

Klebelsberg Központ
Érdi Tankerületi Központ

Solymári Hunyadi Mátyás Német Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

PEDAGÓGIAI PROGRAM

OM azonosító: 032454

Érdi Tankerületi Központ azonosító: PA3001



A módosítást készítette: Molnár Richárd igazgató	Módosítás: 2023.08.31 Módosítás: 2019. január 17. Módosítás: 2015. jan.10. Érvényesség: Visszavonásig	Véleményezte: DÖK: 2023.07.01 Szülők Közössége: 2023.07.01
Jóváhagyta: Dali Emese Katalin intézményvezető	Oldalak száma: 148	
Készítés dátuma: 2011. október 20.	Mellékletek száma: 6	Készült: 4 példány 1.ig 2. 3.ig.h.
Aláírás:	Elfogadta: Nevelőtestület 2023.08.26	Az 1-3 példány nem sokszorosítható

TARTALOMJEGYZÉK

Nevelési program

BEVEZETŐ

1. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai	12
1.1 A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai	12
1.2. Az iskolában folyó nevelő-oktató munkaeszköz- és eljárásrendszere	19
1.3. A nevelő és oktató munka pedagógiai eljárásai	19
1.4. A nevelő-oktató munka pedagógiai eszközei	20
1.5. Az iskolában a nevelési és oktatási célok megvalósítását segítik	21
1.6. Pedagógiai alapelvek, célok, feladatok, eszközök, eljárások az alapfokú művészeti oktatásban	25
1.6.1. A művészetoktatás helye a magyar oktatási intézmények rendszerében	25
1.6.2. Az Alapfokú Művészeti Iskola önmeghatározása	26
1.6.3. Az AMI szellemisége, saját iskolánk alapvető pedagógiai célkitűzései	26
 2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok az iskolában	 28
 3. Az egészségnevelési és környezeti nevelési feladatok	 33
3.1. Egészségnevelés iskolai feladatai	34
3.2. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása	38
3.3. Környezeti nevelés	38
 4. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	 43
4.1. A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok	44
4.2. Az egyéb foglalkozások közösségfejlesztő feladatai	45
4.3. A diák-önkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai	45
4.4. A szabadidős tevékenység közösségfejlesztő feladatai	45

4.5. A közösségfejlesztéssel, az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok az alapfokú művészeti nevelésben	46
5. A pedagógusok helyi feladatai, az osztályfőnök feladatai	47
5.1 Az általános iskolában	47
5.2 A pedagógusok helyi intézményi feladatai, az osztályfőnöki munka tartalma az alapfokú művészeti oktatásban	49
6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység	52
6.1. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek	53
6.2. A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program	54
6.3. A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézséggel küzdők segítése	58
6.4. Az ifjúságvédelmi feladatok ellátása	61
6.5. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység	63
6.6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje a művészeti alapoktatásban	63
7. Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvételi rendje	67
8. Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel	67
8.1. A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák	71
8.2. A szülők közösségét érintő együttműködési formák	72
8.3. A szülő, a tanuló, a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái az alapfokú művészeti oktatásban	75
9. A) A tanulmányok alatti vizsga vizsgaszabályzata az általános iskolában	76
9.1. A vizsgaszabályzat hatálya, célja	76
9.2. A vizsgák típusai	77
9.3. A tanulmányok alatti vizsgák szervezésének legfontosabb alapelvei	79
9.4. Az egyes vizsgatárgyak részei, követelményei és értékelési rendje	80
9.5. A magasabb osztályba lépés feltételei	80
9.6 A tanulmányok alatti vizsgák és az alkalmassági vizsga szabályai az alapfokú művészeti oktatásban	81
9.7 A vizsgák időpontjának, helyének szabályozása	81

9.8. A magasabb osztályba lépés feltételei	82
9.9. A művészeti alap- és záróvizsga követelményeiről és témakörei	82
9.10. A művészeti alap- és záróvizsga rendje	83
10.1. Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai az általános iskolában	83
10.2. A felvétel és az átvétel helyi szabályai az alapfokú művészeti oktatásban	85
10.2.1. A felvételi eljárásrendje	85
10.2.2. A beiratkozás és a tanulói jogviszony létesítése	86
10.2.3. Térítési- és tandíjak jelenleg hatályos szabályozása	87
10.2.4. A tanulói jogviszony megszűnése	87
11. Az egyes művészeti ágak oktatásának cél- és feladatrendszere	88
11.1 KIMENŐ RENDSZER	88
11.1.1 Zeneművészeti ág	88
a) klasszikus zene	88
b) népzene	89
11.1.2. Táncművészeti ág	91
11.2. FELMENŐ RENDSZER	92
11.2.1. Zeneművészeti ág	92
a) klasszikus zene	92
b) népzene	94
11.2.2. Táncművészeti ág	97
TÁRSASTÁNC TANSZAK	97
AZ INTÉZMÉNY HELYI TANTERVE	
12. A választott kerettanterv megnevezése	99
13. A választható óratervek megnevezése	106
14. Projekt módszer használatának beépítése az oktatásba	107
15. A választható tantárgyak, foglalkozások, továbbá ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai az általános iskolában	107
15.1. Az általános iskolai oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei	109
16. A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása	110

17. Mindennapos testnevelés	113
18. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések	114
18.1 A gyermekek, tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések az alapfokú művészeti oktatásban	116
19. Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái	118
19.1 Írásbeli feladatok és a szóbeli feleletek értékelése	119
19.2 Az alsó tagozat tantárgyi értékelése	121
19.3 A számonkérés formái a felső tagozatban	122
20. Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása	126
21. Az alapfokú művészeti oktatásban a tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módjai, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái, valamint a szorgalom minősítésének elvei	126
22. A tanuló jutalmazásával összefüggő, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek	131
23.1. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei	132
23.2. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei az alapfokú művészeti oktatásban	134
24. A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek	135
25. A tanulók magatartásának és szorgalmának értékelési elvei	136
26. Mellékletek	140

BEVEZETŐ

„Az iskola dolga, hogy megtanítsa a tanulókkal, hogyan kell tanulni, hogy felkeltse a tudás iránti vágyat, hogy megtanítsa bennünket a jól végzett munka öröme, az alkotás izgalmára, hogy megtanítsa szeretni azt, amit csinálunk, és hogy segítsen megtalálni azt, amit szeretnénk.”

Szent-Györgyi Albert

Az intézmény neve:

Solymári Hunyadi Mátyás Német Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

Az intézmény rövidített neve:

Hunyadi Mátyás Német Nemzetiségi Általános Iskola

(Nemzetiségi neve: Hunyadi Mátyás Deutsche Nationalitätengrundschole)

Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskola

Az intézmény székhelye:

2083 Solymár, Templom tér 26. (A épület)

Telephelye:

2083 Solymár, Bajcsy-Zsilinszky u. 30. (B épület)

OM azonosítója:

032454

Az intézmény fenntartója:

Érdi Tankerületi Központ

2030 Érd, Alispán u. 8/A

Az intézmény működtetője:

Érdi Tankerületi Központ

2030 Érd, Alispán u. 8/A

Az intézmény jogállása:

Önálló jogi személy

Alapfokú Művészeti iskola művészeti ágai, tanszakok és tárgyak:

Zeneművészeti ág

Klasszikus zene:

Fafúvós tanszak: furulya, fuvola, klarinét, szaxofon;

Rézfúvós tanszak: kürt, trombita, harsona, tenor-, baritonkürt, tuba;

Akkordikus tanszak: ütő, gitár, harmonika;

Billentyűs tanszak: zongora;

Vonós tanszak: hegedű, brácsa, gordonka;

Zeneismeret tanszak: szolfézs kötelező, szolfézs, zenetörténet-zeneirodalom;

Kamarazene tanszak: kamarazene, zenekar;

Népzene:

Fúvós tanszak: népi furulya;

Pengetős tanszak: citera;

Ütő tanszak: népi ritmushangszerek;

Zeneismeret tanszak (népzenei ismeretek): szolfézs-kötelező, szolfézs;

Kamarazene tanszak: népi kamarazene, népi zenekar;

Táncművészeti ág:

Társastánc tanszak: gyermektánc, viselkedéskultúra, társastánc-történet, társastánc, gimnasztika, történelmi társastánc;

Az intézménybe felvehető maximális tanulólétszám:

általános iskola: 500 fő

művészeti iskola: 450 fő

A pedagógiai program célja

Pedagógiai programunknak az a célja, hogy meghatározza az intézmény szakmai alapidokumentumában megjelölt feladatok megvalósításának módját, és nyilvánossá tegye őket a vonatkozó hatályos jogszabályi rendelkezéseknek megfelelően. E dokumentumnak célja még az is, hogy megismertesse az érdekeltekkel az intézmény történetét, hagyományrendszerét, oktatási-nevelési céljait, követelményeit, feladatait, az iskola működésének feltételeit.

Pedagógiai programunkban igyekszünk iskolakultúránkat fejlesztve a modernizációs törekvéseket a közoktatás legújabb kihívásainak megfelelően tervezni a törvény által előírt módosításokkal összhangban. (pl. kompetenciaalapú oktatás, idegen nyelvi alapozás, integrált nevelés, modern pedagógiai módszerek stb.)

A pedagógiai program hatálya

Az intézmény pedagógiai programjának hatálya kiterjed valamennyi az intézménnyel jogviszonyban álló természetes és jogi személyre:

- az iskola vezetőire,
- az iskola pedagógusaira,
- az iskolával tanulói jogviszonyban álló tanulókra és törvényes képviselőikre,
- az iskola fenntartójára.

A pedagógiai program nyilvánossága

A pedagógiai program megtekinthető, megtalálható:

- az iskola honlapján: www.solymarialtalanos.hu,
- az iskola könyvtárában,
- az intézményvezető-helyettesek irodájában.

A Pedagógiai Program a közoktatási intézmény nevelő és oktató munkájának legfontosabb irányító dokumentuma, melyet a központi jogszabályok, valamint a fenntartó előírásai alapján, a helyi igények és lehetőségek figyelembevételével az intézmény nevelőtestületének kell elkészítenie. Közös igazgatású, többcélú közoktatási intézményünk Pedagógiai Programját (és annak módosítását is) a véleményező testületek után a nevelőtestület fogadja el, és az intézményvezető hagyja jóvá.

Pedagógiai Programunk a következő jogszabályokra épül:

- 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményeiről és tantervi programjairól;
- 2011. évi CXC törvény a nemzeti köznevelésről (Nkt.);
- 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról (Nat);
- 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet a kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről;
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról;
- 17/2013. (III. 1) EMMI rendelet A nemzetiség óvodai nevelésének irányelve és a nemzetiség iskolai oktatásának irányelve kiadásáról (Irányelvek);
- 17/2014. EMMI rendelet (III.12.).
- 5/2020.(I.31) kormányrendelet a Nemzeti Alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012.(VI.4) kormányrendelet módosításáról

Intézményünk jellemző sajátosságai

A Solymári Hunyadi Mátyás Német Nemzetiségi Általános Iskola története 1736-ben indul, amikor is okirat említi a solymári iskolamestert – lugimagistert –, aki valószínűleg a németajkú betelepített lakossággal érkezett. Írástudó ember volt, aki betűvetésre tanította a solymári gyerekeket.

A tanügy első törvényi szabályozását követően a tanítói és kántori tevékenység nem különült el: az 1837-es adat szerint Tankövy Ferenc plébános tanította német nyelven az elemi tárgyakat. Az 1862-es tűzvésznek az iskola épülete is áldozatul esett. Karácsonyi Guido gróf közbenjárása segítségével 1000 forintnyi segélyből építették fel 1874-ben a mai Bajcsy-Zsilinszky Endre utca és Dózsa György utca sarkán álló földszintes két tantermes iskolát a kántortanítói lakással. (A mai „B” épület elődje.)

A növekvő létszám miatt ez az épület hamarosan szűknek bizonyult, és Pillmann bíró kiharcolta, hogy Solymárnak magyar tannyelvű állami iskolája legyen. Az új iskola 1903-ban nyílt meg (a mai „A” épület elődje – 6 tanterem, 3 tanítói lakás).

A világháború után a tanítás 1945 tavaszán indult a falu különböző helyein, és csak 1951-re sikerült az iskola berendezését pótolni. Nagy megrázkódtatást jelentett a német származású lakosok egy részének kitelepítése 1946-ban. Osztályok néptelenedtek el, amelyet az anyakönyvek jól tükröznek.

A növekvő gyermeklétszám tette szükségessé az iskola nagyszabású átépítését, amely a mai „A” épületet érintette 1970-ben. Ezt követte 1978-ban a mai „B” épületre történt emeletráépítés, amelyet 1983-ban az „A” épülethez csatlakozó tornaterem-építés követett. Végül 2002-ben önkormányzati beruházással átépített tetőtér-beépítésű „A” épületben teremtdtek meg az oktatás-nevelés mai feltételei.

Solymáron 1967-ben indult az állami zeneoktatás, mint az Érdi Budai Járási Körzeti Állami Zeneiskola kihelyezett tagozata. Helyet az Apáczai Csere János Művelődési Ház biztosított az oktatásnak. A Zeneiskola négy tanszakkal működött: előképző, zongora, hegedű, rézfúvós hangszer és a kötelező szolfézs. A tanári állomány négy fő volt. 1984-ben alakult a gordonka tanszak, majd 1989-től a fafúvós tanszakon indult el a képzés. Az 1990-es években a korábban járási központú iskolák tagozatai önállósultak, így 1991-ben Solymár Önkormányzata átvette a zeneoktatás fenntartójának szerepét, és mint alapfokú oktatási intézményt, az Általános Iskolához csatolta. Az akkor (1991) működő tanszokok: előképző, zongora, hegedű, gordonka, harmonika, gitár, fa- és rézfúvósok, valamint szolfézs voltak. Ütő tanszak 1993-tól működik. Jellemző változás a növendéklétszámban mutatkozik. Az iskola karakterére jellemző a kamaracsoportok és zenekarok alakulása és működése. Felismerve a komplex művészeti

oktatásban rejlő lehetőségeket, 2002-ben a fenntartó nemzetiségi tánc, társastánc, drámajáték valamint iparművészeti szakokkal bővítette ki az intézményt. Később a fenntartó engedélyezte további tanszakok (tárgyak) működtetését: harsona, tuba, majd brácsa szakok a klasszikus zene keretében, majd népi furulya, citera, népi ritmushangszerek a népzene, valamint zenetörténet-zeneirodalom a zeneismeret tanszak keretében.

1991. május 24-én a solymári hagyományokhoz, régészeti emlékekhez kapcsolódva iskolánk felvette Hunyadi Mátyás nevét. A névválasztást Mátyás király példája inspirálta. Nemzetmegtartó ereje, a reneszánsz kultúra, a tudományok, művészetek megbecsülése és a humanizmus értékrendje.

Iskolánk életében kiemelten fontosak azok a német nemzetiségi hagyományok, amelyek a község múltjához, iskolánk jogelődjének tevékenységéhez és a lakosság mai nemzetiségi összetételéhez kötődnek. Ebből adódóan évtizedek óta megtartottuk és folytatni kívánjuk a német nemzetiségi oktató- és nevelőmunkát. A nyelvoktató program mellett a jövőben is folytatni szeretnénk a német kisebbségi bővített nyelvoktató programot, melynek keretén belül a gyerekek nemcsak a német nyelvet, de német nyelven is tanulnak.

Az utóbbi évtizedben az iskolát meghatározta a nyelvoktatás területén bevezetett minőségi fejlődés, az angol nyelv emelt óraszámú oktatása, a csoportbontások, a nívócsoportok bevezetése, a diákok felkészítése A2/B1 szintű nyelvvizsgára.

Kiemelt figyelmet fordítunk az informatikaoktatására. Az érdeklődők tehetséggondozó szakköri felkészítése végén európai vizsgát tehetnek.

Iskolánk évek óta lehetőséget biztosít a szabadidő tartalmas eltöltésére. Büszkék vagyunk a nemzetiségi táncscsoport tevékenységére, a sportköri lehetőségekre.

2004-ben a Corvinus Alapítvány határozata alapján jött létre a Corvinus-díj, amely az adott tanévben kiemelkedő munkát végző alsós és felsős tanulói közösségnek adományozható – kulturális célra felhasználható díjazással.

Tárgyi feltételeink:

Általános iskolában

Két épületben tanulnak gyermekeink. Az A épületben a felső tagozatosok, a B épületben az alsó tagozatosok kaptak helyet.

Minden osztálynak saját tanterme van. Ezenkívül kémia- és táncteremmel, könyvtár helyiséggel rendelkezünk. Két csoport számára informatikatermet biztosít az iskola.

Tornatermünk a délelőtti tanítási idő alatt nem tudja biztosítani az összes testnevelésóra megtartását. A délutáni időt is igénybe kell vennünk tanórák megtartására.

A több funkciót folyamatosan ellátó „B” épületben a tantermek elhasználtak, az épület, a termek felújításra, bővítésre szorulnak.

Alapfokú Művészeti Iskolában

Az Alapfokú Művészeti Iskola az általános iskolával közös A és B épületben működik. A Művészeti Iskola csak részben rendelkezik a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 2. mellékletében meghatározott helyiségekkel és felszerelésükkel, valamint a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet alapján a Helyi Tantervben szakonként meghatározott a tananyag elvégzéséhez a nevelési-oktatási intézményekben kötelező (minimális) jogszabályban meghatározott eszközökkel, amelyek az alapvető elvárható oktató- nevelőmunka tanórai folyamatának biztosításához szükségesek. Idáig minden évben lehetőségünk volt fejlesztésre, karbantartásra, a fenntartó által biztosított mértékben.

A fenntartó- feladata működtetni, karbantartani a köznevelési intézmény szakmai alapidokumentumba foglalt feladat-ellátásához szükséges technikai berendezéseket javítani, karbantartani a tulajdonában lévő taneszközöket, beszerezni a köznevelési közfeladat-ellátáshoz szükséges eszközöket. A karbantartás: a használatban lévő tárgyi eszköz folyamatos, zavartalan, biztonságos üzemeltetését szolgáló javítási, karbantartási tevékenység, ideértve a tervszerű megelőző karbantartást, a hosszabb időszakonként, de rendszeresen visszatérő nagyjavítást, és mindazon javítási, karbantartási tevékenységet, amelyet a rendeltetésszerű használat érdekében el kell végezni, amely a folyamatos elhasználódás rendszeres helyreállítását eredményezi.

A karbantartási feladatok a tanszakok vonatkozásában:

Zeneművészeti ág:

Klasszikus zene:

Fafűvós tanszak: évente két fuvola, klarinét, szaxofon kis- és generál-javítása; hangszerenként egy doboz nád.

Rézfűvós tanszak: évente két trombita, harsona, tenor-, baritonkürt, tuba kis és generál-javítása;

Akkordikus tanszak: évente hangszerenként egy gitár-húrkészlet; műanyag (mylar) dobbőrök cseréje kétfévente, állatbőrös hangszerek újrabőröztetése elhasználódás (szakadás) esetén; harmonikasípok hangolása, beállítása és generál-javítása.

Billentyűs tanszak: Minden zongora és pianínó hangolása évente két alkalommal; Évente egy hangszer generáljavítása.

Vonós tanszak: tartozékok cseréje: híd, támasztóláb, vonó-szűrőzés, évente egy húrgarnitúra.

Népzene:

Fűvós tanszak: parafinolaj furulya ápolásához,

Pengetős tanzsok: tisztítószer citrահúr tisztításához, citrահúrok (fajtánként két csomag)

Ütő tanzsok: ütőgardon húrozása;

Az Alapfokú Művészeti Iskola az intézmény székhelyén – 2083 Solymár, Templom tér 26.

– működik:

- a Művészeti Iskola vezetői és adminisztrációs feladatainak ellátása,
- az oktatáshoz szükséges taneszközök raktározása,
- a tanügy-igazgatási dokumentáció őrzése,

Az Alapfokú Művészeti Iskola csoportjai a következő helyszíneken próbálnak:

Vonós zenekar – A épület, kamaraterem

Vonósnégyes – A épület, tanterem

Fúvós zenekar – A épület, kamaraterem

Népi együttes – A épület, tanterem

Ütő együttes – A épület, ütőterem (szaktanterem)

Társastánc – A épület, tánc terem (szaktanterem)

Az Alapfokú Művészeti Iskola a rendezvényeit elsősorban az intézmény A épületében, a kamarateremben és a tornateremben tartja. Ezenkívül a rendezvények egy részét bérelt helyiségekben is rendezheti. Pl.:

- Apáczai Csere János Művelődési Ház, Solymár
- PEMŰ Sportcsarnok, Solymár

Személyi feltételeink

Általános iskolában

Tantestületünk szakmai összetétele jó. Továbbképzésünk elsősorban egyéni szinten megoldott, de több alkalommal került sor az egész nevelőtestület számára megtartott pedagógiai, szakmai továbbképzésre is.

A 2023/2024 évben engedélyezett tanulólétszám: 500 fő

pedagógus álláshely: 45 fő

NOKS: 6 fő

Technikai dolgozó: 11 fő

Művészetoktatási intézményben Személyi feltételek - pedagógus állomány:

A 2023/2024 évben engedélyezett tanulólétszám: 220 fő

pedagógus álláshely: 13,5

Munkaközösségek:

Az Alapfokú Művészeti Iskolában két munkaközösség működik:

1. A vonós-vegyes munkaközösség tagjai által képviselt tanszakok: Akkordikus-, Billentyűs-, Vonós- tanszakok, valamint kamarazene tanszak és korrepetíció.
Jelenleg összesen: 8fő.
2. A fúvós-vegyes munkaközösség tagjai által képviselt tárgyak: Fafúvós-, Rézfúvós-, Zeneismeret-, Népzenei- és Társastánc- tanszakok. Valamint kamarazene tanszak.
Jelenleg összesen: 5fő.

1. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai

1.1. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai

A Solymári Hunyadi Mátyás Német Nemzetiségi Általános, Alapfokú Művészeti Iskolában tanító pedagógusok mindennapi nevelő és oktató munkájában az alábbi felsorolt pedagógiai alapelveket érvényesítjük:

Az iskolában olyan légkör megteremtése szükséges, ahol a tanulók otthon érezhetik magukat.

Ennek érdekében:

- a tanuló személyiségét tiszteletben tartjuk, tervszerű és következetes nevelő-oktató munkával fejlesztjük a tanulók alapkészségeit,
- a gyerekeket bevonjuk iskolai életünk megszervezésébe,
- a tanulók egyéni képességeit az oktatás során figyelembe vesszük,
- diákjaink előre megismerhetik a velük szemben támasztott követelményeket, így tudhatják, mit várunk el tőlük,
- minden gyermek számíthat a pedagógusok jóindulatú segítségére tanulmányi munkájában és életének egyéb problémáiban is,
- az iskola életében szeretetteljes emberi kapcsolatok kialakítására törekszünk.

Az iskolában a tanulók korszerű ismereteinek, képességeinek, készségeinek kialakítása és bővítése, tehát a kompetenciaelvű oktatás, valamint a tanulók teljes személyiségének fejlesztése a legfontosabb feladat. A nevelők szellemileg, erkölcsileg és testileg egészséges nemzedéket kívánnak nevelni a rájuk bízott gyermekekből.

Az iskola - elsősorban a szülőkkel ápoltságok révén - folyamatosan részt kíván venni a lakóhely életében. A nevelők fontos feladatuknak tartják, hogy az iskola - eddigi hagyományaihoz híven - képviseltesse magát a különféle községi rendezvényeken és ilyen, a tanulók számára szervezett községi szintű megmozdulások szervezésében és lebonyolításában. Az iskola nevelő-oktató munkáját a demokrácia értékei, a nemzeti értékek, a humánus kell, hogy áthassa. Nagy figyelmet kell fordítani az emberiség előtt álló közös problémákra, a

különböző kultúrák iránti nyitottságra. Nem tévesztendő szem elől, hogy tanítani, ismeretek befogadására alkalmassá tenni csak jól nevelt gyerekeket lehet.

Cél:

Egységes alapműveltség nyújtása, mely minél több tanuló részére lehetővé teszi a tanulmányok magasabb szintű (gimnázium, szakközépiskola) folytatását.

Feladat:

- A tananyag elsajátíttatása alsó tagozaton – személyi feltételek függvényében – részint tantárgyblokkban, felső tagozaton tantárgyi rendszerben történjen.
- Törekedni kell a hatékony oktatási, pedagógiai módszerek, eljárások alkalmazására.
- A pedagógusnak folyamatosan ellenőrző, értékelő tevékenységet kell végeznie, az így kialakult véleményéről a tanulókat és a szülőket rendszeresen tájékoztatni kell.

Cél:

Az eltérő családi milióból származó műveltségi hátrányok, képességbeli hiányosságok felzárkóztatással történő kompenzálása. Esélyegyenlőség biztosítása a tanulás eredményességéhez szükséges alapvető képességek és részképességek gyengeségének, zavarainak időben történő felismerésével és korrekciójával.

Feladat:

- A prevenció elvét követve fejlesztő pedagógusaink az első évfolyamon szűrővizsgálatokat végeznek, hogy egyéni fejlesztési tervet felállítva megkezdődhessen a fejlesztőmunka.
- Felzárkóztató és fejlesztő foglalkozásokat, korrepetálásokat szervezünk a tanórákon kívül.
- A hátrányos helyzetű vagy veszélyeztetett gyermekeket mind nagyobb számban vonjuk be az egész napos nevelésbe, melynek kiemelt feladata a helyes tanulási szokások kialakítása, a tanulás hatékonyságának növelése.

Cél:

Kiemelten fontos az értelmi képességek olyan folyamatos fejlesztése, mely alkalmassá teszi tanulóinkat az évfolyamuknak előírt tananyag elsajátítására, s a tanulmányok következő évfolyamon való folytatására.

Feladat:

- Meg kell értetni a tanulókkal a tudás és a tanulás értékét. A tanulmányi munka végzéséhez, a tanuló céltudatos vállalásához megfelelő motiváltságot kell biztosítani. A

tanulókat életkori sajátosságaiknak megfelelően képessé kell tenni az önálló tanulási tevékenységre, ismeretszerzésre.

- Valamennyi képesség fejlesztésének alapja az önkéntelen és a szándékos figyelem megléte. A tanulás első éveiben a szándékos, az akaratlagos figyelem formálása az egyik legfőbb feladat.
- A tantárgyi ismeretek mellett az adott tantárgy sajátosságainak megfelelő tanulási módszereket, technikákat kell elsajátítani.
- A differenciált óravezetés minél szélesebb körű alkalmazásával biztosítható a tanulók képesség szerinti előrehaladása az ismeret elsajátításában.
- A könyvtárhasználat és az olvasáspedagógia sajátos módszereivel segíteni kell a tanulóifjúság önművelési szokásainak megalapozását, kialakítását.

Cél:

Természettudományos alapokon nyugvó, vallási ideológiáktól mentes, de a vallásokra nyitott, azok iránt toleráns világnézet megalapozása.

Feladat:

- Valamennyi tárgynak – elsősorban a természettudományos tantárgyaknak – hozzá kell járulnia a környező világ empirikus és racionális megismeréséhez.
- Ez a feladat megköveteli a kísérletezést, a folyamatos tanulói közvetlen tapasztalatszerzést.
- A megismerési folyamatok nélkülözhetetlen része a megfigyelés, ennek érdekében kiemelt fontosságú feladat a látás, a mozgás-, tér- és időészlelés fejlesztése.

Cél:

A kompetenciaalapú fejlesztés, melynek eredményeként az iskolánkból kikerülő tanulók rendelkeznek azokkal az alap- és kulcskompetenciákkal, amelyek feltétlenül kellenek ahhoz, hogy az életpályájukat – ha szükséges – tudják módosítani, új ismereteket, készségeket, képességeket legyenek képesek elsajátítani.

Feladat:

- A mindennapi életben hasznosítható tudással rendelkező diákokat képezni, olyan készségek és képességek birtokába juttatni őket, amelyekkel a 21. század világában el tudnak igazodni.
- Nem az ismeretek elsajátításáról lemondva, hanem az ismeretekbe ágyazott képességfejlesztés megvalósítása.

- A kompetenciaalapú fejlesztés módszereivel a különböző fejlettségi szinten lévő gyermekek közötti különbségek csökkentése, a hátrányokkal rendelkezők felzárkóztatása.
- Az új módszerek, technikák alkalmazásával a tanulók olyan képességeinek a fejlesztése, mint a kommunikációs képesség, vitakészség, együttműködés, a másság elfogadása.
- Az egész életen át tartó tanulás képességének megszerzése érdekében meg kell tanítanunk tanulni tanítványainkat.
- A kompetenciaalapú fejlesztésben elengedhetetlen a tevékenykedtetés, a mindennapi életből vett feladatok megoldása, olyan tankönyvek, taneszközök tudatos választása, mely ezeket segítik elő.
- Ahhoz, hogy a tanulók egy órán többféle módszerrel dolgozhassanak, a tanterem bútorzatát is ezt segítettően kell megválasztani. A mozgatható asztalok, székek gyors átalakítást tesznek lehetővé. Bizonyos kulcskompetenciák fejlesztéséhez elengedhetetlen az IKT alkalmazása a tanórákon, sok téma dolgozható fel számítógép segítségével.

Cél:

A maradandó emberi értékek közvetítése.

Ismerjék és gyakorolják a kulturált viselkedéshez, a közösségben éléshez szükséges magatartásformákat.

Feladat:

- A kiemelten fontos értékek elsajátíttatása úgy, hogy ezek meggyőződéssé válva a tanulók magatartását is meghatározzák.
- A közösség, az önfejlesztő magatartás- és tevékenységformák alakítása a jellem fejlesztése: a közösség szellemi, kulturális és természeti értékének védelme.
- Erkölcsi megnyilvánulás tekintetében célunk az aktivitásra, a fegyelemre nevelni tanulóinkat. Az erkölcsi tulajdonságok közül fontosnak tartjuk az igényességet, a kitartást, a munkaszeretetet, az akaraterőt, a megbízhatóságot, a becsületességet és az önuralom képességét. Erkölcsi tudatformák, tudattartalmak közül legfontosabb, hogy kialakítsuk tanulóinkban a helyes önértékelést, a felelősségérzetet, a kötelességtudatot. Mindent el kell követnünk annak érdekében, hogy a kisgyermekkorai optimizmus a későbbi életkornak is jellemzőjévé váljon.
- Kiemelt feladat a másság elfogadtatása, ebből fakadó konfliktusok tanár, illetve közösségi segítséggel történő feloldása, a konfliktuskezelési technikák megtanítása.

Fejleszteni kell a tanulók együttműködési készségét, empátikus képességét, toleranciáját, hogy képesek legyenek a konfliktusok önálló megoldására.

- Tudatosítani kell a tanulóknál a közösség demokratikus működésének értékét és szabályát. Megértetjük az egyéni és a közérdek fogalmát és ezek fontosságát a közösséghez, illetve egymáshoz való viszonyulásában.

Cél:

Az identitás fontos része a magyarságtudat. El kell érünk, hogy az iskolánkat elvégző tanulók:

- magyarságukat vállalják,
- a hazához érzelmileg kötődjenek,
- legyenek büszkék hazájuk múltjára, értékeire,
- ismerjék és tiszteljék más népek hagyományait, kultúráját, szokásait, életmódját,
- Európához való tartozásuk tudatát erősítsék.

Feladat:

- Úgy kell irányítanunk a tanulók érzelmi fejlődését, hogy a magyarságukat, ez irányú érzelmeiket ki tudják fejezni, és ez ne irányuljon más nemzetek, nemzetiségek ellen.
- Elsődleges feladatunk az anyanyelvi kultúra ápolása.
- Az egyes tantárgyakhoz kapcsolódva megismertetjük a tanulókat a magyar népművészet értékeivel.
- Különböző iskolai fórumok - iskolai pályázatok, ünnepségek, osztályfőnöki és tanórák - adhatnak helyet a magyar történelem jeles eseményeinek, alakjainak, magyar tudósoknak, művészek munkásságának megismerésére.
- A patriotizmus erősítése, kifejtése a község rendezvényein való részvétellel, közreműködéssel.

Cél

Német nemzetiségi közösséghez tartozás tudatának megerősítése, a nemzetiségi identitástudat kialakítása, a nemzetiség (anya) nyelvének elsajátítása, a nemzetiségi kultúra megismerése és a nemzetiségi örökség ápolása.

Feladat:

- Nemzetiségi nevelésünk segítse a kisebbséghez tartozókat abban, hogy megőrizték, illetve kialakítsák német nemzetiségi identitásukat.
- Fejlesztjük a tanulók (anya) nyelvi készségét, köznyelvi szintű szóbeli és írásbeli nyelvhasználatát.

- Nemzetiségi oktatás keretei között a nyelvoktató mellett a bővített nyelvoktató oktatási forma megtartása.
- Tanulóink nyelvtudásának mérése házi vizsgák segítségével (4 és 6. osztályban).
- A tanulók felkészítése az akkreditált nyelvvizsgán (DSD I- A2/B1) való sikeres részvételre a nyolcadik tanév második felében.
- Nemzetiségi táncot órakeretben és szakkörben is oktatunk.
- Bővítjük ismereteiket a magyarországi németek történelméről, szellemi kultúrájáról, a szokásokról, a hagyományokról és a kisebbségi értékekről.
- A népismeret tanításával a tanulóknak életkoruknak megfelelő kisebbségi ismereteket közvetítünk.
- „Házi múzeumunk” anyagát gyarapítjuk.
- Tanulmányi, vers- és prózamondó, valamint táncversenyeken veszünk részt.
- Vállaljuk versenyek szervezését és lebonyolítását.
- Tanulóink nemzetiségi rendezvényeken vesznek részt lakóhelyünkön belül és kívül is.
- Együttműködve a település Német Nemzetiségi Önkormányzatával és egyesületeivel nemzetiségi táborokat szervezünk, cserekapcsolatokat alakítunk ki.
- Együttműködve intézményünk Alapfokú Művészeti Iskolájával támogatjuk a nemzetiségi zenekultúra rendezvényeit és az azon való részvételt.

Cél:

Idegen nyelvi oktatás területén az angol nyelv emelt óraszámú és emelt szintű oktatása.

Feladat:

- Életkoruknak megfelelően kialakítani a pozitív attitűdöt a nyelvtanuláshoz.
- Már első osztálytól kezdve megismertetni a gyerekeket az angol nyelvvel.
- Alsó tagozattól biztosítjuk az angol nyelv oktatását. A nyelvtanítás hatékony módszerei alkalmazásával a lehető legtöbb tanuló hozzásegítése az eredményes nyelvvizsgához.
- A kommunikációorientált oktatás megvalósítása mind a négy készségterületen.

Cél:

Digitális kultúra tantárgy kiemelt oktatása.

Feladat:

- Az érdeklődők számára a tehetséggondozó szakkör megtartása.
- Felkészítés az európai szintű vizsgára.

Cél:

Az iskola képessé tegye a tanulókat az esztétikai élmények befogadására, s alapokat nyújtson a környezet esztétikájának megteremtéséhez.

Feladat:

- Minden pedagógusnak feladata a tantárgyában rejlő esztétikum megismertetése.
- Minden tanteremben és az iskola egészében meg kell teremteni a környezet esztétikáját, a kulturált és tiszta környezetet. A tanulókat képessé kell tenni az esztétikai élményekhez való pozitív viszonyulásra.
- Az esztétikai igényességnek a tanulói munkák külalakjában is meg kell jelennie.
- A fenti cél érdekében olyan tevékenységeket szervezünk, amelyek során tanulóink e képesség birtokába jutnak: művészeti pályázatokon való részvétel, kiállítások szervezése tanulói munkából.

Cél:

Képessé kell tenni a tanulókat a globális ökológiai veszélyek megértésére, s el kell érni, hogy a megoldáshoz érzelmileg pozitívan viszonyuljanak, a saját szintjükön tevőlegesen hozzájáruljanak, a károsító tevékenységtől tartózkodjanak, törekedjenek a környezeti károk megelőzésére.

Feladat:

- E cél érdekében a tanítási órákon kívül hulladékgyűjtést, iskolakert rendezést, valamint az iskola épületének és környékének tisztántartására akciókat szervezünk a tanulói közösség bevonásával, a diákönkormányzat segítségével.
- A tanulmányi kirándulásoknak is fontos feladata a környezetet óvó, építő magatartás alakítása.

Cél:

Testileg és lelkileg egészséges, fizikailag erős tanulók nevelése, akik rendelkeznek a tanulási terhelés megvalósításához szükséges fizikai állóképességgel, ismerik az egészséges életmód fontosságát, törekednek az egészséges életmódra és ismerik az egészségkárosító szokások következményeit.

Feladat:

- Az egészséges életmódra nevelés és a testi nevelés tanórán és tanórán kívül komplex módon valósul meg.
- Feladatunk az egészséges napi életritmus kialakításának segítése, a már meglévő hibás higiénés szokások átforgatása.

- Az egészséges életmóddal kapcsolatos feladataink megvalósításának színtere az osztályfőnöki óra, biológia óra, környezetismeret-óra, testnevelés óra, illetve a kapcsolható szakköri foglalkozások.
- Az egészségkárosító szokások kialakulását megelőzendő az 1. évfolyamtól prevenciós programokat szervezünk.

1.2. Az iskolában folyó nevelő- és oktatómunka eszköz- és eljárásrendszere

Nevelőtestületünk tagjainak a nevelés eszközei, eljárásai kiválasztásánál figyelembe kell venniük azokat a módszereket, amelyek:

- igazodnak a tanulók életkori sajátosságaihoz,
 - értelmi fejlettségéhez,
 - képességeihez,
- igazodnak a mindenkori szituációhoz és annak tartalmához.

1.3. A nevelő- és oktatómunka pedagógiai eljárásai

- fokozatosan átvezetjük a gyermeket az óvoda játékközpontú cselekvéseiből az iskolai tanulás tevékenységeibe,
- mintákat adunk az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz, megalapozzuk a tanulók egyéni tanulási módszereit és szokásait,
- a tanulási stratégiák megválasztásában elsődleges szempont az életkori jellemzők figyelembevétele, az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- képességfejlesztés a tehetség és felzárkóztatás, egyéni fejlesztés,
- az önismeret alakításával, a fejlesztő értékelés és önértékelés képességének fejlesztésével, az együttműködés értékének tudatosításával a családban, a társas kapcsolatokban, a barátságban, a csoportban,
- a kreativitás fejlesztése,
- az írásbeliség és a szóbeliség egyensúlyára való törekvés, a tanulók egészséges terhelése, érési folyamatuk követése, személyre szóló, fejlesztő értékelésük,
- a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozásával, helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával,

- a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával, a mentális képességek célirányos fejlesztésével, az önálló tanulás és az önművelés alapozásával,
- változatos tanulási technikákat és tanulásszervezési módokat igyekszünk alkalmazni,
- a tanulók mozgásigényének kielégítésével, a mindennapi testmozgás lehetőségével,
- az egészséges életvitel kialakításához a tanórákon, egyéb foglalkozásokon és a szabadidőben való ismeretek nyújtásával, gyakorlati alkalmazásával járulunk hozzá,
- nívócsoportos oktatás.

A nívócsoportos oktatás előnyei:

a tanulók részéről

- lehetőséget biztosít az önálló tanulásra, a pontosságra, a kötelességtudatra, a felelősségvállalásra, gondolataik pontos szóbeli és írásbeli kifejezésére,
- önbizalmuk, tanulási kedvük erősödik, segíti a hátrányok leküzdését a pedagógus részéről
- nagyobb lehetőség nyílik a személyiségfejlesztésre, az önállóságra, az öntevékenységre nevelésre, a reális önismeret és önértékelés kialakítására, sikerélményhez juttatásra.

1.4. A nevelő- és oktatómunka pedagógiai eszközei

- a tanulási stratégiák megválasztásában és a taneszközök használatában elsődleges szempont az életkori jellemzők figyelembe vétele,
- személyes példamutatással neveljük gyermekeinket toleranciára, a másság elfogadására, empátiára, az emberi jogok tiszteltben tartására,
- a mentális képességek céltudatos fejlesztésével az önálló tanulás és az önművelés alapozása, gyakoroltatása,
- az iskolai tanulás folyamatában az alkalmazható tudás gyarapítása, a problémamegoldó gondolkodás fejlesztése érvényesül,
- diagnosztikus és formatív mérések mérőeszközeit iskolai szinten készítjük el, illetve választjuk ki, a szummatív tesztek elkészítéséhez országos standardizált mérőeszközöket is alkalmazunk,
- nevelési-oktatási eljárások pedagógiai eszközeit a kooperatív technikákkal ötvözzük:
 - a meggyőzés, a felvilágosítás, a tudatosítás módszerei: az oktatás valamennyi módszere, meggyőzés, minta, példa, példakép, példakövetés, eszménykép, bírálat, önbírálat, beszélgetés, felvilágosítás, tudatosítás, vita, beszámoló,

- a tevékenység megszervezésének módszerei: kooperatív feladatmegoldás, követelés, megbízás, (ön) ellenőrzés, (ön) értékelés, játékos módszerek, gyakorlás,
- a magatartásra ható módszerek: ígéret, helyeslés, biztatás, elismerés, dicséret, szóbeli dicséret osztályközösség, iskolaközösség előtt, írásbeli dicséret formái (osztályfőnöki dicséret, intézményvezetői dicséret, oklevél, kitüntetés –Hunyadi díj, alapítványi, fenntartói, országos szintű elismerések, osztályozás, jutalmazás).

1.5 Az iskolában a nevelési és oktatási célok megvalósítását segítik:

a) tanítási órán kívüli tevékenységek:

- Fontos feladat az iskola névadójának, Hunyadi Mátyás emlékének ápolása. Ezt szolgálja a megemlékezés a névadóról, iskolanap megszervezése, a humanizmus, a reneszánsz értékek megőrzése az iskola kulturális programjaiban, nevelési eszményképében.
- Minden tanév folyamán iskolai ünnepséget, megemlékezést tartunk, és tanításon kívüli programokat szervezünk március 15-e, október 6-a, október 23-a, június 4-e kapcsán.
- Közösségteremtés céljából tartjuk az Adventi gyertyagyújtások szokását, a Mikulás-napi barkácsolást és játékot alsó és felső tagozatos osztályok között, az osztályközösségben szervezett karácsonyi ünnepségeket. A Diákönkormányzat napja a diákok ötletei és érdeklődése alapján nevelői segítséggel kerül megrendezésre.
- A Föld napja, a papírgyűjtés a környezetünk védelmére hívja fel a figyelmet.
- Saját hagyományörző német nemzetiségi programunk a Márton-nap, de bekapcsolódunk lakóhelyünk nemzetiségi életébe is a Solymári Búcsú, a Szüret, a farsang szokásaiba, és táncosokkal, versmondókkal részt veszünk a nemzetiségi életben.
- A nemzetiségi hagyományok megőrzését, átadását segíti együttműködésünk a községi Német Nemzetiségi Önkormányzattal, az egyesületekkel és kultúrcsoportokkal.
- A nemzetiségi táncsoport hagyományörző tevékenységét is segítjük.
- Együttműködésben az Alapfokú Művészeti Iskolával, közös növendékeink rendszeresen gazdagítják az osztályprogramokat és iskolai műsorokat. Az évente rendezett táncünnep táncosainak közös bemutatója.

b) a Diákönkormányzat: A tanulók és a tanulóközösségek érdekeinek képviselőjére, a tanulók tanórán kívüli, szabadidős tevékenységének segítésére az iskolában diákönkormányzat működik. Az iskolai diákönkormányzat munkáját a 4-8. osztályokban megválasztott

küldöttekből álló diák-önkormányzati vezetőség irányítja. A diákönkormányzat tevékenységét az iskola intézményvezetője által megbízott nevelő segíti. A nevelőnek az Nkt. 48§ (3) bekezdése szerint felsőfokú végzettséggel és pedagógus szakképzettséggel kell rendelkeznie. Az intézményvezető 5 évre bízta meg ezzel a feladattal.

Minden tanévben legalább egy alkalommal Diákforumot szerveznek, az iskola intézményvezetőjének részvételével.

c) a tehetséggondozó és felzárkóztató foglalkozások: Az 1-4. évfolyamon az egyes tantárgyakból gyenge teljesítményt nyújtó tanulók képességeinek fejlesztésére szükség szerint felzárkóztató órát szervezünk, fejlesztőpedagógusok, utazó logopédus, pszichológus segíti őket rendszeresen. A pszichológus és a fejlesztőpedagógusok munkáját igény és lehetőség szerint biztosítjuk a felső tagozatban is.

- A 8. évfolyamon a továbbtanulás, a középiskolai felvétel elősegítésére a gyenge eredményt elérő tanulók részére felzárkóztató, a jó eredményt elérő tanulók részére képességfejlesztő órákat tartunk magyar nyelv és matematika tantárgyakból. További tehetséggondozó és felzárkóztató foglalkozások indításáról - a felmerülő igények és az iskola lehetőségeinek figyelembe vételével - minden tanév elején az iskola nevelőtestülete dönt, a sajátos nevelési igényű tanulóknak a felső tagozatban is biztosítjuk a fejlesztő foglalkozásokat.

d) az iskolai sportkör: Az iskolai sportkör tagja az iskola minden tanulója. A sportkörben való részvétel biztosítja tanulók mindennapos testnevelésórájából kettőnek a teljesítését és a mindennapos testmozgás lehetőségét. Különböző sportágakban felkészíti a tanulókat az iskolai és iskolán kívüli sportversenyekre. Iskolánkban kiemelt figyelmet fordítunk a labdarúgásra és a kézilabdára.

e) szakkörök: A különböző szakkörök működése a tanulók egyéni képességeinek fejlesztését szolgálja. Szakkör vezetését olyan felnőtt is elláthatja, aki nem az iskola dolgozója, de megfelelő képesítéssel rendelkezik.

f) a versenyek, vetélkedők, bemutatók: A tehetséges tanulók továbbfejlesztését segítik a különböző (szaktárgyi, sport, művészeti, kulturális stb.) versenyek, vetélkedők, melyeket az iskolában évente rendszeresen szervezünk. A legtehetségesebb tanulókat az iskolán kívüli versenyeken való részvételre is felkészítjük. A versenyek, vetélkedők megszervezését, illetve a tanulók felkészítését a különböző versenyekre a nevelők szakmai munkaközösségei vagy a szaktanárok végzik.

g) a tanulmányi kirándulások: Az iskola nevelői a tantervi követelmények és a nevelőmunka elősegítése céljából az osztályok számára tanulmányi kirándulást szerveznek. A tanulmányi kirándulásokat az osztályok anyagi lehetőségeik függvényében valósítják meg. Szülői, tanulói igények figyelembevételével és támogatásával osztályszinten több kirándulás is szervezhető.

A tanulmányi kirándulások költségeit a fenntartóval is kell előzetesen egyeztetni.

h) az erdei iskola és a táborok: A táborszerű módon, az iskola falain kívül szervezett, több napon keresztül tartó erdei iskolai foglalkozások, melyek szülői beleegyezéssel és támogatással szervezhetők.

i) a múzeumi, kiállítási, könyvtári és művészeti előadások: Egy-egy tantárgy néhány témájának feldolgozását, alaposabb megismerését szolgálják a különféle közművelődési intézményekben, illetve művészeti előadásokon tett csoportos látogatások, melyeket az osztályok anyagi lehetőségeik függvényében valósítanak meg.

j) a szabadidős foglalkozások. A szabadidő hasznos és kulturált eltöltésére kívánja a nevelőtestület a tanulókat azzal felkészíteni, hogy a felmerülő igényekhez és a szülők anyagi helyzetéhez igazodva különféle szabadidős programokat szervez (pl. túrák, kirándulások, táborok, színház- és múzeumlátogatások, klubdelutánok, táncos rendezvények stb.). A szabadidős rendezvényeken való részvétel önkéntes, anyagi lehetőségeink függvényében szervezhetők.

k) az iskolai könyvtár: A tanulók egyéni tanulását, önképzését a tanítási napokon látogatható könyvtár segíti.

Nevelési céljaink megvalósulása sikeres, ha iskolánk végzős diákjainak

Tudása

- minden tantárgyból megfelel az alapfokú nevelés-oktatás kerettanterveiben meghatározott továbbhaladás feltételeinek. (Természetesen elsődleges célunk az, hogy tanulóink többsége - vagyis több mint ötven százaléka - a minimális követelmények teljesítésén túl az egyéni képességei alapján elvárható legjobb szinten feleljen meg az iskolánk helyi tantervében megfogalmazott követelményeknek.),
- rendelkezik olyan bővíthető biztos ismeretekkel, készségekkel, képességekkel és jártasságokkal, amelyek képessé teszik őt arra, hogy a középfokú követelményeknek a későbbiekben megfeleljen,
- ismeri a kulturált viselkedéshez, az emberek közötti kapcsolatokhoz, valamint a közösségben éléshez szükséges viselkedés- és magatartásformákat,
- határozott elképzeléssel bír saját közelebbi és távolabbi jövőjét és sorsát illetően.

A tanulásban, munkában szorgalmas:

- becsüli a tudást,
- jó eredmények elérésére törekszik/játékban, tanulásban, munkában/,
- ismeri a tanulás helyes és hatékony módszereit,
- képes az értő olvasásra,
- gondolatait helyesen, szabatosan tudja megfogalmazni, továbbfejleszteni, és önállóan ismereteket szerezni,
- a mindennapi életben felhasználható képességekkel, készségekkel rendelkezik.

Ismeri, tiszteli, óvja, ápolja:

- anyanyelvünket,
- nemzeti kultúránkat,
- történelmünket,
- a természetet,
- szereti hazáját,
- a környezet értékeit, érdekeit,
- más népek hagyományait, értékeit,
- az egyetemes kultúra legnagyobb eredményeit.

Ismeri és alkalmazza a közösségben éléshez szükséges pozitív magatartásformákat:

- ismeri és betartja a különféle közösségek /család, iskola, társadalom/ harmonikus együttélését biztosító szabályokat,
- ismeri és alkalmazza az emberek közötti érintkezés, a kommunikáció elfogadott formáit és módszereit,
- viselkedése udvarias,
- beszéde kulturált,
- társaival együttműködik,
- szüleit, nevelőit, társait szereti és tiszteli,
- képes szeretetet adni és kapni,
- a sajátjától eltérő nézeteket megérti és tiszteletben tartja.

Igénye van az egészséges életmód kialakítására:

- tiszteli az életet,
- egészségesen él, védi szűkebb és tágabb környezetét, azok értékeit,
- szeret sportolni, mozogni,
- megjelenése és személyes környezete tiszta, ápolt, gondozott.

Van elképzelése a jövőjét illetően:

- sajátos lelki békével rendelkezik,
- erkölcsi, szellemi és testi edzettsége életkorának megfelelő mértékű.

Cselekvéseiben, megnyilvánulásaiban:

- humánus,
- erkölcsös,
- becsületes,
- fegyelmezett,
- kötelességtudó,
- érdeklődő,
- nyitott,
- kreatív, alkotó,
- gyakorlatias,
- kellő önismerettel rendelkező,
- érzelmileg „töltött” egyéniség.

1.6 Pedagógiai alapelvek, célok, feladatok, eszközök, eljárások az alapfokú művészeti oktatásban

1.6.1. A művészetoktatás helye a magyar oktatási intézmények rendszerében

A magyar iskolarendszerben a zeneoktatás immár 100 éve fontos helyet foglal el. Az évek alatt különböző változásokon ment át, de mindvégig megvolt és fejlődött. Az iskolarendszer, melynek már része a művészetoktatás is az ötvenes években nyerte el mai formáját. Az 1993-as Köznevelési Törvény, a magyar köznevelés részeként ismeri el az alapfokú művészetoktatási intézményt. Maga az új megnevezés – művészetoktatás – már jelzi a fejlődés új irányát, hiszen a zeneiskolák egyre nagyobb számban fordultak a más művészeti ágak felé is, így pl.: a képző- és iparművészet és elsősorban a táncművészet felé.

Az intézménytípus finanszírozása is sok változást megélt. Azzal, hogy a Köznevelési Törvény állami feladatként ismerte el, normatív támogatást is rendelt hozzá. A legutóbbi gyökeres változást a 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről indította el.

A művészetek semmi máshoz nem fogható embernevelő szerepe fontos az országnak, a helyi közösségeknek, a szülőknek, a gyerekeknek. Az ilyen iskolák nem csak azokat a gyerekeket alakítják, akik az órákat látogatják, hanem a teljes környezetükre hatással vannak. Felemelkedni, sikereket elérni csak a művészetekre fogékony, kiművelt emberfőkkel lehet.

1.6.2. Az Alapfokú Művészeti Iskola önmeghatározása

Az Alapfokú Művészeti Iskola a művészeti oktatás eszközeivel nevel a kulturális értékek befogadására, a művészeti tevékenységek művelésére. Célunk, hogy iskolánkban kompetencia-alapú oktatáson keresztül megvalósuljon a személyiség sokoldalú fejlesztése, melynek során elsődleges a tudás iránti vágy felkeltése, a humán értékrend kialakítása. Feladatunk a művészetek szeretetére, értésére, művelésére való nevelés. Legtehetségesebb növendékeinket a művészeti, illetve más kulturális pályára készítjük fel. A Művészeti iskolában az oktatás szeretetteljes, gyermekközpontú, demokratikus. Növendékeink örömmel, szorongás nélkül érkeznek az órákra, ahol tanáraik segítik a bennük szunnyadó képességek maximális kiteljesedését. Rendezvényeinken igyekszünk minél több növendékünket a sikeres szereplés örömeivel megajándékozni, melynek elengedhetetlen feltétele a hétköznapiok nyugodt alkotói légköre.

1.6.3. Az Alapfokú Művészeti iskola szellemisége, alapvető pedagógiai célkitűzései

Az előbbieken vázolt céloknak és feladatoknak jelen kell lenniük minden magyar művészetoktatási intézményben, de különösen fontosak a mi iskolánk számára. Mindannyian hiszünk és képviselünk olyan alapvető pedagógiai elveket, mint:

- a művészetek embernevelő, értékközvetítő szerepe, hatása,
- a tanuló személyiségének kibontakoztatása,
- a foglalkozás során az egyéni képességek figyelembevétele, fejlesztése,
- a példaadással való nevelés.

Munkánk során ezeket figyelembe véve törekszünk arra, hogy a művészeti tudás elsajátítása mellett, a hozzánk járó gyerekek egész személyiségét fejlesszük. Nyissuk ki szemüket a szépre, teremtsünk olyan közeget, ahol a művészet szeretete természetes, értékes tulajdonság.

Munkánk középpontjában:

- a gyermek személyiségének a fejlesztése a művészeteken keresztül,
- értékközvetítés,
- a kompetenciaalapú oktatás áll.

Ezeknek a céloknak az eléréséért tevékenykedünk. A célok megvalósítására több lehetőség adódik, mely függ a tantestület, a tanulók összetételétől, és bizonyos mértékig függ az anyagi lehetőségektől is.

Diákjainknak a magyarság és az európaiság értékeit közvetítő korszerű tudást és emberi mintát adni. Ehhez olyan iskolaképet kívánunk kialakítani, amely képes az értékek közvetítésére,

amely figyelembe veszi a Művészeti iskola szolgáltatásait igénybe vevők elvárásait, ahol teret kap a felzárkóztatás, a tehetséggondozás, a közösségépítés, ahol a gyerek egész személyiségének fejlesztése sokoldalú, kompetenciaalapú, színes, változatos módon, demokratikus légkörben zajlik.

Célok és feladatok:

- járuljon hozzá a művészeti területek különböző speciális ismereteinek megértéséhez, elsajátításához és cselekvő alkalmazása révén az eredményes tanulás, a gyakorlás sajátos módszereinek, technikáinak elsajátításához, az akusztikus, vizuális, motorikus emlékezetbe vésés, megőrzés és felidézés tanulásához,
- ismertesse meg az egyes művészeti területek alapvető ismeretanyagát és technikáit,
- alapozza meg az egyes művészi kifejezési módok elsajátítását,
- bontakoztassa ki a tanulók alkotó fantáziáját, értelmi, érzelmi és kifejező képességét,
- készítse fel a kiemelkedő képességű tanulókat szakirányú továbbtanulásra, művészeti pályára,
- készítse fel a tanulókat különböző szintű helyi, területi, országos versenyekre, fesztiválokon való részvételre,
- kínálja fel a tanulóknak amatőr művészeti együttesekbe, önképző körökbe, kulturális körökbe való bekapcsolódásának, részvételének lehetőségét,
- alakítson ki a tanulóknál társművészetekkel való együttműködést, érdeklődést,
- alakítson ki a tanulóknál olyan belső késztetést, igényt, amelynek révén részt vesznek szűkebb és tágabb környezetük művészeti emlékeinek, értékeinek, népzenei, néprajzi örökségeinek, hagyományainak feltáró és ápoló tevékenységében,
- a multikulturális érdeklődés felkeltése.

A művészetoktatásban rejlő személyiségfejlesztő, értékteremtő tulajdonságok, készségek kialakításával, elsajátításával el kell érni, hogy a tanulók:

- sajátos, speciális művészeti ismeretekkel, készségekkel rendelkezzenek, amelyek lehetővé teszik a tanulás során rendszeresen alkotó művészeti tevékenységgel, az interpretálással együtt járó pozitív élmények átélését.
- olyan magatartási attitűdökkel és szokásokkal rendelkezzenek, amelyek biztosítékot jelentenek arra, hogy a tanulóknál kialakult, - a művészetek befogadása, értése, művelése iránti nyitottság-esztétikai érzékenység nem szakad meg az alapfokú művészeti iskolai tanulmányok befejezésével, hanem felnőtt korban is kulturális igényükké, életmódjukká válik.

A művészetoktatás a nevelésben részt vevő tanulókkal ismertesse meg a nemzeti, művészeti kultúránk értékeit, a nemzetiségi és etnikai kisebbséghez tartozó tanulóknál erősítse az identitástudatot, ismertesse meg az egyetemes művészet legjellemzőbb, legnagyobb hatású értékeivel, alkotásaival, alapozza meg szűkebb és tágabb környezetünk esztétikumának, kultúrájának megismerését.

A művészetoktatás segítse elő:

- a művészeti területekhez kapcsolódó kommunikáció és metakommunikáció megismerését, megértését,
- a tanulás és alkalmazni tudás révén kulturált magatartás, társadalmi kapcsolatteremtés, együttműködés és párbeszéd kialakulását,
- segítse elő a harmonikus életmód kialakulását, a szabadidő kulturált eltöltését,
- az egészséges és környezettudatos életmód kialakulását.

2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok az iskolában

A tanulók személyiségének fejlesztésével kapcsolatos feladatok közvetlenül kapcsolódnak az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelveihez, értékeihez, céljaihoz, meghatározzák annak feladatait, eszközeit, eljárásait. A személyiségfejlesztés hosszú távú feladat, egyénre szabottan, formális és informális keretek között, tudatosan felelősséggel végezzük. Pedagógusaink a szülőkkel együttműködve törekszenek arra, hogy a tanulók, életkoruknak megfelelően érett, harmonikus személyiségének kialakulását segítsék

Ehhez iskolánk:

- Tiszteletben tartja a gyermekek személyiségét, emberi méltóságát és jogait, és éppen ebből következően segíti személyiségének fejlődésében.
- Tiszteletben tartja a szülő jogait, a család elsődlegességét a gyermek életében, és ebből következően – a gyermekek érdekében – kölcsönös bizalom alapuló kapcsolat kiépítésére törekszik.
- Törekszik tanulóinak személyiségét általánosságban előnyösen alakítani. Fokozottan figyel szervezeti keretéből adódó speciális személyiségfejlesztési területére, a szociális készségek és képességek fejlesztésére, hiszen ezek a közösségben szükséges és tanulható készségek, amelyeknek elsajátításától nagyban függ a gyermek további társadalmi sikeressége.
- Befogadó, odaforduló szeretettel, figyelemmel veszi körül a gyermeket, ezzel megadva a biztonságát, és a nevelés folyamatában szükséges bizalmának alapját.

- 2018-ban az alsó tagozaton csatlakoztunk a Boldogságóra programhoz. A program a gyermekek személyiségfejlődésének fejlesztését célozza.

Az iskola feladata hármas:

1. Egyrészt pedagógiai munkájával általánosan támogatja a személyiség fejlődését, segíti annak kibontakozását:

- Példaadással, értékelmutatással, a tanórák alatt, a tananyag kapcsán, valamint kötetlen formában az óráközi szünetek, iskolán kívüli közös tevékenységek folyamán.
- Közvetlen pedagógiai eszközökkel: jutalmazással, dicsérettel, elmarasztalással, büntetéssel.
- Az iskola tanítói és tanárai az osztályfőnöki órák keretében végeznek személyiségfejlesztéssel kapcsolódó projekteket, melyekhez – igény szerint – az iskolapszichológus segítséget nyújt.

2. Másrészt az iskolapszichológus segítségével:

- Készségek szűrésével és foglalkozások tartásával támogatja a gyermekek személyiségének fejlődését.
- Szükség esetén szülői konzultációt követően szakrendelésre irányítja a személyiségük fejlődésében lemaradt vagy más okból problémás gyermekeket.
- A gyermekek saját kérésükre szülői vagy tanári javaslat alapján is igénybe vehetik az iskolapszichológus segítségét problémáik megoldásában.
- A szülők és tanárok nevelési kérdéseikkel az iskolapszichológushoz fordulhatnak segítségért.

3. Harmadrészt az iskola speciális feladatának segítésére, a közösségi viselkedés helyes formáinak elsajátítását tartja szem előtt:

- A pedagógusok nagy súlyt fektetnek a helyes közösségi viselkedésminták kialakítására, az osztályközösség építésére a tanítási órák keretei között, és azon túlmenően is. Ennek érdekében az osztályok iskolán kívüli sport és kulturális rendezvényeken vesznek részt, ünnepélyeket szerveznek, műsorokat adnak.
- Az iskolapszichológus a tanulók szociális képességeinek fejlesztésére évenként, osztályonként rendszeres szociometriai mérést végez.
- A kezdő évfolyamok és igény szerint a felsőbb évfolyamok tanulói körében fejlesztőprogramot végez. Ebben kap helyet a szociális érettség felmérése és

fejlesztése, érzelmek felismerése és kezelése, viselkedés tudatosítása, tudatos viselkedésformák kialakítása és begyakorlása.

- A közösségépítő programot tanári konzultáció egészíti ki.
- A tanulók személyiségfejlesztésének és a közösségépítés segítésére az iskola pedagógusai részére az iskolapszichológus igény szerint önismereti és szakmai megbeszélő és egyéb csoportfoglalkozásokat indít, az értekezletek alkalmával személyiségfejlesztéshez kapcsolódó előadásokat tart igény szerint.

Az iskolai nevelőmunkában a személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok:

- A személyes és szociális, társas kompetenciák fejlesztése:
 - biztonságérzet egyéni és társas szintű kialakítása,
 - egyéni és társas tanulásra való képesség,
 - társas kapcsolatok irányítása: empátia, kapcsolatirányítási képesség,
 - fogékonyság az új dolgok iránt.
 - Kialakítani az:
- érdeklődés igényét,
- a tájékozottságot, találékonyságot,
- a rugalmasságot, aktivitást,
- a nyitottságot, problémaérzékenységet
- érzelmi intelligenciát,
 - együttműködést,
 - konfliktuskezelést,
 - megújulást.
- a szerzett tudás felhasználásában,
 - magabiztosságot,
 - határozottságot,
 - kreativitást.

A személyes kompetenciák határozzák meg, hogyan irányítjuk magunkat:

- érzelmek felismerése – önismeret,
- érzelmek kezelése – önszabályozás,
- motiváció.

Kommunikációra nevelés, kommunikációs kultúra, melynek az iskolai élet minden színterén kiemelt jelentősége van.

Az alapfokú művészeti nevelés szerepe a tanulók személyiségfejlesztésében

1. Az alapfokú művészeti oktatás-nevelés a teljes emberré válást (az értelmi és érzelmi nevelés közötti összhangot), a közösségformálást, a szociokulturális hátrányok csökkentését, a kulcskompetenciák fejlesztését, a világ komplex befogadását, az önkifejezést és örömet jelentő alkotás lehetőségét, a tehetséggondozást segíti elő.

A különböző művészeti területekkel összefüggő gyakorlati tevékenységek, kreatív feladatok által az ismeretek élményszerűvé, a tanulók sajátjaivá válnak, segítik a mélyebb megismerést, és fejlesztik a kreativitást. A művészetekkel való foglalkozás hozzájárul az észlelés érzékenységének, a kifejezés árnyaltságának fejlesztéséhez.

2. A művészeti tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét. A művészeti nevelés biztosítja a tanulás személyes tapasztalati módját. A tanulók élményszerű tapasztalatokon keresztül ismerhetik meg a művészeti stílusok és irányzatok sokszínűségét, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek a zeneművészetben, táncművészetben, képző- és iparművészetben, valamint a szín- és bábművészetben ötvöződnek.

3. Az alapfokú művészeti nevelés feltárja a művészet megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás az egyik legértékesebb emberi alapképesség.

4. A művészeti nevelés megalapozza a tanuló esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az alkotómunka iránti igényét. A rendszeresen átélt pozitív élmények alakítják ki azokat az emberi tulajdonságokat, magatartási szokásokat, melyek a művészetek területén az eredményesség összetevői.

5. A művészeti nevelés az alkotó típusú tevékenységek megismertetése által járul hozzá az akarat, az alkotó-alakító cselekvőképesség fejlesztéséhez.

6. A nemzeti, etnikai kisebbséghez tartozót segíti abban, hogy megtalálja, megőrizze és fejlessze identitását, vállalja önmagát, megmutassa a kisebbség értékeit, erősítse a közösséghez való kötődését.

A művészetoktatás intenzíven fejleszt számos képességet, transzferhatása más tudományokra és művészetekre egyértelmű. Ennél fogva a művészeti iskolában tanultak hatékonyan segítik a közismereti iskolai munkát, hosszútávon esélyt teremtenek az életminőség pozitív változásának lehetőségére. A művészeti tevékenység alapvető készségeket, kompetenciákat alakít ki. A művészeti neveléssel a kompetencia hálóban a következő személyiség jegyeket alapozzuk meg, fejlesztjük:

I. Önismerettel összefüggő kompetenciák:

1. érzelmek tudatossága

2. önállóság, autonómia

3. identitás, hitelesség

II. Önszabályozás:

4. érzelmek kezelése

5. felelősségvállalás

6. törődés, tekintet másokra

7. tolerancia

III. Énhatékonyság-érzés:

8. pozitív önértékelés

9. konstruktív self-értékelés

IV. A szociális kompetenciákhoz szükséges kognitív készségek:

10. információkezelés

11. problémakezelés

12. kritikai gondolkodás

13. szabályalkotás, szabálykövetés

14. kreativitás, környezettudatos magatartás

V. Társas kompetenciák:

15. empátia

16. kommunikációs készségek

17. együttműködés

18. konfliktuskezelés

19. segítségkérés

20. visszautasítás

21. társadalmi részvétel

3. Az egészségnevelési és környezeti nevelési feladatok

Az egészségnevelés átfogó célja, hogy elősegítse a tanulók egészségfejlesztési attitűdjének, magatartásának, életvitelének kialakulását annak érdekében, hogy a felnövekvő nemzedék minden tagja képes legyen arra, hogy folyamatosan nyomon kövesse saját egészségi állapotát, érzékelje a belső és külső környezeti tényezők megváltozásából fakadó, az egészségi állapotot

érintő hatásokat, és ez által képessé váljon az egészség megőrzésére, illetve a veszélyeztető hatások csökkentésére.

- Minden tevékenységével szolgálnia kell a tanulók egészséges testi, lelki és szociális fejlődését.
- A személyi és tárgyi környezet segítse azoknak a pozitív beállítódásoknak, magatartásoknak és szokásoknak a kialakulását, amelyek a gyerekek, a fiatalok egészséges életvitellel kapcsolatos szemléletét és magatartását fejlesztik.
- Az egészséges életmódra nevelés nemcsak a betegségek megelőzésének módjára tanít, hanem az egészséges állapot örömteli megélésére és a harmonikus élet értéként való tisztelésére is nevel.
- Készítse fel a gyerekeket, a fiatalokat arra, hogy önálló, felnőtt életükben legyenek képesek életmódjukra vonatkozóan helyes döntéseket hozni, egészséges életvitelt kialakítani, konfliktusokat megoldani, tisztában legyenek a fogyasztóvédelmi és bűnmegelőzési ismeretekkel.
- Fejlessze a beteg, sérült és fogyatékkal élő embertársak iránti elfogadó és segítőkész magatartást.
- Ismertesse meg a környezet - elsősorban a háztartás, az iskola és a közlekedés, veszélyes anyagok - leggyakoribb, egészséget, testi épséget veszélyeztető tényezőit. Készüljenek fel a veszélyhelyzetek egyéni és közösségi szintű megelőzésére, kezelésére.
- Készítsen fel az önálló gyalogos közlekedésre, a tömegközlekedési eszközök használatára, az utas balesetek elkerülésének módjaira.
- Felhívja a figyelmet a veszélyes anyagok, illetve készítmények helyes kezelésére, legfontosabb szabályaira (felismerésére, tárolására).
- Nyújtson támogatást a gyerekeknek - különösen a serdülőknek - a káros függőségekhez vezető szokások és életmódok (pl. a dohányzás, alkohol- és kábítószer-fogyasztás, káros szenvedélyek (játék, számítógép, Internet stb.) helytelen táplálkozás, öltözködési szokások) kialakulásának megelőzésében.
- Foglalkozzon a szexuális kultúra és magatartás kérdéseivel, és figyelmet fordítson a családi életre, a felelős, örömteli párkapcsolatokra történő felkészítésre.
- Az egészséges, harmonikus életvitelt megalapozó szokások a tanulók cselekvő, tevékeny részvételével alakíthatók ki.

Iskolánk célja

- a tanulóinkban kialakítsuk az egészséges életmód iránti igényt,

- a tanulók képesek legyenek objektíven felmérni saját egészségi állapotukat,
- ismerjék az egészségkárosító tényezőket, azok veszélyeit.
- az egészség érték legyen számukra, utasítsák el a számukra károsat,
- mindezek eléréséhez lehetőséget biztosítunk az ismeretek átadásával és programok szervezésével.

3.1. Egészségnevelés iskolai feladatai

- Az egészséges életmódra nevelés legyen része az iskolai élet minden területének.
- Biztosítsuk az egészséges fejlődéshez szükséges feltételeket és tevékenységeket.
- Nyújtsunk az egészség megvédésére, edzésére, visszaszerzésére vonatkozó közérthető, de tudományos ismereteket, mutassuk be a sokoldalú egészségvédő lehetőségeket.
- Tanítsuk meg, hogy alapvető értékünk az élet és az egészség. Ezek megóvására magatartási alternatívákat ajánlunk, megtanítjuk a tanulókat megfelelő egészségvédő magatartásra, gyakorlással, segítséggel, példamutatással.
- Nélkülözhetetlen az egészségvédelmi szokásrendszer kialakítása, a helyes szokások folyamatos gyakoroltatása, ellenőrzése.
- Motiváljuk, ösztönözzük a tanulókat az egészségvédő magatartás szabályainak megtartására, közös véleményformálással, támogató tanácsadással is.
- Segítsük mind az egészségeseket, mind a betegeket az egészségvédő öntevékenységekben, az egészséges életmód kialakításában, a döntési alternatívák kidolgozásában, és helyes döntések megvalósításában.
- A délutáni tevékenységek során, biztosítsunk lehetőséget arra, hogy a délelőtti megterhelő tanulás után 1 - 1 órát szabad levegőn töltsenek gyermekeink, tudatosan tervezett, sokoldalúan fejlesztő mozgással és játékkal.
- Fordítsunk figyelmet a helyes napirend és heti rend kialakítására.

Az egészségnevelés színterei

- Tanórán:
 - egészségnevelés-tartalmú tantárgyakban: biológia-egészségtan, testnevelés, természettudomány,
 - nem egészségnevelés-tartalmú tantárgy, de beépíthetők az ismeretek: digitális kultúra, történelem, kémia, fizika,
 - nem egészségnevelés-tartalmú tantárgy, lehetőség szerint illeszthető be magyar nyelv és irodalom, matematika, idegen nyelv, vizuális kultúra, ének-zene,
 - közösségi nevelés/osztályfőnöki óra keretén belül.

- Tanórán kívül:
 - szakköri foglalkozás, sportkör,
 - délutáni szabadidős foglalkozások, hétvégi iskolai programok (pl.: sportrendezvények, kulturális programok),
 - egészségnap – egészség hét, az éves munkaterv szerint,
 - védőnői szolgálat, orvosi vizsgálatok, védőnői szűrővizsgálatok,
 - kirándulások, erdei iskolák, túrák az éves munkaterv szerint.
- Tájékoztató fórumok
 - Szülői értekezlet, szülőcsoport számára szervezett fórum, tájékoztató.
 - Szakmai tanácskozások, tréningek. Elsősorban a tanárok felkészültségének fejlesztését szolgálja, de a diákokat is meghívjuk, amikor csak engedi a program, illetve a téma.
 - Az egészségfejlesztés szemléletének széleskörű elsajátítása az iskolába meghívott előadó segítségével, pedagógusok, szülők, alkalmazottak, tanulók számára.

Az egészségesebb életmód kialakítására irányuló módszerek

- Hagyományos egészségnevelés, felvilágosítás

A hagyományos egészségfejlesztés, felvilágosítás abból indul ki, hogy több és helyes tudás helyes döntésekhez, az életvezetés helyes alakításához vezet.

Az egészségnevelési tananyagok az egészségkárosító magatartásformák veszélyeire hívják fel a figyelmet, valamint megoldásként a helyesnek vélt magatartásformákat kínálnak fel.

A hagyományos egészségnevelési elképzelés a hatékonyság érdekében gyakran fordul az elrettentő információk átadásának, bemutatásának eszközéhez.

Ennek a megközelítésnek egy másik jellegzetessége az egyoldalú közlési forma: az ismeret átadása a tanulók aktív és személyes bevonása nélkül történik.

Ebbe a csoportba tartoznak a gyakran alkalmi jelleggel megszervezett iskolai felvilágosító előadások, a különböző broszúrák.
- Rizikócsoportos megközelítés

Az iskolaorvos, a védőnők bevonásával a korai szűrés eredményeként feltárt egészségi problémákkal, illetve sajátos háttérváltozókkal jellemezhető csoportokkal folytatott megelőző tevékenység (pl.: túlsúlyos személyek, magas vérnyomással élők, alkoholbetegek gyermekei stb.).

A rizikócsoportokra irányuló egészségfejlesztő tevékenység közvetlenül kapcsolódik a betegségmegelőzés, a prevenció gondolatához. Amennyiben megfelelő technika segítségével meg tudjuk állapítani, hogy kik a veszélyeztetettek valamely krónikus, nem fertőző betegség vagy esetlegesen a szociális helyzetük szempontjából, akkor az ilyen sajátosságokkal rendelkező gyerekek számára ki lehet munkálni valamilyen betegségmegelőző programot, pl. sajátos étrendet, mozgásprogramot.

Fontos az iskola gyermekek életkorához kötött kötelező szűrővizsgálatának rendszere, a túlsúllyal vagy mozgásszervi problémával küzdő gyermekek számára szervezett speciális táplálkozási tanácsadás és/vagy differenciált testi nevelés. Éves munkaterv szerint a védőnők, a gyógy- testnevelő bevonásával.

- Érzelmi intelligenciát, társas kompetenciát, alkalmazkodást fokozó beavatkozások
Ennek a módszernek a lényege, hogy az egészségkárosító magatartásformák hátterében a személy konfliktuskezelési eszköztárának gyengeségei húzódnak meg. Ezért az egészségfejlesztési törekvéseknek a társas-érzelmi készségek fejlesztését kell célul kitűzniük. Az érzelmi nevelés jegyében születő és működő egészségfejlesztési programok az egészségfejlesztésben, mentálhigiénében képzett pedagógusok hiányában külső szakértők bevonásával törekednek arra, hogy szocializációs lehetőséget biztosítsanak a résztvevőknek, társas-kommunikációs készségeik fejlesztésére.

Például a serdülőkori egészségfejlesztő vagy önismereti csoportfoglalkozások, amelyek csoportvezetésben képzett szakembert kívánnak, az éves munkatervben pontosítjuk a szükségleteknek megfelelő lehetőségeket. Iskolánk rendelkezik mentálhigiénés szakemberrel.

- Kortárshatások az egészségfejlesztésben

Ez a módszer a kortársak befolyásának szerepére helyezik a hangsúlyt. A serdülőkori fiatalok számára a felnőttnél lényegesen hitelesebb a kortárs, aki éppen ezért sokkal jelentékenyebb véleményformáló hatással is van.

Azok a programok, amelyek a kortárshatásokra építenek, és kiképzett kortárssegítők közvetítésével igyekeznek az egészségfejlesztés üzenetét a fiatalokhoz eljuttatni, és arra tanítja a fiatalokat, hogy tudjanak nemet mondani.

A képzett kortársak segíthetnek barátaiknak vagy osztálytársaiknak, de modell-szereplőként is képviselhetik, pl. a dohányzást ellenző kortárs norma kialakítását, illetve fennmaradását is.

Elsősorban az erre alkalmas iskolatársak bevonására törekszünk.

A segítő kapcsolatok színterei és kapcsolódási pontok

- Szülők (család)

A szülők megfelelő tájékoztatás és információ-átadás után aktív részvételükkel tudják támogatni az iskola egészségfejlesztési programját.

- Szülői munkaközösség, szülői szervezet (ek.)

Az iskolai egészségfejlesztő program kialakításába be kell vonni a szülői szervezeteket, és szükséges megnyerni támogatásukat.

- Iskolaorvos, háziorvos, védőnő

Az iskola egészségügyi ellátásáról szóló jogszabály előírja, hogy minden iskolának legyen kijelölt orvosa, és védőnője, valamint a tanulók fogászati ellátását (szűrés és ellátás) végző kijelölt fogorvosa, Iskolánk rendelkezik ezekkel a feltételekkel.

Az iskolaorvos és védőnő feladata:

- a tanulók életkorhoz kötött vizsgálata, amely magában foglalja a testi, érzelmi és intellektuális fejlődés követését és az érzékszervek vizsgálatát,
- adott esetben a tanulók elsősegélyben való részesítése,
- közreműködés az egészségügyi-járványügyi, a környezet-egészségügyi, a táplálkozás egészségügyi és balesetvédelmi feladatok ellátásában az iskola vezetésével egyeztetve,
- felkérésre közreműködés az egészségügyi szakértői feladatokban.
- Iskolapszichológus a lelki eredetű problémák feldolgozásában segít a tanulóknak.
- Gyermekjóléti szolgálatok, nevelési tanácsadók, családsegítő szakemberek a gyermekvédelmi munkában, valamint a konkrét államigazgatási ügyekben tudnak segítséget nyújtani.
- Az ÁNTSZ megyei intézeteinek egészségfejlesztési szakembere és más egészségügyi intézmények, szervezetek.
- Az egészségügyi szakellátást igénylő esetekben a területileg illetékes kórházak és intézmények jelentik a segítő kapcsolatok színterét.
- Rendvédelmi szervek, rendőrkapitányságok ifjúságvédelmi munkatársai a bűnmegelőzési programok közös kimunkálásában, a tanári továbbképzéseken jogi, gyermek és ifjúságvédelmi, rendészeti, közlekedési témájú előadások tartásával tudnak segítséget nyújtani az iskolának.

3.2. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása

Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása tanítási órákon belül (osztályfőnöki, biológia-egészségtan és testnevelés óra) és délutáni csoportfoglalkozásokon valósul meg.

- 5-6. évfolyamon testnevelés és osztályfőnöki órákon a védőnő közreműködése mellett,
- 7-8. évfolyamon biológiaóra keretében.

Pedagógusoknak és a 7-8. évfolyamos diákoknak a helyi Vöröskereszt szervezete gyakorlati oktatást szervez veszélyhelyzetek kezelésére.

Délutáni foglalkozásokon a védőnő bevonásával, irányításával ismerkednek a tanulók az elsősegélynyújtással, melyhez külső segítség is igénybe vehető.

Az iskolai elsősegélynyújtás-oktatásának legfőbb célja:

- A diákok ismerjék meg az elsősegélynyújtás fogalmát.
- Ismerjék fel a vészhelyzeteket, problémamegoldás.
- Tudják az egyes sérülések élettani hátterét, várható következményeit.
- Sajátítsák el a legalapvetőbb segélynyújtási módokat.
- Képességfejlesztés.
- A tanulók kapjanak bepillantást a mentőszolgálat felépítésébe és működésébe.
- Készség szinten sajátítsák el mikor, és hogyan kell mentőt hívni.

3.3. Környezeti nevelés

A környezeti nevelés átfogó célja hogy elősegítse a tanulók környezettudatos magatartásának, életvitelének kialakulását annak érdekében, hogy a felnövekvő nemzedék képes legyen a környezeti válság elmélyülésének megakadályozására, elősegítve az élő természet fennmaradását és a társadalmak fenntartható fejlődését. A fenntarthatóság pedagógiai gyakorlata feltételezi az egész életen át tartó tanulást, amelynek segítségével olyan tájékozott és tevékeny állampolgárok nevelődnek, akik kreatív, problémamegoldó gondolkodásmóddal rendelkeznek, eligazodnak a természet és a környezet, a társadalom, a jog és a gazdaság terén, és felelős elkötelezettséget vállalnak egyéni vagy közös tetteikben.”

A környezeti nevelés program javasolt témái, elemei: (Részletes pontosítás az éves munkatervben.

TÉMA	ELEMEK
I. A környezeti nevelési program elkészítésének alapjai	törvényi háttér, szabályozók, helyzetelemzés, helyzetkép:
A javasolt elemek tantestületi döntéstől függően lehetnek a program	- belső: az iskola, - külső: a település, a helyi értékek és a régió.

részei vagy annak előkészítő dokumentumai.	erőforrások számbavétele: - személyi (humán), - anyagi.
II. Jövőkép, alapelvek, célok	- az egyetemes természetnek, mint létező értéknek a tisztelete és megőrzése, beleértve az összes élettelen és élő létezőt, így az embert is, annak környezetével, kultúrájával együtt, - segíteni a bioszféra és a biológiai sokféleség megőrzését, - a testi-lelki egészség megőrzése.
III. Tanulásszervezési és tartalmi keretek	tanórán kívüli foglalkozások: (projektnapok pl. Föld napja) tanórai foglalkozások - hagyományos tanítási óra, - nem hagyományos szervezésű tanóra (erdei iskola keretein belül).
IV. Módszerek	hagyományos, interaktív, élményközpontú, megújuló
V. Taneszközök	- tankönyv, munkafüzet - térkép, atlasz - szemléltető ábrák: ember, állat, testfelépítés - szemléltetőeszközök: iránytű, mágnes, nagyító - környezetvédelmi vizsgálódáshoz: pl.: mérőhenger, kémcsövek, szűrők, olaj, indikátorok, levegő- és talajvizsgálatokhoz szükséges eszközök, stb. a kémia és biológia szaktermekben - az elsősegély alapvető felszereltsége: pl.: sebtapasz, steril kötszer, kötöző kendő, biztosítótű, olló, csipesz stb. - applikációs képek: pl.: veszélyes, mérgező, gyúlékony anyagok, videofilmek, CD-k, könyvek, prospektusok stb. - projektor, laptop

	- írásvetítő
VI. Iskolai környezet	az iskolaépületek és azok működtetése, az iskolai életvitel - tantermek, folyosók, udvar, „zöld” jellegének kialakítása, - tantermek, folyosók dekorálása: (a dekoráció informál, tanulást segítő eszköz, szépít, pozitívan befolyásolja az adott környezet hangulatát.) - anyag- és energiatakarékos, környezetbarát iskolaműködés, - a pedagógusok, a dolgozók példamutatása, - kerékpáros és gyalogos közlekedés ösztönzése, - szelektív hulladékgyűjtés, papírgyűjtés, - iskolai, közösségi médiumok „zöld” rovatai stb.
VII. Kapcsolatrendszer, kommunikáció	belső (faliújság, iskolarádió, internet stb.), külső (helyi és területi média).
VIII. Pedagógus-továbbképzés	belső (intézmény), külső (település stb.)

Az iskola rövid távú céljai:

- A környezeti nevelés az oktatás és nevelés valamennyi területén jelenjen meg!
- Erősítésre kerüljenek a tantárgyközi kapcsolatokat, hogy a tanulók egységben lássák az egy témához tartozó ismereteket!
- A pedagógusok, a felnőtt dolgozók és a szülők személyes példájukkal legyenek a környezettudatos életvitel hiteles terjesztői!
- Legyen tisztább az iskola! (mellékhelyiségek, szelektív gyűjtés stb.)
- Fontos legyen a vízzel, villannyal, gázzal való takarékoskodás! (fűtés)
- A tanulók ismerjék meg szűkebb környezetüket, lássák az értékeket, problémákat, ápolják a hagyományokat!

- Legyenek a tanulók környezetük, szülőföldjük védelmezői!
- Fejlődjön a tanulók problémamegoldó gondolkodásmódja, az önálló ismeretszerzés képessége, megalapozva az élethosszig tartó tanulást!
- Erdei iskolák, természetvédelmi versenyek szervezése stb.

Készségek, melyek kialakítása, fejlesztése szükséges a cél elérése érdekében:

- problémamegoldó gondolkodás,
- ökológiai szemlélet, gondolkodásmód,
- kreativitás,
- együttműködés, alkalmazkodás, tolerancia és segítő életmód,
- kommunikáció, médiahasználat,
- állampolgári részvétel és cselekvés,
- értékelés és mérlegelés készsége.

Tanulásszervezési és tartalmi keretek

Hagyományos tanórai foglalkozások

- Tanórak: Testnevelés, Magyar nyelv és irodalom, Történelem, Német nemzetiségi nyelv, Idegen nyelvek, Matematika, Fizika, Földrajz, Biológia, Kémia, Ének-zene, Vizuális kultúra, Környezetismeret, Természettudomány, Állampolgári ismeretek, Dráma és színház, Technika és tervezés, Digitális Kultúra, Hon és népismeret,
- Kiemelten: Környezetismeret, Biológia, Földrajz, Kémia, Természettudomány
- Osztályfőnöki órák

Tanórán kívüli foglalkozások

- Szakkörök
- Táborok: erdei, kézműves és egyéb táborok
- Terepi munka: tanulmányi kirándulások, terepgyakorlatok, akadályversenyek stb.
- Múzeum, állatkert, nemzeti parkok stb. látogatása,
- Projektek az éves munkaterv szerint,
- Téma nap, témahét az éves munkaterv szerint,
- Kiállítások: környezet- és egészségvédelem témában, egészségvédelmi, környezetvédelmi előadások,
- Szelektív hulladékgyűjtés, papírgyűjtés,
- Diák önkormányzati nap keretében,

- Könyvtári foglalkozásokon.

Módszerek

A környezeti nevelés szempontjából is jelentősége van az élményalapú, tevékenységközpontú módszerek minél sokoldalúbb alkalmazásának.

A módszerek kiválasztásánál figyelembe kell venni:

- az életkori sajátosságokat,
- ne csak az iskolán belül, hanem az iskola keretein kívül is legyenek hatással,
- minél több tanuló kerüljön bevonásra,
- a lehető legtöbb tevékenység a természetben legyen,
- sok élményt nyújtson a tanulóknak,
- személyes megtapasztaláson alapuljanak,
- játékoság jellemezze.

A környezeti nevelést szolgáló módszerek:

- játékok (szituáció, drámajáték, memóriafejlesztő),
- projektek (pl.: savas eső mérése),
- riport (pl.: kérdőíves felmérés),
- terepgyakorlati módszerek (terepgyakorlatok, térképkészítés, célzott megfigyelések, mérések, táborok),
- aktív kreatív munka (természetvédelmi munkák, madárvédelmi feladat, szelektív hulladékgyűjtés, rend- és tisztasági verseny, pályázatok, versenyek és kiállítások rendezése, újságkészítés, kutatómunka),
- művészetek (vizuális művészetek a környezeti nevelésben, esztétikai érzékenység fejlesztése).
-

4. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

A tanuló a közösségben, a közösséggel kölcsönhatásban fejlődik, illetve fejleszthető. A közösség autonóm egyének szerveződése, melyet a közös érdek, értékrend és a közösségi tudat tart össze. A gyermek számára elengedhetetlenül fontos, hogy szerető környezetben éljen, hiszen ez által válik képessé a közösségi lét szabályainak elfogadására, alakítására és az együttéléshez feltétlenül szükséges erkölcsi normák betartására.

A pedagógiai munkánk célja a közösségek fejlesztése, mert az igazi közösség kibontakoztatja, fejleszti az egyéniséget. Az életre való nevelésnek elengedhetetlen feltétele a közösségben való nevelés

Az iskolai a közösségfejlesztés fő területei:

- a tanórák,
- a tanórán kívüli, szervezett iskolai foglalkozások (szakkörök, tanulmányi kirándulások),
- diák-önkormányzati tevékenységek (DÖK gyűlései, iskolagyűlések),
- szabadidős tevékenységek (rendezvények, színházlátogatások, múzeumlátogatások).

Mindegyik terület - a sajátos foglalkoztatási formái mellett - tevékenyen hozzájárul:

- az egyén közösségi magatartásának kialakításához,
- a véleményalkotás, véleménynyilvánító képesség fejlődéséhez,
- a másság elfogadásához,
- az együtt érző magatartás kialakításához,
- a harmonikus embertársi kapcsolatok működéséhez.

E területeken végzett közösségfejlesztő tevékenység csak abban az esetben ér el optimális eredményt, ha a tanulókra ható, velük együttműködő egyéb közösségek:

- tantestület,
- család,
- társadalmi környezet hasonló értékeket közvetít.

Ennek érdekében fontos feladata az iskolának:

- a tantestület egységes szemléletének kialakítása,
- célmeghatározásának, követelményrendszerének, módszereinek az összehangolása,
- a családdal való folyamatos kapcsolattartásnak a megvalósítása,
- közös rendezvények szervezése, ahol a különböző közösségek együtt tevékenykednek, szórakoznak,
- jó kapcsolat kiépítése az adott közösséggel, korosztállyal.

Az iskola az egymásra épülő, egymást feltételező közösségek rendszere.

Az iskolaközösség részei:

- Tanulói közösségek:
 - a felnőtt, illetve tanulói közösség egésze,
 - az osztály (bontott csoportok),
 - a szakköri, sportköri,
 - a tanfolyami csoportok,
 - és a diákönkormányzat által működtetett, esetlegesen szervezett közösségek is.
- Pedagógusok közösségei:

- nevelőtestület,
- szakmai munkaközösségek,
- intézményi tanács.
- Szülők közösségei:
 - intézményi tanács,
 - SZMK (Szülői Munkaközösség).

Ezek közül az iskolai, az osztályközösségekre egyaránt állítható, hogy spontán, véletlenszerű szerveződések, melyet valódi közösséggé kell formálnunk, ahol az egyén, a közös cél érdekében hajlandó a közös értékrend elfogadására és a szervezett kereteknek megfelelő viselkedésre.

4.1. A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok:

A közösségfejlesztés folyamata:

- a közösségszerveződés,
- a közösség központi magjának kialakítása,
- a közösség érésének időszaka,
- a közösség kiteljesedése.

Feladatok az osztályközösség fejlesztése érdekében

- a tanulók közösségben elfoglalt helyének megismerése szociometriai mérésekkel
- a közösséghez való tartozás érzésének erősítése,
- a rövid és hosszú távú célok és feladatok közös kialakítása,
- a megbízatások rendszerének működtetése,
- a követelményrendszerek egységes értelmezése,
- a vállalások folyamatos ellenőrzése értékelése a tanár és a közösség részéről egyaránt,
- a nevelési módszerek változatos alkalmazása annak érdekében, hogy a peremhelyzetű tanulók helye pozitív irányba változzék,
- a közösségért, egymásért érzett felelősség erősítése,
- együttes sikerek megünneplése,
- osztályhagyományok kialakítása,
- a képesség szerinti tanulás kerüljön a közösség követelményrendszerébe,
- az emberi kapcsolatok pozitív irányú elmélyítése érvényesüljön.

4.2. Az egyéb foglalkozások közösségfejlesztő feladatai:

- változatos és sokoldalú foglalkozásokkal erősíteni a közösségi magatartást, közös élmények szerzése,

- egymás segítésére, tiszteletére, és az együttműködésre nevelni,
- játékkultúra fejlesztése, mely a közösség fejlődésére is hat,
- kommunikációs kultúra fejlesztése érdekében ösztönözni a tanulókat, hogy képessé váljanak megfelelő módon érvelni, véleményt alkotni, kifejezni,
- segíteni, hogy találjanak közös célokat, melyek elérése érdekében képesek összefogni, tevékenykedni.

4.3. A diák-önkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai:

- a demokrácia gyakoroltatása,
- az öntevékenység biztosítása,
- a felelősségtudat kialakítása,
- az önálló szervezési és értékelési lehetőség biztosítása,
- a szabályrendszerek kialakítása és működtetése (házirend, DÖK szabályzat),
- a különböző szintek közötti társas kapcsolattartás formáinak, módszereinek a megtanítása),
- a szociális érzékenység, a tolerancia fejlesztése,
- a gazdálkodás alapjainak a megismertetése,
- a hivatalos ügyintézés alapvető formáinak gyakoroltatása.

4.4. A szabadidős tevékenység közösségfejlesztő feladatai:

- a közös érdeklődési területnek megfelelő programok összeállítása a rétegspecifikus jellemzők figyelembevételével,
- az örömet adó munkaformák együttes kiválasztása,
- a programokból következő erős érzelmi hatások együttes átélése, feldolgozása,
- lehetőség biztosítása az informális vezetők kiválasztódására,
- az alkotás, illetve befogadás élményét nyújtó tevékenységi formák szervezése,
- tartós aktivitásra ösztönzés az adott tevékenységi területen,
- pozitív töltésű életmód minták nyújtása,
- a csoporton belüli kapcsolatok megfigyelése és alakítása,
- a kölcsönös segítségnyújtás ösztönzése,
- a türelem, az alkalmazkodó képesség fejlesztése,
- a társadalmi együttélés szabályainak az elsajátíttatása.

Feladataink összegezve:

- A különféle iskolai tanulói közösségek megszervezése, tudatos, tervszerű nevelői irányítása, fejlesztése.
- A német nyelvoktató kisebbségi oktatásban, illetve a német bővített nyelvoktató kisebbségi oktatásban részt vevő osztályközösségek és az angol idegen nyelvet tanuló osztályközösségek kapcsolatainak tudatos fejlesztése, az adott kultúrák értékeinek közös megismerése, a tolerancia képességének kialakítása.
- A tanulók életkori fejlettségének figyelembe vétele a tanulóközösségek fejlesztésében.
- Az önkormányzás képességének kialakítása.
- A tanulói közösségek tevékenységének tudatos, folyamatos megszervezése.
- A közösségek egyéni arculatának, hagyományainak kialakítása.

4.5. A közösségfejlesztéssel, az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok az alapfokú művészeti nevelésben

Az iskolánkban működő közösségek tanulóink számára a következők lehetnek:

- főtárgy tanárnál tanulók közössége – tanszaki közösség,
- társastánc csoport közössége,
- szolfézs – zeneirodalom órai közösség,
- különböző együttesek, kamaracsoportok közösségei,
- versenyekre, fesztiválokra utazók iskolai közösségei.
- A művészeti tevékenység kiemelkedően fontos szerepet játszik az egyén és a közösség kapcsolatának, egymásra hatásának fejlesztésében, a közösséghez való alkalmazkodás, a szocializáció tudatos alakításában. Az egyéni érdek alárendelése a közösségnek, valamint a közösség részéről az egyéni munka eredményeinek elismerése, ennek fejlesztése a művészeti tevékenységbe beágyazottan jelenik meg. A csoportokon belüli közösségi viszonyok fejlesztéséhez fontos az egymás iránti felelősség erősítése (pl. többszólamú éneklés, kamaraprodukció, együttes játék, koreográfia). A tudatos és fegyelmezett alkalmazkodás vállalásával fejleszti a csoport együtt gondolkodását. A hibák közös javítása, a bírálat hozzájárul a felelősségtudat erősítéséhez. Mind a közösségfejlesztés, mind a személyiségfejlesztés sikerének alapja a pedagógustestület műveltsége, intelligenciája, fegyelmezett céltudatossága, meleg-megengedő igényessége, humorérzéke, következetessége. E tulajdonságok biztosítják a hitelességét.

5. A pedagógusok helyi feladatai, az osztályfőnök feladatai

5.1 Az általános iskolában

A pedagógusok feladatainak részletes felsorolását személyre szabott munkaköri leírásuk tartalmazza.

A pedagógusok legfontosabb helyi feladatait az alábbiakban határozzuk meg:

- a tanítási órákra való felkészülés,
- a tanulók dolgozatainak javítása,
- a tanulók munkájának rendszeres értékelése,
- a megtartott tanítási órák dokumentálása, az elmaradó és a helyettesített órák vezetése,
- osztályozóvizsgák lebonyolítása,
- kísérletek összeállítása, dolgozatok, tanulmányi versenyek összeállítása és értékelése,
- a tanulmányi versenyek lebonyolítása,
- tehetséggondozás, a tanulók fejlesztésével kapcsolatos feladatok,
- felügyelet a tanulmányi versenyeken, iskolai méréseken,
- iskolai kulturális és sportprogramok szervezése,
- osztályfőnöki, munkaközösség-vezetői, diákönkormányzatot segítő feladatok ellátása,
- ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok ellátása,
- szülői értekezletek, fogadóórák megtartása,
- részvétel nevelőtestületi értekezleteken, megbeszéléseken,
- részvétel a munkáltató által elrendelt továbbképzéseken,
- a tanulók felügyelete óráközi szünetekben és ebédeléskor,
- tanulmányi kirándulások, iskolai ünnepek és rendezvények megszervezése,
- iskolai ünnepeken és iskolai rendezvényeken való részvétel,
- részvétel a munkaközösségi értekezleteken,
- nevelés nélküli munkanapon az intézményvezető által elrendelt szakmai jellegű munkavégzés,
- iskolai dokumentumok készítésében, felülvizsgálatában való közreműködés,
- szertárrendezés, a szakleltárak és szaktantermek rendben tartása,
- osztálytermek rendben tartása és dekorációjának kialakítása.

Az osztályfőnököt az intézményvezető bízta meg minden tanév júniusában, elsősorban a felmenő rendszer elvét figyelembe véve.

Az osztályfőnök feladatai és hatásköre

- Az iskola pedagógiai programjának szellemében neveli osztályának tanulóit, munkája során maximális tekintettel van a személyiségfejlődés jegyeire.

- Együttműködik az osztály diákbizottságával, segíti a tanulóközösség kialakulását.
- Segíti és koordinálja az osztályban tanító pedagógusok munkáját. Kapcsolatot tart az osztály szülői munkaközösségével.
- Figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét.
- Minősíti a tanulók magatartását, szorgalmát, minősítési javaslatát a nevelőtestület elé terjeszti.
- Szülői értekezletet tart.
- Ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli teendőket: naplóvezetés, nyomon követi a szülők felé az érdemjegyekről a pontos, időbeni tájékoztatást, félévi és év végi statisztikai adatok szolgáltatása, bizonyítványok megírása, továbbtanulással kapcsolatos adminisztráció elvégzése, hiányzások igazolása.
- Segíti és nyomon követi osztálya kötelező orvosi vizsgálatát.
- Kiemelt figyelmet fordít az osztályban végzendő ifjúságvédelmi feladatokra, kapcsolatot tart az iskola ifjúságvédelmi felelősével.
- Tanulóit rendszeresen tájékoztatja az iskola előtt álló feladatokról, azok megoldására mozgósít, közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében.
- Javaslatot tesz a tanulók jutalmazására, büntetésére, segélyezésére.
- Részt vesz az osztályfőnöki közösség munkájában, segíti a közös feladatok megoldását.
- Rendkívüli esetekben órát látogat az osztályban.

5.2 A pedagógusok helyi intézményi feladatai, az osztályfőnöki munka tartalma az alapfokú művészeti oktatásban

A pedagógus alapvető feladata a rábízott gyermekek, tanulók nevelése, oktatása a kerettantervben előírt törzsanyag átadása, elsajátításának ellenőrzése, sajátos nevelési igényű tanuló esetén az egyéni fejlesztési tervben foglaltak figyelembevételével. Ezzel összefüggésben kötelessége különösen, hogy

- nevelő és oktató munkája során gondoskodik a gyermek személyiségének fejlődéséről, tehetségének kibontakoztatásáról, ennek érdekében tegyen meg minden tőle elvárhatót, figyelembe véve a gyermek egyéni képességeit, adottságait, fejlődésének ütemét, szociokulturális helyzetét,

- a különleges bánásmódot igénylő gyermekekkel egyénileg foglalkozzon, szükség szerint együttműködjön gyógypedagógussal vagy a nevelést, oktatást segítő más szakemberekkel, a bármilyen oknál fogva hátrányos helyzetű gyermek, tanuló felzárkózását elősegítse,
- segítse a tehetségek felismerését, kiteljesedését, nyilvántartsa a tehetséges tanulókat,
- előmozdítsa a gyermek, tanuló erkölcsi fejlődését, a közösségi együttműködés magatartási szabályainak elsajátítását, és törekedjen azok betartatására,
- egymás szeretetére és tiszteletére, a családi élet értékeinek megismerésére és megbecsülésére, együttműködésre, környezettudatosságra, egészséges életmódra, hazaszeretetre nevelje a gyermekeket, tanulókat,
- a szülőt (törvényes képviselőt) rendszeresen tájékoztassa a tanuló iskolai teljesítményéről, magatartásáról, az ezzel kapcsolatban észlelt problémákról, az iskola döntéseiről, a gyermek tanulmányait érintő lehetőségekről,
- a gyermek testi-lelki egészségének fejlesztése és megóvása érdekében tegyen meg minden lehetséges erőfeszítést: felvilágosítással, a munka- és balesetvédelmi előírások betartásával és betartatásával, a veszélyhelyzetek feltárásával és elhárításával, a szülő – és szükség esetén más szakemberek – bevonásával,
- a gyermekek, a tanulók és a szülők, valamint a munkatársak emberi méltóságát és jogait maradéktalanul tiszteletben tartsa, javaslataikra, kérdéseikre érdemi választ adjon,
- az ismereteket tárgyilagosan, sokoldalúan és változatos módszerekkel közvetítse, oktatómunkáját éves és tanórai szinten, tanulócsoporthoz igazítva, szakszerűen megtervezve végezze, irányítsa a tanulók tevékenységét,
- a kerettantervben és a pedagógiai programban meghatározottak szerint érdemjegyekkel vagy szövegesen, sokoldalúan, a követelményekhez igazodóan értékelje a tanulók munkáját,
- részt vegyen a számára előírt pedagógus-továbbképzéseken, folyamatosan képezze magát,
- tanítványai pályaorientációját, aktív szakmai életútra történő felkészítését folyamatosan irányítsa,
- jogszabályban, pedagógiai programban és az SZMSZ-ben előírt valamennyi pedagógiai és adminisztratív feladatait maradéktalanul teljesítse,
- pontosan és aktívan részt vegyen a nevelőtestület értekezletein, a fogadóórákon, az iskolai ünnepeken és az éves munkaterv szerinti rendezvényeken,
- határidőre megszerezze a kötelező minősítéseket,

- megőrizze a hivatali titkot,
- hivatásához méltó magatartást tanúsítson,
- a gyermek, tanuló érdekében együttműködjön munkatársaival és más intézményekkel.

A fentiek alapján pedagógusaink kötelessége az alapidokumentumok (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend) által előírt, a munkatervben vállalt és a munkaköri leírásában meghatározott keretek között, hogy a rábízott feladatot legjobb tudása szerint ellássa. Így minden pedagógus alapvető munkaköri kötelessége az iskolai munka zavartalanságát, eredményességét, a pedagógiai programban rögzített célok elérését biztosító feladatok teljesítése. Pedagógusaink munkaidejük tanítási órákkal le nem kötött részében felkészülnek óráikra, elvégzik egyéb, munkájukkal kapcsolatos adminisztrációs kötelességüket, hogy a tanórákon a lehető legmagasabb szinten és színvonalon láthassák el feladataikat. Ennek keretében előkészítik a taneszközöket, hangszereket, vizsgákat, fellépéseket; személyre szabottan kiválasztják a növendékeknek a tananyagot, kottákat; fejlesztik és szinten tartják gyakorlati (hangszeres) és elméleti tudásukat; részt vesznek a munkatervben meghatározott programjainak előkészítésében, lebonyolításában.

Az Alapfokú Művészeti Iskola pedagógusai ellátják a munkaköri leírásukban rájuk bízott feladatokat. Aktívan részt vesznek az iskola közösségeinek életében, különösen a munkaközösségek munkájában. Közreműködnek az alapidokumentumok elkészítésében. Segítőként vagy gyakran fellépőként az Alapfokú Művészeti Iskolát képviselve közreműködnek a település belső vagy külső rendezvényein. Kapcsolatot tartanak a szülőkkel. Felkészítik és segítik a diákokat a versenyeken, találkozókön és egyéb rendezvényeken való eredményes szereplésre.

Az osztályfőnöki munka tartalma az Alapfokú Művészeti Iskolában:

A pedagógus-munkakörökben foglalkoztatott közalkalmazott pedagógusnak a következő illetménypótlékok járnak: osztályfőnöki pótlék annak, aki iskolában osztályfőnöki feladatokat, kollégiumban, alapfokú művészetoktatási intézményben önálló tanulócsoport-vezetői feladatot lát el.

Az alapfokú művészetoktatásban osztályfőnöki feladatot az a pedagógus lát el, aki a tanulók meghatározott csoportjának oktatásszervezési, adminisztratív, tananyaggal (tankönyv, kotta, tananyag) való ellátást saját csoportjában szervezi, a beszámolókat, bemutatókat, tanév végi vizsgákra való felkészítést szervezi, és a szülőkkel rendszeres kapcsolatot tart. A tanulók meghatározott csoportjának alakítását és az ehhez rendelhető minimális

tanulólétszámot az iskola szervezeti és működési szabályzatában kell meghatározni.

A tanulók meghatározott csoportjának tanulólétszáma az osztályfőnöki megbízás szempontjából nem lehet kevesebb, mint a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény 3. sz. melléklete I. részében, valamint a nemzeti köznevelésről szóló törvény 2011. évi CXCV. 4. mellékletében meghatározott átlag létszám. (Zeneművészeti ágban, egyéni oktatásban: 8 tanuló, csoportos oktatásban tanulócsoportonként 10 tanuló.) Az osztályfőnöki megbízás feltétele, hogy az osztályfőnöki feladatot ellátó tanár legalább 8 egyéni tanuló, ill. legalább 4 tanulócsoport osztályfőnöki teendőit ellássa.

A munkáltató döntése alapján az osztályfőnöki pótlék legfeljebb két, részmunkaidős pedagógus között megosztható, ha mindketten ellátják az osztályfőnöki feladatokat. Az osztályfőnöki feladatok ellátásának elosztását az iskolaéves munkatervében kell meghatározni.

Osztályfőnöki órakedvezményt az alapfokú művészetoktatásban osztályfőnöki, tanulócsoport-vezetői feladatot ellátó pedagógus részére a hatályos jogszabályok (közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény 1. sz. melléklete II. 7. a) szakasza, valamint a 8. melléklet a 2011. évi CXCV. törvényhez] alapján kell megállapítani.

Az osztályfőnöki feladatok meghatározása a művészetoktatásban – figyelembe véve a tanulócsoportok szakmai-szervezési feladatait – az osztálykeretben, ill. ezen belül csoportbontásban közismereti tárgyakat oktató iskolák feladataitól részben eltérnek, egyes feladattípusok azonosak.

A közismereti oktatással azonos feladattípusok, tanulócsoportok képzése, osztályfőnöki feladatok:

Egyéni oktatás, teljes óraszámban:

a) alapfokú művészeti iskolában 20-22 tanuló, (a tehetséggondozásra – „B”-tagozat – fordított többlet időtől függően)

b) csoportos alapfokú művészetoktatásban általában 4-6 tanulócsoport (maximális létszám: 15, ill. 20 fő)

A tanulók tankönyvvel (kotta, koreográfia, egyéb tananyag) való ellátása rendszeres, tárgyszerű, kimutatható. Domináns módon jelenik meg az egyéni kapcsolattartás a szülőkkel mind az egyéni, mind a csoportos oktatásszervezési formában, s jellemzően magas a tanév során tartott egyéni és csoportos fellépések (növendékhangverseny, bemutató, kiállítás szervezése, stb.) tanórán kívüli rendezvények száma.

A csoportos tárgyakat (pl. szolfézs, társastánc stb.) órákat tartó tanárok munkájuk során a hagyományos osztályfőnöki feladatokhoz képest sokkal több tanuló adminisztrációját látják el, több csoport számára tartanak szülői értekezleteket, meghallgatásokat, vizsgákat. Az előképző 1. és 2. évfolyamon tanulók tanítói is leggyakrabban ők.

Osztályfőnöki órát általában a bemutatókkal összekötve tartanak a művészetpedagógusok, de gyakori a hagyományos osztályfőnöki óra (közös óra) tartása is.

Az iskolai (osztályfőnöki feladatkörbe tartozó) adminisztráció eltérően bár, de az osztályfőnöki feladatokhoz hasonló körben jelenik meg.

A gyermek és ifjúságvédelmi feladatok ellátása, ill. az iskolai működés során számos további feladat azonos mértékben és módon jelenik meg. (Pl.: tanév eleji Házirend-ismertetés, baleset-megelőzési tájékoztatás stb.)¹

6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység

Kiemelt figyelmet igénylő tanuló:

- Különleges bánásmódot igénylő tanuló:
 - sajátos nevelési igényű tanuló,
 - beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő tanuló,
 - kiemelten tehetséges tanuló,
- a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló törvény szerint hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanuló.

6.1. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek

Iskolánk feladata, hogy a tanulók képességeit minél szélesebb körben feltárja, és a lehető legjobban fejlessze. Azok a tehetséges tanulók, akiknél az intelligencia, kreativitás képesség és a feladatalkötelezettség nagy, a tevékenységformák széles körében fejleszthetőek. A tehetséges tanuló önállóbb, függetlenebb, a problémákat maga próbálja megoldani, kreatív, fejlettebb beszédképességű, tartósabb figyelmű, szembetűnő érdeklődésű.

Ennek korai felismerése az elsődleges, nem könnyű, de annál fontosabb, felelősségteljes feladat. A tehetséges tanulók kiválasztása és támogatása, képességeik fejlesztése minden pedagógus fontos feladata.

A tehetséggondozásnak, mind tanórákon, mind tanórán kívüli különféle tevékenységi formákban meg kell jelennie.

¹A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége Elnökségének állásfoglalása az osztályfőnöki feladatok meghatározására és az osztályfőnöki pótlék alkalmazására az alapfokú művészetoktatásban (2010.nov.24. Iktsz. 167/2010.)

Iskolánkban ennek megvalósítása a következő formákban történhet:

Tanórákon:

- az egyéni képességekhez igazodó óratervezés,
- a differenciált, különféle munkaformát ötvöző tanórai foglalkozás,
- differenciált csoportbontásban, nívócsoporthoz tartozó oktatásban (nyelvekből, matematika 6-8.évfolyamon),
- Digitális kultúra csoportbontása.

Tanórán kívül

- A szakkörök lehetőséget adnak a tanulók érdeklődésének és ismereteinek az elmélyítésére. Szerveződhetnek szaktárgyi, művészeti, nyelvi, sport vagy egyéb közös érdeklődési kör alapján is. A szakkört a tanulók az adott tanévre választják.
- Iskolai sportkörök
A testnevelés órákat kiegészítve a délutáni sportfoglalkozás biztosítja a tanulók mindennapos testnevelését, felkészítését a különféle sportversenyekre.
- Felvételi előkészítő
A 8. osztály első félévében a tanulók sikeres beiskolázást, továbbtanulását segíti.
- Iskolai tanulmányi versenyek szervezése
(Magyar nyelv hetéhez kapcsolódó versenyek, matematikaverseny, Digitális kultúra verseny, idegen nyelvi versenyek, csapatversenyek)
- A tehetséges tanulók felkészítése iskolán kívüli tanulmányi versenyekre.
- Igény esetén a tehetséges diákokat nyelvvizsgára is felkészítjük (DSD, Origo, City and Guilds A2, B1 szintre).
- Egyéb szabadidős tevékenységek (színház, múzeumlátogatás szervezése, könyvtárlátogatás, tanulmányi kirándulások)
- Kézműves foglalkozások
Fontosnak tekintjük a művészeti tevékenységekhez kapcsolódó tehetség felismerését és a kibontakoztatásának biztosítását.

6.2. A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program

Célok:

- A fejlesztés során valósuljon meg a minél teljesebb önállóság elérése és a társadalomba való mind teljesebb beilleszkedés.
- Minden sajátos nevelési igényű tanuló zökkenőmentesen illeszkedjen be az osztályközösségbe, az iskolai életbe.

- Az egyéni sikereket segítő, a társadalmi együttélés szempontjából kívánatos egyéni kompetenciák kialakítása.
- Reális önismeret és énkép kialakítása.
- Csökkenjen az iskolai lemorzsolódás

Feladatok:

- Az egyénhez igazodó, tanórai keret és tanulási módszerek alkalmazása.
- Az eredményes tanulási módszerek elsajátíttatása, különböző stratégiák megismertetése.
- A meglévő ép funkciók erősítése és bevonása a hiányok pótlása érdekében.
- A hiányzó vagy sérült funkciók helyreállítása, újak kialakítása.
- A különféle funkciók egyensúlyának kialakítása.
- A szükséges speciális eszközök elfogadtatása, használatuk megtanítása.
- A szülőkkel való rendszeres kapcsolattartás.
- Olyan környezet kialakítása, ahol mindenki jól érzi magát.
- Minden tanuló sikerhez juttatása - valamilyen területen.
- Alkalmazható ismeretközvetítés.
- A pozitív szociális magatartásminták közvetítése.
- A gyermekvédelmi jelzőrendszer hatékony működtetése

Módszerek:

- szemléltetés, érzékeltes, megfigyelés,
- egyéni segítségnyújtás,
- differenciált követelményrendszer,
- egyéni fejlődési tempó biztosítása,
- dicséret, jutalmazás,
- körülmények optimális biztosítása,
- egyéni képességet fejlesztő játékok,
- tolerancia,
- kontrollvizsgálatok a szakértői és rehabilitációs bizottságoknál,
- dokumentumelemzés, a tanuló produktumainak célirányos áttekintése (felmérések, napló, füzetek stb.)
- folyamatos megfigyelés, visszajelzés,
- beszélgetés a gyerekekkel, szülőkkel, a fejlesztésben részt vevő szakemberekkel;

A megvalósulás keretei:

- A pedagógiai célú rehabilitációs/rehabilitációs célú foglalkozások, a szakértői és rehabilitációs bizottság javaslata alapján:
- a törvény által biztosított heti óraszámában,
- egyéni fejlesztési terv alapján,
- egyéni vagy kiscsoportos szervezeti formában végezzük.

Felzárkóztató, képességfejlesztő foglalkozások:

- osztálykeretben,
- korrepetálások,
- fejlesztő foglalkozások,
- szakkörök,
- képesség-kibontakoztató foglalkoztatás,
- szabadidős tevékenységek,
- DÖK rendezvényei.

A sajátos nevelési igényű tanulók felzárkóztatását segítő program:

A beszéd fogyatékos tanulók megsegítésére irányuló programok:

Beszédben akadályozottak, beszéd fogyatékosok azok a gyermekek, akiknél öröklött, veleszületett, szerzett, organikus, funkcionális, pszichés és környezeti okok következtében az átmeneti, illetve tartós hang-, beszéd- és nyelvi zavar gátolja az egyén és a környezete közötti interakciót és alkalmazkodást. Az akadályozottság megmutatkozhat a hangadásban, a hangzó beszédben, a beszéd folyamatosság felbomlásában, a beszéd észlelésében, megértésében, kivitelezésében, valamint az írás, olvasás, számolás területén.

A beszéd fogyatékos tanulónál a fenti tünetek, a legenyhébb artikulációs eltéréstől az egész kommunikációt érintő súlyos zavarig minden változatban előfordulhatnak. A kommunikációs nehézségek miatt különböző pszichés eltérések (magatartási zavarok), tanulási akadályozottság is kialakulhat. A beszéd-rendellenesség felléphet a beszédfejlődés különböző szakaszaiban, de érintheti a már kialakult beszédet, nyelvet is. Amennyiben a beszédhiba, beszéd fogyatékosság a kisiskolás kor kezdetére tartósan fennmarad, a tanuló folyamatos gyógypedagógiai ellátásra szorul. Az általános iskola első két évfolyamára összpontosul az ismeretszerzés beszéddel összefüggő eszközrendszerének elsajátítása, ezért a különleges gondozás szempontjából – amely elsősorban a módszerbeli és rehabilitációs /rehabilitációs teendőkben fogalmazódik meg.

Kiemelt fejlesztési feladatok:

- erősödjenek pozitív személyiségjegyeik,

- alakuljon ki önismeretük,
- fejlődjön önbizalmuk és kudarcűrő képességük,
- személyiségük váljon harmonikussá.

A fejlesztést úgy építjük fel, hogy

- az az egész személyiségre irányuljon,
- a gyermekben reális énkép alakuljon ki,
- önbizalma, kudarcűrő képessége, feladattudata, kitartása, aktivitása, belső motivációja fejlődjön
- a tanulót ösztönözzük beszédhibája leküzdésére, ugyanakkor készítsük fel őt az esetleges visszaesésekre, a maradványtünetekkel való együttélésre,
- a gyermekek állapotuktól függően, nyelvi-kommunikációs zavaraiik kompenzálása után, jussanak el az önállóság általuk elérhető optimális szintjére, képességeik kibontakoztatásával váljanak a társadalom aktív, cselekvőképes tagjává,
- a fejlesztés segítségével a sajátos nevelési igényű gyermekek is tudják teljesíteni minden műveltségi területen a minimumkövetelményeket,
- a beszédükben akadályozott gyermekek fejlesztésében elsőbbséget kell biztosítani az ép beszélő környezetben integráltan folyó oktatásnak,
- tájékoztassuk a szülőket, milyen reális továbbtanulási lehetőségek állnak gyermekeik előtt, integráltan oktató középiskolák, gimnáziumi tagozatok diszlexiások számára, ezt a tanuló is ismerje meg.

Kiemelt feladatok diszlexia, diszgráfia esetén:

- testséma biztonságának kialakítása,
- téri és időrelációk kialakítása praktikus és verbális szinten,
- vizuomotoros koordináció gyakorlása,
- látás, hallás, mozgás koordinált működtetése,
- beszédfejlesztés, aktív szókincs bővítése, helyes ejtése,
- verbális figyelem és emlékezet, intenzív fejlesztése,
- hang - betű kapcsolat kialakítása; fonémahallás fejlesztése,
- makacs betűtévesztések kiküszöbölése (egymástól távol tanítjuk, sok mozgással,
- hangoztatással stb. pl.: b-d-p, o-ó, u-ú, ü-ű, ö-ő),
- figyelem megosztása az olvasástechnika és a szöveg tartalma között,
- toldalékok körültekintő olvasása,
- olvasástechnika, tempó fejlesztése,

- olvasás-írás tanítása (esetleg újratanítása, redukációja) hangoztató - elemző vagy diszlexia prevenciós módszerrel,
- olvasás, írás készségének folyamatos gondozása az egész iskolai pályafutás alatt,
- idegen nyelv oktatása speciális módszerekkel, auditív megközelítéssel,
- segítő környezet folyamatosan álljon rendelkezésre,
- kompenzáló technikák alkalmazása valamennyi tantárgy tanulása során,
- olvasásképtelenség esetén a tanulás segítése a szövegek auditív tolmácsolásával, gépi írással, szövegszerkesztő használatának megtanításával és alkalmazásával.

Kiemelt feladatok diszkalkulia esetén:

- testséma kialakítása,
- téri relációk biztosítása,
- a relációk nyelvi megalapozása, a matematikai nyelv tudatosítása,
- számfogalmak kialakítása és bővítése, a manipuláció előtérbe helyezése,
- képi vizuális megerősítés,
- az érzékelés és észlelés, a figyelem, az emlékezet, a gondolkodás és a beszéd összehangolt, intenzív fejlesztése,
- segítő, kompenzáló eszközök használatának megengedése (számológép, naptár stb.),
- az alapműveletek fogalmi kialakítása, képi, vizuális megörökítése, sokoldalú gyakorlásuk a már „birtokolt” számfogalmakkal építkező számkörökben,
- a matematikai nyelvi relációk tudatosítása, szöveges feladatok megoldása, megjegyzést segítő technikák megtalálása, alkalmazása,
- szerialitás erősítése.

Kiemelt feladatok a részképesség-zavar és/vagy fogyatékoságok együttes, halmozott tüneteit mutató tanulók esetén (hiperkinetikus zavarok):

A halmozott fejlődési zavar a beszéd/nyelv, a mozgás, a kognitív képességek eltérő és egyenetlen fejlődését foglalja magába. Komoly akadálya az olvasás, írás, számolás elsajátításának. Speciális fejlesztés, logopédiai- és pedagógiai ellátás szükséges.

A különleges gondozás igényeit gyógypedagógus és fejlesztőpedagógus végzi: tanácsadás osztályfőnöknek, tanítónak, szaktanárnak, szülőnek.

6.3. A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézséggel küzdők segítése

Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermek, tanuló:

az a különleges bánásmódot igénylő gyermek, tanuló, aki a szakértői bizottság szakértői véleménye alapján az életkorához viszonyítottan jelentősen alulteljesít, társas kapcsolati

problémákkal, tanulási, magatartásszabályozási hiányosságokkal küzd, közösségbe való beilleszkedése, továbbá személyiségfejlődése nehezített vagy sajátos tendenciákat mutat, de nem minősül sajátos nevelési igényűnek.

Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézség az általános társadalmi normáktól eltérő viselkedést jelenti. Beazonosításukat, kontrollvizsgálatukat a szülő és/vagy az intézmény kérésére a Szakértői Bizottságok, illetve a Nevelési Tanácsadók végzik.

Célunk:

- Lehetőség szerint alkalmassá kell tenni ezeket a tanulókat az „együttélésre”, együttműködésre. A perifériára szorulásuk, antiszociális helyzetbe való lecsúszásuk megelőzése.
- a különböző okokból hátrányos helyzetű gyermekek esélyegyenlőségének biztosítása, a tanulás eredményességéhez szükséges alapvető képességek, részképességek zavarainak időben történő felismerésével és korrekciójával. Jelentős hangsúlyt fektetünk a prevenció elvének megvalósulására, ennek érdekében a fejlesztő pedagógus már az első évfolyamon szűrővizsgálatokat végez, mely alapján kiválasztja azokat a tanulókat, akik prevenciós fejlesztő foglalkozásokon, egyénre szabott fejlesztési terv keretében részesülnek képesség- fejlesztésben, csökkentve a tanulási nehézségek, hátrányok kialakulásának lehetőségét. Szükség esetén szakértői bizottság véleményét kérjük.

Feladatunk:

- A beilleszkedési, tanulási és magatartási nehézségekkel küzdő tanulók felismerése, a kiváltó okok kiderítése.
- Az érzelmi kapcsolatok kialakulásának és fejlesztésének, a kapcsolattartási készségek elmélyítésének segítése.
- A tanulóinkban az önismeret, az önértékelés, és a pozitív énkép megjelenési igényének kialakítása.
- Olyan környezet kialakítása, amely alkalmas az el- és befogadásra, együttműködésre.
- A beilleszkedést segítő szükséges feltételeket biztosítja a célirányos szakemberek bevonása a pedagógiai tevékenységbe: fejlesztőpedagógus, logopédus, gyógypedagógus, iskolapszichológus.

Módszerek:

- Következetes korrekciós nevelés.

- Együttműködés a tanuló szűkebb és tágabb környezetében élő személyekkel, szervezetekkel, pedagógussal, szülővel, fejlesztő pedagógussal, nevelési tanácsadóval, gyermekjóléti szolgálattal, ifjúságvédelmi felelőssel.
- Konfliktushelyzetekben az osztályközösség pozitív erejének alkalmazása.
- Esélyegyenlőség biztosítása.

A megvalósulás színterei:

- Iskola, osztályközösség, tanórák, osztályfőnöki órák.
- Pedagógiai célú rehabilitációs egyéni vagy kiscsoportos foglalkozások egyéni fejlesztési terv szerint.
- Felzárkóztató jellegű foglalkozások egyéni terv szerint.
- Szabadidős foglalkozások, DÖK rendezvények.
- Családlátogatás, fogadóórák, szülői értekezletek.

A beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő tanulók felzárkózását segítő lehetőségek:

- A vezető, kezelendő, fő tünetekre célzott fejlesztő-, oktató-, felzárkóztató-, gondozó-programok tervezése, a programok végigvezetése és értékelése.
- Hiánypótló, felzárkóztató tevékenységek. (pl.: iskolai tanulási problémák esetén).
- Preferáló, megerősítő tevékenységek, iskolapszichológus bevonásával. (pl.: önértékelési problémáknál).
- Viselkedést befolyásoló tevékenységek (pl.: alkalmazkodási-, beilleszkedési gondoknál).
- Tanácskozó jellegű tevékenységek a szűkebb illetve tágabb környezetre irányulva.
- Elfogadás, elfogadtatás, türelem, tolerancia, megértő, elfogadó attitűd, pozitív megerősítés, érzelmi biztonság, az állandóság biztosításának, a biztonságérzet kifejlődésének segítése.
- Problematikus vagy nehezen nevelhető gyermekek azok, akiknek a magatartása nem megfelelő, jelentősen eltér az adott korban megkívánható, helyes magatartástól és az általánosan használt pedagógiai módszerekkel nem lehet nálunk eredményt elérni. Különleges, egyéni bánásmódot kell velük kapcsolatban alkalmazni. Ezzel a tanuló közösségi viszonyulásait is segítjük rendezni.
- A pedagógusnak meg kell ismerni őket, és mindegyikkel ennek megfelelően kell bánni. A nehezen nevelhetőség sokféle okból származhat, és sokféle alakban jelentkezhet. A komolyabb magatartászavarral küszködő tanulószemélyiségét új

alapokra kell helyezni. Részben a pozitív tulajdonságaira építve részben megkönnyítve számára a sikert kell, tevékenységét szervezni, segíteni. A legkisebb pozitívumot is azonnal jutalmazni kell. Már meglevő jó tanulóközösség esetén - természetesen előkészítve - hatni kell, engedni a közösség jótékony befolyását is.

- A problematikus gyermekek nevelésénél törekedni kell a személyiségzavar mielőbbi felismerésére és gyógyítására. A legcélszerűbb olyan pedagógiai légkör kialakítása, amely biztosítja a gyermeki személyiség egészséges fejlődését, s így eleve megelőzi a magatartási rendellenességek kialakulását.
- A magatartási, személyiségfejlődési problémák gyakran társulnak tanulási problémákkal. Ilyenkor érdemes fejlesztő pedagógus, gyógypedagógus segítségét igénybe venni. A fejlesztést lehet egyénileg, kiscsoportos foglalkozások keretében és a tanórán segítve végezni.
- Azoknak a témaköröknek a beépítése az osztályfőnöki tananyagba, amelyekkel segíthetjük szocializációjukat.
- Differenciált, érdeklődési körhöz kapcsolódó tanulásirányítás, személyre szóló, konkrét, előremutató szöveges értékelés, amennyiben indokolt a tanuló felmentést kaphat egyes tantárgyak, tantárgyrészek minősítése alól.
- Különös figyelmet kell fordítani a tanulási teljesítményükre, a családi, iskolai sérelmekre, bántalmazásokra, a hiányzások, mulasztások mennyiségére, okaira, a szabadidő hasznos eltöltésére, a számukra biztosított foglalkozásokon való rendszeres megjelenésre.

6.4. Az ifjúságvédelmi feladatok ellátása

A nevelők és tanulók személyes kapcsolatainak és a családlátogatásoknak is egyik célja a gyermek - és ifjúságvédelemmel összefüggő problémák feltárása, megelőzése

Minden pedagógus közreműködik a gyermek - és ifjúságvédelmi feladatok ellátásában, a tanulók fejlődését veszélyeztető körülmények megelőzésében, feltárásában, megszüntetésében

Az iskolában a gyermek és ifjúságvédelmi feladatok segítségét kijelölt pedagógus és a pszichológus munkája teszi hatékonyabbá. Alapvető feladata, hogy segítse a pedagógusok gyermek - és ifjúságvédelmi munkáját.

Feladata:

- a tanulók és szülők tájékoztatása a lehetőségekről, ahová fordulhatnak problémák esetén,
- családlátogatásokon való részvétel a veszélyeztető okok feltárása érdekében,

- a veszélyeztető okok megléte esetén értesíti a gyermekjóléti szolgálatot, segíti ennek tevékenységét,
- hatékony részvétel a gyermekvédelmi jelzőrendszer munkájában,
- együttműködés a gyermekjóléti szolgálattal és egyéb szervezetekkel (jegyző, gyámhatóság, rendőr, védőnő, orvos, iskolai szociális munkás, pedagógiai szakszolgálat),
- tájékoztatás nyújtása a szabadidős programokról a tanulónak.

Az iskola gyermekvédelmi tevékenysége három területre terjed ki: a gyermek fejlődését veszélyeztető okok megelőzésére, feltárására és javaslattevés és jelzés a problémák megszüntetésére. A gyermekvédelmi problémák feltárásának az a célja, hogy a gyermekek problémáit az iskola a gyermekjóléti szolgálat segítségével minél hatékonyabban tudja kezelni, megelőzve ezzel súlyosabbá válásukat. Iskolánk alapvető feladatai a gyermek- és ifjúságvédelem területén fel kell ismerni és fel kell tárni a tanulók problémáit:

- meg kell keresni a problémák okát,
- segítséget kell nyújtani a problémák megoldásához,
- jelezni kell a felmerült problémát a gyermekjóléti szolgálat szakembereinek.
-

Együttműködés:

- nevelési tanácsadóval, pedagógiai szakszolgálattal,
- gyermekjóléti szolgálattal,
- polgármesteri hivatallal,
- gyermekorvossal, egészségügyi dolgozókkal, védőnővel,
- továbbá a gyermekvédelemben részt vevő társadalmi szervezetekkel, egyházakkal, alapítványokkal.
- Név szerint: Pest Megyei Pedagógiai Szakszolgálat Pilisvörösvári tagintézménye, cím: 2085 Pilisvörösvár, Rákóczi u. 8. telefon: 30/ 432-37-29, 30/ 432-37-89, e-mail: pmpsz.pilisvorosvar@gmail.com
- Pilisvörösvári Járási Hivatal Gyámügyi és Igazgatási Osztály, cím: 2085 Pilisvörösvár, Fő u. 66. telefon: 06 26 530-066, e-mail: jarasihivatal.pilisvorosvar@pest.gov.hu
- Solymári Család és Gyermekjóléti Központ, cím: 2085 Pilisvörösvár, Rákóczi u. 5. telefon: 06 26 334-140
- Védőnők: 2083 Solymár, Rákóczi utca 1. telefon: 06 26 363- 601, 06 30 639-8101

Iskolánk pedagógiai munkáján belül elsősorban az alábbi tevékenységek szolgálják a gyermekvédelem céljainak megvalósítását

- a felzárkóztató foglalkozások,
- a tehetséggondozó foglalkozások,
- az indulási hátrányok csökkentése,
- a differenciált oktatás és képességfejlesztés,
- a pályaválasztás segítése,
- a személyes, egyéni tanácsadás (tanulónak, szülőnek),
- egészségvédő és mentálhigiénés programok szervezése,
- a családi életre történő nevelés,
- az iskolai étkezési lehetőségek,
- az egészségügyi szűrővizsgálatok,
- a tanulók szabadidejének szervezése (tanórán kívüli foglalkozások, szabadidős tevékenységek, szünidei programok),
- a tanulók szociális helyzetének javítása,
- szülőkkal való együttműködés,
- tájékoztatás a családsegítő és a gyermekjóléti szolgálatokról, szolgáltatásokról.

6.5. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység

A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenységünkkel a tanulók esélyegyenlőtlenségét enyhítjük. Ennek érdekében a következő feladatokat tartjuk fontosnak:

- a megfelelő létszámú első osztály,
- az egyéni képességekhez igazodó tanórai tanulás megszervezése; tanulási nehézségekkel küzdő tanulók folyamatos képzése; egyéni korrekciók,
- a felzárkóztató, tehetséggondozó foglalkozások, verseny-előkészítés,
- az iskolai könyvtár, valamint az iskola más létesítményeinek, eszközeinek egyéni vagy csoportos használata,
- délutáni szabadidős tevékenységek,
- a nevelők és a tanulók segítő, személyes kapcsolatai,
- a szülők, a családok nevelési, életvezetési gondjainak segítése, családlátogatások,
- a továbbtanulás irányítása, segítése,
- szoros kapcsolat a Polgármesteri hivattal és a Gyermekjóléti Szolgálattal annak érdekében, hogy a szociális hátrányt elszenvedő tanulók minél hamarabb segítségben részesüljenek,

- drog- és bűnmegelőzési programok/szakemberek előadásai a gyermekek kérdései alapján a 7-8. évfolyamon tanévenkénti pontosítás szerint/,
- pályázatok figyelése, részvétel pályázatokon.

6.6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje a művészeti oktatásban

A kiemelt figyelmet igénylő tanuló:

a) különleges bánásmódot igénylő gyermek, tanuló:

aa) sajátos nevelési igényű gyermek, tanuló;

ab) beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermek, tanuló;

ac) kiemelten tehetséges gyermek, tanuló;

b) a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló törvény szerint hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű gyermek, tanuló.

aa) *sajátos nevelési igényű gyermek, tanuló (SNI):*

- testi, mozgásszervi-fogyatékos
- érzékszervi fogyatékos (vak, gyengén látó, siket, nagyothalló)
- értelmi fogyatékos (enyhe fokú, középsúlyos)
- beszéd-fogyatékos
- autista
- halmozottan fogyatékos
- tanulásban tartósan, súlyosan akadályozott (dyslexia, dysgr, dyscalc., mutizmus, hyperkinetikus v. kóros aktivitászavar)

ab) *beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermek, tanuló:*

Bármely gyermek kerülhet nehéz helyzetbe közösségi élete során. Lehet, hogy nehezen találja meg a hangot kortársaival vagy pedagógusával, ezért kirekesztettnek, magányosnak érzi magát. Lehet, hogy bár jó képességű, mégis gondjai adódnak egy-egy tantárgyban (pl. nehezen olvas, gyenge a helyesírása, rosszul számol). Előfordulhat, hogy olyan változások zajlanak a családi életben (pl. testvérszületés, válás, gyász), melyek átmenetileg a gyermek alkalmazkodását is megnehezítik. Mindezek következtében megváltozhat magatartása, indulatossá vagy éppen visszahúzódóvá válhat, romolhat tanulmányi eredménye. Amennyiben a pedagógus nem talál megoldást, nem tud a tanulónak segíteni, úgy kérheti a Nevelési Tanácsadó BTM vizsgálatát.

Beilleszkedési, magatartási nehézség:

- A problematikus vagy nehezen nevelhető gyermekek azok, akik magatartása nem megfelelő, jelentősen eltér az adott életkorban elvárható helyes magatartástól, általános pedagógiai módszerekkel nem lehet náluk eredményt elérni.
- A viselkedési nehézségekkel rendelkező gyerekeknek a legkisebb az önértékelésük. A viselkedési problémának széles a skálája a visszahúzódástól, izolációtól egészen a figyelemfelkeltésig és rendbontásig terjedhet, különböző súlyossági fokkal.

Tanulási nehézség:

- A tanulási nehézségekkel rendelkező tanulók – akik valamilyen oknál fogva elmaradtak a tanulásban, de rendelkeznek a fejlődés potenciális lehetőségeivel. Speciális bánásmód esetén lemaradásuk behozható, a tanulmányi teljesítmény emelhető.

ac) kiemelten tehetséges gyermek, tanuló

Kiemelten tehetséges gyermek, tanuló: az a különleges bánásmódot igénylő gyermek, tanuló, aki átlag feletti általános vagy speciális képességek birtokában magas fokú kreativitással rendelkezik, és felkelthető benne a feladat iránti erős motiváció, elkötelezettség,

b) a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló törvény szerint hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű gyermek, tanuló

Hátrányos helyzetű gyermek, tanuló az, akit családi körülményei, szociális helyzete miatt a jegyző védelembe vett, illetve akiknek rendszeres gyermekvédelmi kedvezményre való jogosultságát a jegyző megállapította. A hátrányos helyzetű gyermekek az alapfokú művészetoktatásban térítési díjat nem fizetnek.

Halmozottan hátrányos helyzetű az a gyermek, az a tanuló, akinek a törvényes felügyeletét ellátó szülője óvodás gyermek esetén a gyermek három éves korában, tanuló esetében a tankötelezettség beállításának időpontjában legfeljebb az iskola nyolcadik évfolyamán folytatott tanulmányait fejezte be sikeresen. Halmozottan hátrányos helyzetű az a gyermek, az a tanuló is, akit tartós nevelésbe vettek.

Minden esetben ingyenes a halmozottan hátrányos helyzetű tanuló részére az oktatásban való részvétel és a kollégiumi ellátás, beleértve az első alapfokú művészetoktatásban való részvételt is.

Az alapfokú művészeti iskolák tehetséggondozó intézmények is. Már a növendékfelvétel is egyéni, szülői ambíció alapján felvételi vizsgával, illetve meghallgatással történik. Szemléletünkben a kiválasztáskor nem csak a kiemelkedő tehetségek számítanak. A tehetség összetett, komplex képesség, a személyiség alapvető, domináns jegye. Meghatározása általános értelemben is nehéz, objektíven nehezen vagy alig mérhető. Mindenképpen értékelző, amelynek kutatása, gondozása a mi iskolatípusunk alapfeladata. Hisszük, hogy a művészetek nagy hatással vannak a személyiségre, alakítóan hatnak a lélekre. Éppen ezért a nevelésben igen nagy szükség van rájuk.

A tehetség képesség formájában nyilvánul meg a tanulás előtti korban. Ezt a képességet kell felismernünk, felmérnünk, megvizsgálva közben a gyermek egész személyiségét, értelmi, kombinációs és asszociatív tulajdonságait, kreativitását, érzelmi reakcióit, fantáziáját, temperamentumát, kitartását, memóriáját, akaraterejét, aktivitását. Igazán csak a tanulás folyamán nyilvánul meg a gyermek tehetsége, tanulási tempójának függvényében. De még ezeknek a tudatában is tisztában kell azzal lennünk, hogy a gyermek önálló individuum, nem ismerhetjük eléggé, azt pedig még kevésbé, hogy kivé, mivé fejlődhet.

Tehetségkutatásunk többlépcsős, szorosan összekapcsolódik a tehetséggondozással, nincs lezárva tehát a gyerek művészeti iskolába való felvételével. Csak így válhat természetessé, hogy a művészetek tanulása egyenrangú fontosságúvá váljék a közismereti tanulmányokkal. E tárgykörben kiemelt feladatunknak tekintjük, hogy a kiemelkedő képességgel rendelkező tanulóink tudásukat a tanulás folyamán készséggé tudják fejleszteni.

Alkalmak a kiválasztásra:

- hangversenyek, bemutatók, kiállítások;
- előképző csoportokkal való foglalkozás (kiderül pl.: alkalmasság, érettség);
- a tanulási folyamat közben kiemelni a művészeti tehetségeket („B”-tagozat: magasabb óraszám);

A tehetséggondozás feltételei, területei, feladatai:

- a tanár felkészültsége, személyisége, mely a fontos motivációs ösztönző;
- tanárképzés, tanári továbbképzés;

- eszközök minősége, mennyisége, karbantartása;
- tanulmányi versenyek, találkozók, fesztiválok, előadások, hangversenyek, fórumok, kurzusok.

A tanári kompetencia fejlesztése igen fontos része a tehetséggondozásnak. A tehetségek csak olyan feltételek mellett bontakozhatnak ki, ahol a társadalmat áthatja a kulturális értékek, a művészetek szeretete.

A kiemelten tehetséges tanulóknak a Helyi Tanterv szerinti „B” tagozatos, emelt óraszámú oktatást biztosítjuk. A művészeti tagozat segíti a pályára készülő növendékek továbbtanulását:

- biztosítja a megfelelő szakszerű képzésüket,
- fokozott figyelemmel kíséri fejlődésüket,
- biztosítja a felvételi előtt szükséges meghallgatásokon, szakmai konzultációkon való részvételt.

7. Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvételi rendje

A diákönkormányzat működése

Iskolánk fontosnak tartja és támogatja az autonóm, együttműködni képes diákszervezetet. A jól működő diákszervezet segíti a belső élet harmonikusabbá tételét. Hasznos programok kínálása, értelmes tevékenységek kialakítása az iskolának is érdeke.

A gyerekek részére nagyon fontos, hogy milyen közösségben élnek, milyen szerephez jutnak a gyermekközösségekben. A tanulási és sportolási sikerélmények mellett biztosítani szükséges a „társadalmi” sikerélményt is. Ez különösen azon gyerekek számára fontos, akik a közösség szervezésében tehetségesek.

A diákönkormányzat saját SZMSZ-szel rendelkezik, tevékenységét az iskola keretein belül végzi, a tanulók és a tanulóközösségek érdekeinek képviselőjére, jogaik érvényesítésére a tanulók tanórán kívüli szabadidős tevékenységének segítésére.

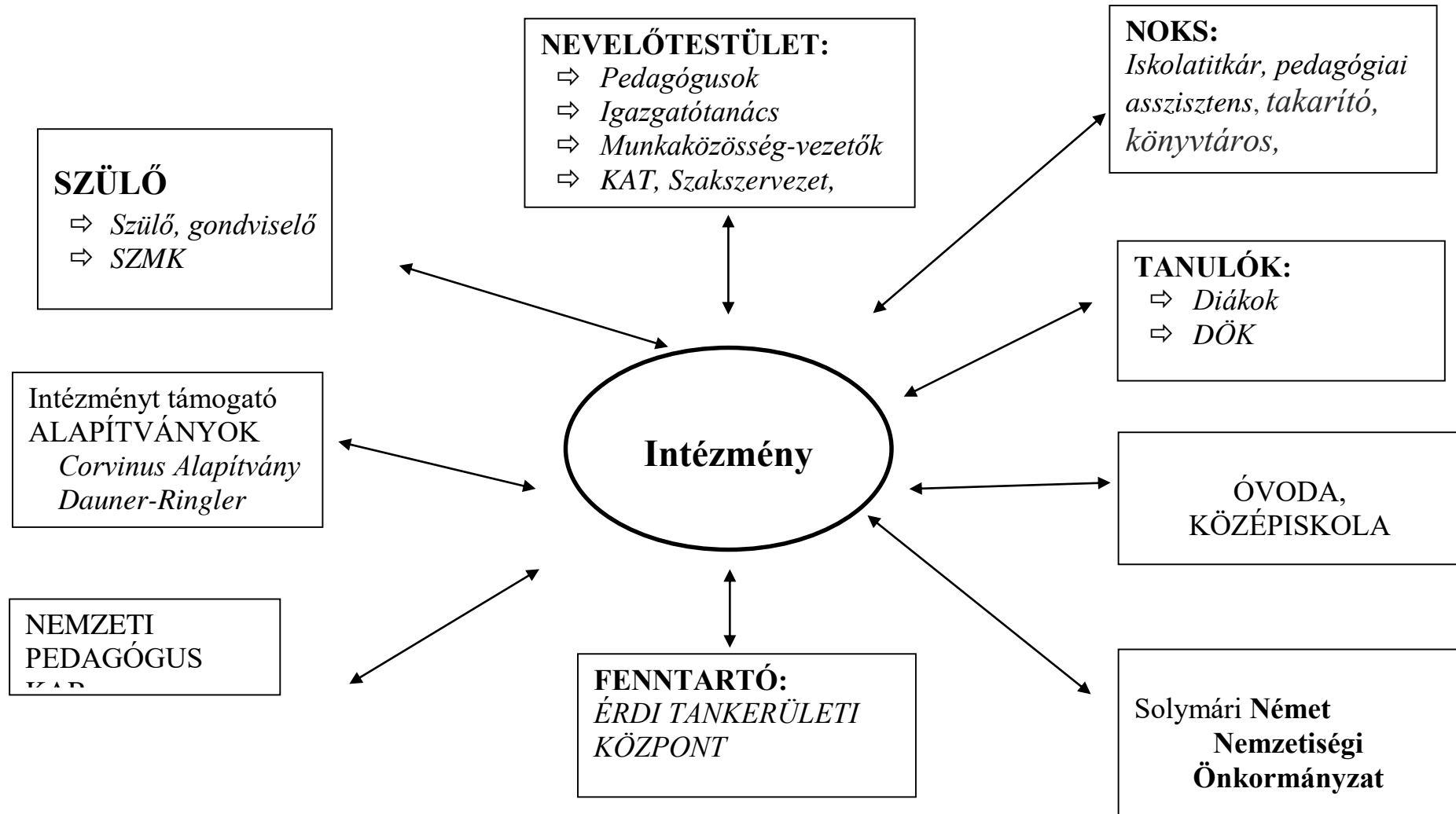
Jelentőségét az emeli ki, hogy átfogja az iskolában tanuló diákok többségét. Szervezeti keretei, vezetési mechanizmusa, tartalmi tevékenysége alkalmas arra, hogy a gyermekek ezen kereten belül tanulják meg a közösséghez tartozás és alkalmazkodás formáit, lehetőséget ad a közösségi élet kialakítására, és ezen kereten belül elsajátíthatják a közösségi lét, demokrácia játékszabályait.

Fontos, hogy a diákok gazdái legyenek a mindennapi diákéletnek.

A szabadidő tartalmas felhasználása érdekében a tanulóknak meg kell ismerni az értékes szórakozásnak és az egyéni érdeklődésnek a lehetőségét. Iskolánkban az öntevékenység a különböző rendezvények szervezésében, a sporttevékenységekben és az iskolarádió területén jelenik meg. Az erkölcsi esztétikai igényesség jegyében meg kell kívánnunk, hogy a fiatalok a társas szokásaikra is legyenek igényesek, fordítsanak figyelmet a magatartás kultúrájára. Az iskolai diákönkormányzat munkáját a diáktanács irányítja, munkáját az intézményvezető által megbízott pedagógus segíti. A diákönkormányzat munkájának, rendezvényeinek segítése minden pedagógus, osztályfőnök fontos feladata.

8. Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel

KÖZVETLEN PARTNEREK AZONOSÍTÁSA



KÖZVETLEN PARTNEREK KOMMUNIKÁCIÓS ADATBÁZISA

PARTNER	Kommunikáció gyakorisága	Kapcsolattartó
		Beosztás
Iskolavezetés	hetente	intézményvezető
Intézményvezető-tanács	évi 3 alkalom	intézményvezető
Pedagógusok	havi 1-2 alkalom	iskolavezetés
Munkaközösség-vezetők	havonta	intézményvezető- helyettes
KAT	szükség szerint	KAT elnök
Szakszervezet	szükség szerint	Szakszervezeti titkár
Tanulók	folyamatos	osztályfőnökök
Diákönkormányzat	havonta	DÖK elnök
Szülők	folyamatos	Iskolavezetés, pedagógusok
SZMK	évi 3 alkalom	intézményvezető
Óvoda	folyamatos	intézményvezető- helyettes
Középiskolai előkészítés	október, december, február, május	intézményvezető intézményvezető- helyettes 8. o. osztályfőnök,
Fenntartó	folyamatos	intézményvezető
Működés	folyamatos	intézményvezető
Iskolatitkár	folyamatos	intézményvezető

A kapcsolattartó személyeket évente az éves munkatervben pontosítjuk.

KÖZVETETT PARTNEREK KOMMUNIKÁCIÓS ADATBÁZISA

PARTNER	Kommunikáció módja	Kommunikáció gyakorisága	Kapcsolattartó
			beosztás
Szakminisztérium,	rendeletek szabályzatok levelezés	folyamatos határidő sz.	intézményvezető intézményvezető -helyettes

Jogalkotó szervek	rendeletek szabályzatok levelezés	folyamatos határidő sz.	intézményvezető KAT PSZ PDSZ
Családsegítő Szolgálat	együttműködés megállapodás	folyamatos	intézményvezető intézményvezető -helyettes.
Nevelési Tanácsadó Rehabilitációs Bizottságok	levelezés egyeztetés	folyamatos Intézkedés szerint	intézményvezető gyógypedagógus
MNOÖ Helyi NNÖ	megbeszélés egyeztetés	folyamatos, munkaterv szerint	intézményvezető
Apáczai Csere János Művelődési Ház és Könyvtár	megbeszélés egyeztetés munkaterv	folyamatos	intézményvezető intézményvezető -helyettes
Dr. Jablonkay István Helytörténeti Gyűjtemény	megbeszélés egyeztetés	folyamatos	múzeumvezető
Iskolaorvosok Védőnők Fogorvos	egyeztetés szükség szerint	folyamatos	intézményvezető -helyettes
Egyházak	megbeszélés egyeztetés	folyamatos	intézményvezető intézményvezető -helyettes
Tankönyvrendelés	ismertetés megrendelés	évente félévente	tankönyvfelelős
Solymári Hírmondó	újságcikkek	havonta	intézményvezető -helyettes
Sportcsarnok	megbeszélés egyeztetés	eseti	intézményvezető
Alapítványok/Corvinus, Dauner-Ringler/	megbeszélés	folyamatos	intézményvezető intézményvezető -helyettes
Rendőrség	egyeztetés,	folyamatos	intézményvezető

M-POL Polgárőrség	megbízás szerződés szerint		
Cégek, vállalkozók	egyeztetés szerződések sz.	folyamatos	intézményvezető
Gyermekétkeztető cég	megbeszélés	folyamatos	intézményvezető

8.1. A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák

- A tanulókat az iskola életéről, az iskolai munkaterről, illetve az aktuális feladatokról tájékoztatja:
 - az iskola intézményvezetője vagy helyettesei az iskolagyűlésen, valamint a diákönkormányzat vezetőségének ülésén, szükség szerint az iskolarádióon keresztül,
 - a diákönkormányzat vezetője havonta egyszer a diákönkormányzat vezetőségének ülésén,
 - az osztályfőnökök folyamatosan az osztályfőnöki órákon és az osztályfőnöki megbeszéléseken,
 - a szaktanárok folyamatosan (szóban, e-naplón keresztül, illetve a tájékoztató füzetben keresztül írásban azon szülők részére, akik ezt írásban kérik) a tanuló fejlődéséről, egyéni haladásáról. Szükség esetén, az iskolai telefonon a szülővel megbeszélhető az esetlegesen felvetődő probléma,
 - az iskola honlapja.
- Az iskolába érkező gyerekek felügyeletét az ügyeletes nevelők biztosítják.
- Az osztályfőnökök kapcsolata folyamatos az osztályközösség diákjaival.

A tanulókkal kapcsolatos folyamatos tájékozódás, személyiségük megismerése, fejlesztése, a biztonságos iskolai tartózkodásra, mentálhigiénés fejlesztésekre az osztályfőnöknek kiemelt gondot kell fordítania.

Az osztályfőnök koordinálja az osztályában tanító pedagógusok munkáját, illetve a szülők folyamatos tájékoztatását.

- A szaktanárok munkaköri leírásuk szerint törekszenek a tanulókkal való folyamatos kapcsolattartásra, a gyermekszerepeten alapuló, de követelményeket is támasztó egyéni bánásmód elvének alkalmazására.

- Az iskola minden dolgozója köteles a gyermekek személyiségét tiszteletben tartva biztonságukat biztosítva segíteni az oktató-nevelő munka feladatainak megvalósítását.
- A tanulók probléma, sérelem esetén panasszal fordulhatnak az iskola minden pedagógusához, felnőtt dolgozójához. Amennyiben problémájukra, panaszuokra első ízben nincs megoldás, keressék az osztályfőnököt, a diákönkormányzat vezető tanárát, illetve az intézményvezető-helyettes, az intézményvezetőt problémájuk megoldására.
- A tanuló balesetét az illetékes foglalkozást tartó pedagógusnak, ügyeletes nevelőnek, illetve tanuló társnak azonnal jelenteni kell az iskola titkárságán, és szükség esetén el kell készíteni a baleseti jegyzőkönyvet.
- A tanulók érdekvédelmét a rendszeresen - munkaterv szerint - működő diákönkormányzat biztosítja.
- A tanulók kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban egyénileg, illetve választott képviselőik, tisztségviselőik útján közölhetik az iskola intézményvezetőségével, a nevelőkkel, a nevelőtestülettel vagy Intézményi Tanáccsal.
- A tanulók részére készített házirend a Szülői Munkaközösség, az Intézményi Tanács, a Diákönkormányzat véleményét figyelembe véve készült.
- Az iskola többi dolgozójával való kapcsolatot (ügyviteli dolgozók) munkaköri leírás szabályozza.

8.2. A szülők közösségét érintő együttműködési formák

A szülőket az iskola egészének életéről, az iskolai munkaterről, az aktuális feladatokról az iskola intézményvezetője és az osztályfőnökök tájékoztatják:

- az iskola intézményvezetője legalább félévente egyszer a szülői munkaközösség választmányi ülésén vagy az iskolai szintű szülői értekezleten,
- az osztályfőnökök folyamatosan az osztályok szülői értekezletein,
- iskola honlapján.

Együttműködési formák:

Szülői értekezlet

Feladata:

- a szülők és a pedagógusok közötti folyamatos együtt működés kialakítása
- a szülők tájékoztatása:
 - az iskola céljairól, feladatairól, lehetőségeiről,
 - az országos és helyi közoktatás politika alakulásáról, változásairól,
 - a helyi tanterv követelményeiről, a házirendről,

- a tanév első szülői értekezletén a szaktanárok bevonásával,
- /javasolt az év első szülői értekezletén a szülőknek az osztályközösség szabadidős programjairól, a tervezett kirándulásokról dönteni, /
- a következő tanévben használatos tankönyvekről, iskolai felszerelésekről, illetve ezek várható áráról (minden tanévben május közepéig),
- az iskola és szaktanárok értékelő munkájáról,
- saját gyermekének tanulmányi előmeneteléről, iskolai magatartásáról,
- a gyermek osztályának tanulmányi munkájáról, neveltségi szintjéről,
- az iskolai és az osztályközösség céljairól, feladatairól, eredményeiről, problémáiról.

- a szülők kérdéseinek, véleményének, javaslatainak összegyűjtése és továbbítása.

A szülői értekezletre legalább a tanév elején, félévkor és május második felében sort kell keríteni, de a pedagógiai, osztályközösséggel kapcsolatos feladatok céljából bármikor összehívható. A szülőket a szülői értekezletről legalább egy héttel az értekezlet előtt tájékoztatni kell. Az iskolavezetés szülői értekezletet tart minden tanévben

- a leendő elsőosztályosok szüleinek,
- a nyolcadik osztályosok szüleinek a továbbtanulással kapcsolatos feladatokról,
- igény szerint az oktató-nevelő munka során felmerülő kérdések, problémák megoldása céljából (pl. nyelvválasztás, fakultáció, csoportbontás, továbbtanulás) bármelyik évfolyamon.
- A Szülői Munkaközösséget a tanév elején és a tanév végén tájékoztatja az iskola munkájáról.

Fogadóóra

Feladata:

a szülők és pedagógusok személyes találkozása,
egy-egy tanuló egyéni fejlesztésének segítése konkrét tanácsokkal (otthoni tanulás, szabadidő helyes eltöltése, egészséges életmódra nevelés, tehetséggondozás, felzárkóztatás, továbbtanulás stb.).

A pedagógusok mellett egyéni fogadóórákat is tartanak szükség szerint előzetes egyeztetés alapján.

A fogadóórák időpontját minden tanévben az éves munkatervben rögzítjük, a szülőket értesítjük.

Családlátogatás

Szükség esetén a gyermekvédelmi felelős és az iskolavezetés is kezdeményezhet családlátogatást a Gyermekjóléti Szolgálaton keresztül.

Nyílt tanítási nap

Feladata:

- a szülő betekintést nyerhessen az iskolai nevelő és oktatómunka mindennapjaiba,
- megismerheti személyesen a tanítási órák menetét,
- tájékozódhat közvetlenül gyermeke és az osztályközösség iskolai életéről.

A nyílt napok aktuális időpontját az éves munkatervben határozzuk meg az ellenőrzőben és e-naplóban is közöljük. Honlapunkon megjelenítjük.

Írásbeli tájékoztató

Feladata:

- a szülők tájékoztatása a tanulók tanulmányaival vagy magatartásával összefüggő eseményekről,
- a különféle iskolai vagy osztályszintű programokról,
- a tanulók osztályzatait a tanítók, szaktanárok folyamatosan beírják a KRÉTA rendszer e-naplójába.

A Köznevelési Regisztrációs és Tanulmányi Alaprendszer (a továbbiakban: KRÉTA) a fenntartó által üzemeltetett, az egyes intézmények által kezelt iskolaadminisztrációs rendszer, amelynek használatával lehetővé válik az intézmény tanügy-igazgatási, adminisztrációs és oktatásmenedzsment feladatainak hatékony ellátása, továbbá számos kiegészítő moduljával segíti az intézmények és fenntartók munkáját. A KRÉTA az egyetlen államilag jóváhagyott rendszer a Nemzeti Köznevelési Törvény 57. § (6) bekezdés alapján: Az Nkt. alapján csak a KRÉTA elektronikus naplóban lehet a jogszabályoknak megfelelően elektronikus úton vezetni az osztály- és csoportnaplókat.

- az osztályfőnökök havonta minden hó 5-ig ellenőrzik az előző hónap beírt osztályzatait, az osztályzatokat és egyéb beírásokat.

Az adott hónap 5-e után osztályzatok nem kerülhetnek utólag beírásra.

Pedagógiai program ismertető

Az 1. és 5. osztályos tanulók szülei részére a tanév megkezdése előtt ismertetjük a program alapelveit, céljait, feladatainkat, illetve a tanulók értékelésével kapcsolatos alapelveket, tudnivalókat. Az iskola alapvető dokumentumaival kapcsolatos felvilágosítást az iskola

intézményvezetőjétől, helyetteseitől lehet kérni. Az iskola dokumentumai az intézményvezető-helyettesi irodában és az iskolai könyvtárban a nyitva tartási időben, valamint az iskola honlapján tekinthetők meg.

Javasolt kapcsolattartási formák az együttműködés fejlesztésére

- szülők által vezetett közös sportprogramok, színházlátogatások,
- közös osztálytermi szépítő, alkotó munkák,
- pályázatokon való részvétel (hirdetés, bírálat),
- kiállítások szervezése a tanulók és a szülők munkáiból,
- az iskolaújság cikkeinek, fotóinak készítése szülők segítségével,
- szponzorálási lehetőség, bekapcsolódás az iskolát segítő alapítvány (Corvinus) támogatására.

8.3. A szülő, a tanuló, a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái az alapfokú művészeti oktatásban

A tantestület kiemelten fontos feladatának tartja az oktatási – nevelési feladatok eredményessége érdekében a szülő, a tanuló és a pedagógus együttműködését. Az iskola pedagógusai fontosnak tartják, hogy a velük kapcsolatban állók minél szélesebb körben kapjanak információt az intézmény működéséről, elért eredményeiről, tervezett programjairól. Az oktató-nevelő munka eredményességének fontos meghatározója a családi háttér. Eredményes pedagógiai munka elképzelhetetlen szülői segítség és támogatás nélkül. Az intézménynek ismernie kell a szülők elvárásait, igényeit és véleményét. A szülőnek is ismernie kell az iskola elvárásait, igényeit.

A kapcsolattartás formái:

- a hangversenyek és bemutatók utáni kötetlen beszélgetés,
- az órák előtti és utáni megbeszélés,
- egyéni írásos vagy szóbeli megkeresés.

A szülők szerepe:

A szülők szerepe a művészeti oktatásban elsősorban az, hogy gondoskodjon arról, hogy gyermeke pontosan, felkészülten érkezzen meg az órákra. Kísérje figyelemmel gyermeke fejlődését, rendszeresen érdeklődjön a szaktanárnál gyermeke előmenetele felől. Legyen nyitott

az iskolai rendezvények iránt, aktívan vegyen részt az iskola életében. A megfelelő fórumon fejtse ki véleményét, javaslatait, melyekkel munkánkat segíti.

9. A tanulmányok alatti vizsgák

A) Az általános iskolában

9.1 A vizsgaszabályzat hatálya, célja

Azon tanulók osztályzatainak megállapítása,

- akiknek félévi vagy év végi osztályzatait évközi teljesítményük és érdemjegyeik alapján a jogszabályok és az intézmény Pedagógiai Programja szerint nem lehetett meghatározni,
- akik a pedagógiai programban meghatározottnál rövidebb idő alatt (tanév összevonással) szeretnék a követelményeket teljesíteni,

A vizsgaszabályzat hatálya

Jelen szabályzat az intézmény által szervezett tanulmányok alatti vizsgákra, azaz:

- osztályozó vizsgákra,
- különbözeti vizsgákra,
- javító vizsgákra vonatkozik.

Hatálya kiterjed

- az intézmény valamennyi tanulója:
- aki osztályozó vizsgára jelentkezik,
- aki különbözeti vizsgára jelentkezik,
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozóvizsgára utasít,

- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít
- más intézmények olyan tanulóira, akik átvételüket kérik az intézménybe és ennek feltételeként az intézmény intézményvezetője különbözeti vizsga letételét írja elő
- az intézmény nevelőtestületének tagjaira és a vizsgabizottság megbízott tagjaira.

9.2. A vizsgák típusai

a) Osztályozóvizsga

A tanulónak a félévi és tanév végi osztályzat megállapításához osztályozó vizsgát kell tennie ha

- felmentették a tanórai foglalkozásokon való részvétele alól,
- tanulmányait egyéni tanrend szerint folytatja,
- engedélyezték, hogy egy vagy több tantárgy tanulmányi követelményének egy tanévben, illetve az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget,
- az adott tanévben 250 tanóránál többet mulasztott,
- egy adott tantárgyból a tanítási órák 30%-nál többet mulasztott, és emiatt a tanuló teljesítménye nem volt érdemjeggyel értékelhető, és a nevelőtestület engedélyezi az osztályozó vizsgát,
- A 20/2012 . (VIII.31.) EMMI rendelet 64.§ (2.) d pontja alapján akkor is van lehetőség osztályozóvizsgára, ha a tanuló a félévi, év végi osztályzatának megállapítása érdekében független vizsgabizottság előtt tesz vizsgát.

Az szabályosan megtartott osztályozóvizsgát megismételni, eredményén javítani nem lehet.

Ha az osztályozóvizsga eredménye elégtelen, a tanulónak a tanévet ismételnie kell.

A tanulmányok alatti vizsga során a tanuló számára minden mentességet, kedvezményt érvényesíteni kell, amely őt megfelelő vizsgálat, szakértői vélemény alapján megilleti.

b) Különbözeti vizsga

Iskolaváltoztatás, eltérő tantervű intézményből, emelt óraszámú csoportba lépés vagy külföldi tanulmányok magyarországi folytatása feltételeként írhatja elő az Intézmény a különbözeti vizsga letételét.

Abból a tantárgyból vagy tantárgyrészből kell különbözeti vizsgát tennie a tanulónak, amelyet az Intézmény a megkezdni tervezett évfolyamtól alacsonyabb évfolyamon tanított, s amely tantárgy, tananyag ismerete feltétele a sikeres továbbhaladásnak, a magasabb évfolyamra lépésnek.

A különbözeti vizsga tantárgyainak, tartalmának meghatározása során mindig egyedileg kell az Intézmény vezetőjének határozatot hoznia a jelentkező tanuló ügyében. A különbözeti vizsgák időpontját az intézményvezető határozza meg.

d) Javítóvizsga

Ha a tanév végén – legfeljebb három tantárgyból – elégtelen osztályzatot kapott, javítóvizsgát tehet.

Javítóvizsga augusztus 15. és augusztus 31. között szervezhető.

Június 15-ig a tantárgyak javítóvizsga-témaköreit az iskola az érintett tanulóval közli.

A tanulót a vizsga eredményéről azonnal tájékoztatni kell.

Javítóvizsgát akkor is tenni kell a 20/2012 (VIII.31.) EMMI rendelet 64 § 7 (b) pontja szerint alapján, ha a tanuló az osztályozóvizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból késik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül távozik.

e) Független vizsgabizottság előtt zajló vizsga

A tanuló alapvető joga, hogy tanulmányai során pedagógusaitól független bizottság előtt, tanulmányok alatti vizsgát tegyen, amely lehet osztályozó-, és javítóvizsga is. A független vizsgabizottság előtt letehető tanulmányok alatti vizsgát a közoktatási feladatkörében eljáró kormányhivatal szervez (20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 73. § (1) bekezdése alapján). A független vizsgabizottság előtti vizsgát a tanuló szülője kérvényezi. A félév, vagy a tanítási év utolsó napját megelőző harmincadik napig jelentheti be, ha osztályzatának megállapítása céljából a tanuló független vizsgabizottság előtt kíván számot adni tudásáról. A bejelentésben meg kell jelölni, hogy milyen tantárgyból kíván vizsgát tenni (20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 73. § (2) bekezdése alapján). Ha a tanuló mulasztásai az adott tanítási évben elérik a jogszabályban meghatározott mértéket (20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 51. § (7)) és emiatt teljesítménye érdemjeggyel nem volt értékelhető, és a nevelőtestület számára engedélyezte, hogy osztályozóvizsgát tegyen, akkor a szülőnek a nevelőtestület engedélyének megadását követő öt napon belül kell bejelentenie, hogy a tanuló független vizsgabizottság előtt kíván vizsgát tenni. A szülő a bizonyítvány átvételét követő tizenöt napon belül kérheti, hogy amennyiben gyermekét bármely tantárgyból javítóvizsgára utasították, akkor azt független vizsgabizottság előtt tehesse le (20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 73. § (3) bekezdése alapján). A vizsgát a kormányhivatal az első félév, valamint a tanítási év utolsó hetében szervezi meg

f/pótló vizsga

Ha a vizsgázó a vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné, pótló vizsgát tehet. A

vizsgázónak fel nem róható ok minden olyan, a vizsgán gátló esemény, körülmény, amelynek bekövetkezése nem vezethető vissza a vizsgázó szándékos vagy gondatlan magatartására. Jogosságát az intézményvezető mérlegeli, és dönt a pótló vizsga időpontjáról. Az intézményvezető engedélyezheti, hogy a vizsgázó pótló vizsgát az adott vizsganapon tegye le, ha ennek feltételei megteremthetők. A vizsgázó kérésére a vizsga megszakításáig a vizsgakérdésekre adott válaszait értékelni kell.

9.3 A tanulmányok alatti vizsgák szervezésének legfontosabb alapelvei

A vizsgát háromtagú vizsgabizottság előtt kell letenni, a vizsgabizottság az iskola pedagógusaiból áll. Tagjai: az elnök, a kérdező tanár, az ellenőrző tanár.

Az elnök - felel a szabályok betartásáért,

- ellenőrzi a vizsgázók adatait, vezeti a jegyzőkönyvet,

- ha kell szavazást rendel el.

Kérdező tanár - csak megfelelő tanári végzettséggel lehet,

- lehetőség szerint ne az kérdezze a tanulót, aki vizsgára küldte.

Ellenőrző tanár - szakos tanár,

- felel a vizsga szabályszerűségéért.

Az intézményvezető felel a vizsgák szabályos lebonyolításáért.

A tanuló a tanév helyi rendjében meghatározott időpontig, jelentkezhet a vizsgára (kiskorú tanuló esetén a gondviselő aláírásával).

A diák tájékoztatást kap a vizsga időpontjáról, helyéről, a vizsgarészekről, továbbá a vizsgával kapcsolatos jogorvoslati lehetőségről.

A tájékoztatást a vizsgákról 3 hónappal előtte kell megtenni. A különbözeti és a beszámoló vizsgákra tanévenként legalább két vizsgaidőszakot kell kijelölni. javító vizsga letételére az augusztus 15-étől augusztus 31-éig terjedő időszakban, osztályozó, különbözeti és beszámoló vizsga esetén a vizsgát megelőző három hónapon belül kell vizsgaidőszakot kijelölni azzal, hogy osztályozó vizsgát az iskola a tanítási év során bármikor szervezhet. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót a vizsgára való jelentkezéskor tájékoztatni kell írásban.

9.4. Az egyes vizsgatárgyak részei, követelményei és értékelési rendje

A vizsgák témaköreit írásban kapja meg a diák a vizsgára jelentkezést követően a vizsgát szervező intézményvezető-helyettestől.

A vizsgák követelménye a helyi tantervben szereplő, az adott tanévre vonatkozó tananyag. A vizsgák részeit és az értékelés rendjét a helyi tanterv alapján az alábbiak szerint határozzuk meg:

VIZSGATÁRGYAK RÉSZEI:

Magyar irodalom	írásbeli + szóbeli vizsga
Magyar nyelv	írásbeli vizsga
Történelem	szóbeli vizsga
Állampolgári ismeretek	szóbeli vizsga
Német nemzetiségi nyelv	írásbeli + szóbeli vizsga
Német nemzetiségi hon és népismeret	szóbeli vizsga
Első élő idegen nyelv (angol)	írásbeli + szóbeli vizsga
Hon- és népismeret	szóbeli vizsga
Etika/ hit és erkölcstan	szóbeli vizsga
Matematika	írásbeli + szóbeli vizsga
Fizika	írásbeli + szóbeli vizsga
Földrajz	írásbeli + szóbeli vizsga
Biológia	írásbeli + szóbeli vizsga
Kémia	írásbeli + szóbeli vizsga
Környezetismeret	írásbeli + szóbeli vizsga
Természettudomány	írásbeli + szóbeli vizsga
Digitális kultúra	gyakorlati vizsga
Vizuális kultúra	gyakorlati vizsga
Dráma és színház	gyakorlati vizsga
Ének-zene	gyakorlati vizsga
Technika és tervezés	gyakorlati vizsga
Testnevelés	gyakorlati vizsga

9.5. A magasabb osztályba lépés feltételei:

Első évfolyamon a Köznevelési törvény előírásainak megfelelően a tanuló csak abban az esetben **nem léphet** magasabb évfolyamba, ha az adott tanév során 250 óránál többet mulasztott.

A tanuló a **2-8. évfolyamon** akkor léphet az iskola magasabb évfolyamába, ha teljesítette az adott évfolyamon előírt tanulmányi követelményeket. A követelmények teljesítését a pedagógusok a tanulók évközi tanulmányi munkája, illetve érdemjegyei alapján bírálják el.

Ezek alapján a tanulónak a továbbhaladáshoz legalább az "elégséges" év végi osztályzatot kell megszereznie minden tantárgyból.

Ha a tanuló a tanév végén egy vagy maximum három szerez "elégtelen" osztályzatot, a tantestület javítóvizsgára kötelezi. Ha háromnál több tantárgyból szerez elégtelen osztályzatot, a tantestület osztályismétlésre kötelezi.

9.6 A tanulmányok alatti vizsgák és az alkalmassági vizsga szabályai az alapfokú művészeti oktatásban

A tanulmányok alatti vizsgák szervezését és lebonyolításának módját a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 64.-78.§ szabályozza. A részletes vizsgakövetelményeket a 27/1998 (VI.10.) MKM rendelet alapján megalkotott Helyi Tanterv tartalmazza.

A főtárgy tanulmányok alatt a növendékek félévkor nyilvános, gyakorlati beszámolót, a tanév végén vizsgát tesznek. Zeneművészeti ágon félévkor ez nyilvános tanszaki hangversenyt jelent. Tanév végén táncművészeti ágon vizsgaelőadás, zeneművészeti ágon gyakorlati tárgyból zártkörű vizsga, mindkét esetben minimum három tagú bizottság előtt.

9.7 A vizsgák időpontjának, helyének szabályozása:

- A félévi beszámolókat december hónapban;
- az év végi vizsgákat előkészítő – azokhoz pedagógiaiilag szorosan kapcsolódó – nyilvános tanszaki hangversenyt május első három hetében;
- az év végi vizsgákat az oktatásért felelős miniszter a tanév rendjéről szóló rendelete szerint meghatározott időintervallumon belül tartjuk.

A vizsgák helye:

A meghatározott gyakorlati vizsgákat, hangversenyt, bemutatókat és beszámolókat a kamarateremben (A épület, II. emelet) tartja. Amennyiben a program jellege miatt megalapozottan állítható, hogy a kamaraterem adottsága (befogadóképességét meghaladó érdeklődés) miatt indokolt a más helyszínen történő megrendezés, a program helyszíne lehet az intézmény tornaterme, vagy más bérelt helyiség (pl.: Apáczai Csere János Művelődési Ház, Solymár vagy PEMÜ Sportcsarnok, Solymár).

A társastánc tanszak év végi vizsgáinak helyszínével szemben az alábbi követelményeket határozza meg a nevelőtestület:

- táncparkett mérete: min.140 m² nagyságú táncterem kell rendezni, melynek egyik oldala sem lehet 8 méternél rövidebb;

- nézőtér befogadóképessége: min. 400 ülőhely;

9.8. A magasabb osztályba lépés feltételei:

Az egyes tanulók év végi osztályzatát a nevelőtestület osztályozóértékelésen áttekinti, és a pedagógus, az osztályfőnök, gyakorlati képzés szervezője által megállapított osztályzatok alapján dönt a tanuló magasabb évfolyamba lépéséről. A tanuló az iskola magasabb évfolyamába akkor léphet, ha a helyi tantervben előírt tanulmányi követelményeket sikeresen teljesítette. A szülő kérésére az iskola első évfolyama megismételhető legfeljebb egy alkalommal. Az Alapfokú Művészeti Iskola alapfokú évfolyamáról a továbbképző évfolyamba az léphet, aki – jogszabályban meghatározottak szerint szervezett – művészeti alapvizsgát tett. A tanuló az intézmény vezetőjének engedélyével az iskola két vagy több évfolyamára megállapított tanulmányi követelményeket egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt is teljesítheti. A tanuló az egyes évfolyamok, továbbá a művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga tanulmányi követelményeinek teljesítéséről bizonyítványt kap. A bizonyítvány és a bizonyítvány kiállításának alapjául szolgáló irat közokirat.

9.9. A művészeti alap- és záróvizsga követelményeiről és témaköreiről:

Az alapfokú évfolyamok végén, művészeti alapvizsga, a továbbképző évfolyamok utolsó évében művészeti záróvizsga tehető. A vizsga tartalmában az iskola szakmai közösségei nem térnek el a 27/1998 (VI.10.) MKM rendeletben foglaltaktól. A gyakorlati vizsga konkrét tartalmát (előadott mű vagy koreográfia), az éves munkamenetben alakítják ki a főtárgy tanárok. Az érintett tanulókat - a főtárgy tanárokkal történt egyeztetés után (a vizsga tartalma, helye, ideje) - az intézményvezető-helyettes írásban értesíti (4. számú melléklet). Adott tárgyból továbbképző évfolyamon csak az a tanuló folytathatja tanulmányait, aki az alapfok utolsó évfolyam végén sikeres művészeti alapvizsgát tett. A vizsgára jelentkezni az iskola által levélben kiküldött alapvizsga-jelelőkezési lap (5. számú melléklet) kitöltésével és annak visszajuttatásával lehet, kiskorú tanuló esetében a szülő (gondviselő) beleegyezésével (aláírásával).

9.10. A művészeti alap- és záróvizsga rendje

Október második hetéig meg kell határozni:

- kik jelentkezhetnek a tárgyévben művészeti alap- és záró-vizsgára.
- a kialakított lista egyeztetése a munkaközösség-vezetőkkel, szaktanárokkal.
- az elméleti (szóbeli és írásbeli) vizsga időpontjának meghatározása.

- a gyakorlati vizsga időpontjának meghatározása.

November második hetéig az érintett tanulók szüleit írásban értesíteni kell a fentiekről.

November végéig kell visszajelzést adnia a szülőknek az iskola felé.

Március első hetéig:

- a vizsgafeladatok összeállítása.
- 3 fős vizsgabizottság felkérése.

Március végéig kell:

- elméleti tárgyakból átadni az összeállított vizsgafeladatokat az elnöknek, aki jóváhagyja azt (vagy ha szükséges visszaadja javításra)
- kidolgozni az írásbeli feladatokat.
- az esetleges – javított – vizsgafeladatok kidolgozása Az éves munkaterv szerint:
- Elméleti vizsga (vizsgajegyzőkönyv készítése):
 - Írásbeli (javítás, értékelés) vagy
 - Szóbeli (értékelés) vizsgabizottság előtt
- Gyakorlati vizsga (vizsgajegyzőkönyv készítése):
 - (értékelés) – Összegzés, átlag megállapítása- vizsgabizottság
 - Eredmény kihirdetése
 -

10.1 Iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai

A) Az általános iskolában

Az általános iskola köteles felvenni azt a tanköteles tanulót,

-akinek lakóhelye, ennek hiányában tartózkodási helye a beiskolázási körzetében található.

-halmozottan hátrányos helyzetű.

Ha az általános iskola a felvételi kötelezettsége teljesítése után további felvételi, átvételi kérelmeket is teljesíteni tud, köteles először a hátrányos helyzetű tanulók kérelmeit teljesíteni (2) a bekezdésben foglalt arányok szerint. 2062/2012 (VII) EMMI rendelet 24. A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók közül előnyben kell részesíteni azokat a gyermekeket, akiknek a lakóhelye, ennek hiányában tartózkodási helye iskolánk székhelyén van.

A további felvételi lehetőségről szóló tájékoztatót a helyben szokásos módon – legalább 15 nappal a felvételi, átvételi kérelmek benyújtására rendelkezésre álló időszak első napja előtt- nyilvánosságra kell hozni. A hátrányos helyzetű tanulók közül előnyben kell részesíteni azokat,

akiknek a lakóhelye, ennek hiányában tartózkodási helye azon a településen vagy területen van, ahol az iskola székhelye vagy telephelye, feladat-ellátási helye található.

ha az általános iskola –megadott sorrend szerint –az összes felvételi kérelmet nem tudja teljesíteni, az érintett csoportba tartozók között sorsolás útján dönt. A sorsolásra felvételi, átvételi kérelmet benyújtókat meg kell hívni. A sorsolás lebonyolításának részletes szabályait a Házirendben kell meghatározni. A hátrányos helyzetű és sajátos nevelési igényű tanulók, felvételi, átvételi kérelme teljesítés után sorsolás nélkül is felvehető az a tanuló, akinek különleges helyzete indokolja.

Különleges helyzetnek minősül, ha a tanuló

- szülője, testvére beteg vagy fogyatékkal élő;
- testvére az intézmény tanulója;
- munkáltatói igazolás alapján a szülő munkahelye az iskola körzetében található;
- az iskola a lakóhelyétől, tartózkodási helyétől 1 km-en belül található.

Ha az általános iskola az összes körzeten kívüli jelentkező felvételi kérelmét helyhiány miatt nem tudja teljesíteni, az érintett csoportba tartozók között sorsolás útján dönt. A sorsolásra a felvételi kérelmet benyújtókat (szülőket) meg kell hívni.

A tanuló másik iskolából történő átvételére a normál tantervű osztályokba a tanítási év során bármikor lehetőség van.

A tanulók csoportba, osztályba történő beosztásánál a szülők nemzetiségi vagy emelt óraszámú idegen nyelv oktatásra vonatkozó választását figyelembe kell venni.

Ha adott programra benyújtott valamennyi kérelem teljesítésére nincs lehetőség, a halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat előnyben kell részesíteni. A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók kérelmének teljesítése után lehet a további felvételi kérelmeket elbírálni. Ha az összes felvételi kérelmet - a megadott sorrend szerint - az iskola nem tudja teljesíteni, sorsolás útján kell eldönteni, melyik jelentkező vehet részt az emelt óraszámú oktatásban. A sorsolásra az érintett tanuló szülőjét meg kell hívni.

Tanulók átvétele nemzetiségi és idegen nyelvből

Amennyiben a tanuló előző iskolájában az intézményünkben oktatott nemzetiség nyelvét illetve idegen nyelvet nem vagy alacsonyabb óraszámban tanulta korábban, felvételére csak abban az esetben kerülhet sor, ha a szülő a felzárkóztatásról gondoskodik.

A tanuló érkezésekor felmérjük nyelvtudásának szintjét, és írásban rögzítjük azokat a témaköröket, nyelvtani szerkezeteket, minimális szókincset, amelyek a felzárkózásához és a továbbhaladásához nélkülözhetetlenek.

A tanulónak egy tanév áll rendelkezésére, hogy tudását a csoport szintjére hozza. Közben együtt dolgozik társaival, és tanulja az új anyagot a csoportjával. Ez idő alatt szöveges értékelést kap. A szaktanár folyamatos konzultációs lehetőséget biztosít. Év végén a tantervünkben rögzített az adott évfolyam továbbhaladási feltételeiben meghatározott tananyagból osztályozó vizsgát tesz.

10.2. A felvétel és az átvétel helyi szabályai az alapfokú művészeti oktatásban

Az Alapfokú Művészeti Iskolába minden érdeklődő jelentkezhet, aki a jogszabályi előírásoknak megfelel és kedvet érez a zene- és / vagy tánctanuláshoz. A jelentkezés határidejéről, a felvételi meghallgatás, valamint a beiratkozás időpontjairól az intézményvezető-helyettes tájékoztatót ad ki. A felvételi meghallgatásokra május hónapban kerül sor. Minden tárgyból a tanszak tanárai végzik a meghallgatást. Az alapfokú művészeti iskolába külön jelentkezési lap benyújtásával kell jelentkezni.

10.2.1 A felvételi eljárásrendje:

A **felvételi meghallgatás** és a **beiratkozás** időpontját az intézményvezető-helyettes határozza meg. A felvételi meghallgatásra és a beiratkozásra legalább két-két alkalmat (munkanapot) kell biztosítani. A beiratkozásra a tanévzáró ünnepély és a bizonyítványosztást követően kerülhet sor, hogy a már jogviszonnyal rendelkező tanulók lezárt évvel és átlaggal rendelkezessenek. A felvételi meghallgatás és a beiratkozás időpontját a tárgynap első határnapját megelőzően legalább harminc nappal korábban – a helyben szokásos módon: helyi sajtó, faliújság, az iskola honlapja – nyilvánosságra kell hozni.

A felvételi meghallgatás:

A jelentkező (kiskorú esetén a szülő vagy gondviselő) a felvételi meghallgatáson leadja a kitöltött Jelentkezési Lapot (*1. számú melléklet*), melyen jelzi, hogy mely művészeti ág, melyik képzésére kíván jelentkezni. A jelentkező zeneművészeti ágon belül több főtárgyi képzést is megjelölhet, a Jelentkezési Lapon rangsorolva azokat. Az Alapfokú Művészeti Iskolában, ha az intézményvezető-helyettes másképp nem rendelkezett, a jelentkező képességeit az iskola pedagógusaiból álló – akik közül legalább egy fő, az adott művészeti ágnak megfelelő végzettségű és szakképzettségű – bizottság (ok) méri (k) fel. A bizottság a jelentkezők képességeinek felmérése után javaslatot készít az intézményvezető-helyettesnek a kérelem

elbírálására, továbbá arra vonatkozóan, hogy melyik évfolyamra és tanszakra vegyék fel a jelentkezőt. Ha a tanuló az alapfokú művészeti iskola magasabb évfolyamára kéri felvételét, a Jelentkezési Lapján ezt fel kell tüntetnie. A művészeti iskolában az előképző évfolyamok elvégzése nem kötelező. Kérelméről a bizottság különbözeti vizsga alapján dönt, az alapfokú művészetoktatás követelményeinek és tantervi programjának az adott évfolyamra meghatározott rendelkezései alapján.

Ha a tanulót rendkívüli felvételi eljárás keretében vették fel az iskolába, a beiratkozásának (a jogviszony keletkezésének) időpontját az intézményvezető-helyettes állapítja meg. Rendkívüli felvételi eljárásnak minősül a tanév közbeni jelentkezés. Amennyiben az művészeti iskola rendelkezik tanórával le nem kötött kapacitással (óraszám), rendkívüli felvételi eljárásban pótfelvételt és pótbearatkozást kell hirdetni.

10.2.2. A beiratkozás és a tanulói jogviszony létesítése:

A beiratkozáskor a növendék (kiskorú esetén a szülő vagy gondviselő) leadja adatait a kitöltött Tanulói Adatlapon (2. számú melléklet), valamint nyilatkozik a Szülői Nyilatkozatban (3. számú melléklet) foglaltakról. A tanulók felvételéről, a jogviszony létrejöttéről, más iskolából történő átvételéről a jogszabály és a Szervezeti Működési Szabályzat értelmében az intézményvezető-helyettes dönt. Ugyanígy arról is, hogy az egyes tanulókat melyik pedagógushoz, melyik osztályba, vagy tanuló-csoportba osztja be.

Az intézményvezető-helyettes a felvételi eljárásban – a felvételi bizottság javaslatának megismerése után – a felvételtől, átvételtől tanulói jogviszonyt létesítő, vagy a kérelmet elutasító döntést hoz. A kérelemnek helyt adó döntést az intézményvezető-helyettes írásban közli a tanulóval, kiskorú tanuló esetén a szülővel, továbbá átvétel esetén a döntésről értesíti az előző iskola intézményvezetőjét. Az iskola intézményvezetője tanuló felvételének, átvételének megtagadásáról határozat formájában dönt. Az intézmény vezetője a felvételi, átvételi kérelem benyújtásával kapcsolatos ügyintézés, határidő-számítás, mulasztás elbírása során a köznevelés rendszerében hozott döntésekkel kapcsolatos szabályok alapján jár el.

A tanuló átvételére fenntartói engedéllyel a tanítási év során is lehetőség van. Az átvételi kérelemhez a 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 22. § (4) bekezdésében felsorolt iratokat kell mellékelni. Tanuló átvételekor (is) – a főtárgy tanár javaslatára vagy a növendék kérésére – lehetőség van évfolyamismétlésre.

A felvett gyermeket, tanuló jogszabályokban meghatározott adatait – beleértve a magántanulót is – az SZMSZ, illetve az iratkezelési / adatkezelési szabályzata alapján tartja nyilván.

10.2.3. Térítési- és tandíjak jelenleg hatályos szabályozása:

A nemzeti köznevelési törvény (2011. CXC. törv.) vonatkozó szakasza értelmében:

„Az állami fenntartású és az állami feladatellátásban részt vevő alapfokú művészeti iskolában heti hat tanórai foglalkozás biztosított térítési díj ellenében a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, továbbá e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata. Minden esetben ingyenes a halmozottan hátrányos helyzetű, a hátrányos helyzetű tanuló, a testi, érzékszervi, középsúlyos és enyhe értelmi fogyatékos, továbbá az autista tanuló részére az első alapfokú művészetoktatásban való részvétel.”

A térítési díj megállapításának részletes szabályait a 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet tartalmazza: *„A térítési díjat – a fenntartó által meghatározottak szerint – a tanulmányi eredménytől függően csökkenteni kell, azonban egy tanítási évben a térítési díj összege nem lehet kevesebb az (1) bekezdésben meghatározott alsó határértéknél.”*

10.2.4. A tanulói jogviszony megszűnése

Megszűnik a tanulói jogviszony az alapfokú művészeti iskolában, ha kiskorú tanuló esetén a szülő (gondviselő) vagy a nagykorú tanuló írásban bejelenti, hogy kimarad az iskolából, a bejelentésben megjelölt napon, továbbá a főtárgy utolsó alapfokú évfolyama utolsó napján, ha a tanuló nem tesz művészeti alapvizsgát, valamint a főtárgy utolsó továbbképző évfolyamán a záróvizsga letételének napján, ha a tanuló nem tesz záróvizsgát, az utolsó évfolyam elvégzését tanúsító bizonyítvány kiállításának napján és ha fizetési kötelezettségét a jogszabályban és a Házirendben meghatározott keretek között nem teljesítette. Megszűnik a tanuló tanulói jogviszonya, ha az iskola kötelező foglalkozásairól a jogszabályban meghatározott időnél igazolatlanul többet mulasztott.

Megszűnik a tanulói jogviszonya annak, aki egy tanítási éven belül alapfokú művészeti iskolában tíz tanítási óránál többet (igazolatlanul) mulaszt, feltéve hogy az iskola a tanulót, kiskorú tanuló esetén a szülőt (gondviselőt) legalább két alkalommal, írásban figyelmeztette az igazolatlan mulasztás következményeire.

Továbbá megszűnik a tanulói jogviszony, ha ezt a tanuló – kiskorú esetén a szülő (gondviselő) – írásban kéri. A tanulói jogviszony megszűnéséről az iskola írásban értesíti a tanulót, kiskorú tanuló esetén a szülőt (gondviselőt), továbbá minden esetben a tanuló állandó lakóhelye, ennek hiányában tartózkodási helye szerint illetékes regionális egészségbiztosítási pénztárat.

Megszűnik a vendégtanulói jogviszony, ha azt a tanulóval vendégtanulói jogviszonyt létesítő iskola intézményvezetője a tanuló, kiskorú tanuló esetén a tanuló szülője kérelmére megszünteti. Az iskola intézményvezetője megszüntetheti a vendégtanulói jogviszonyt akkor is, ha a tanuló a foglalkozásokról igazolatlanul legalább tíz alkalommal távol maradt, vagy a tanuló a vendégtanulói jogviszonyból eredő kötelezettségeit nem teljesítette. A vendégtanulói

jogviszonyt létesítő intézmény vezetője a jogerőre emelkedett döntésről értesíti a tanulót, kiskorú tanuló esetén a szülőt és a tanulóval tanulói jogviszonyban álló iskola intézményvezetőjét.

Ha a tanulói jogviszony megszűnik, a tanuló adatait a jogviszony megszűnésével egyidejűleg az iskola nyilvántartásából törölni kell.

11. Az egyes művészeti ágak oktatásának cél- és feladatrendszere

11.1 KIMENŐ RENDSZER

11.1.1 ZENEMŰVÉSZETI ÁG

a) KLASSZIKUS ZENE

AZ ALAPFOKÚ ZENEOKTATÁS CÉLRENDSZERE ÉS FUNKCIÓI

1. Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja keretében folyó zenei nevelés alkalmat ad az érdeklődő és fogékony tanulók képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását.

A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Lehetőséget ad az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.

2. A program lehetőséget nyújt az esztétikai érzékenység – nyitottság, igényesség, fogékonyság – alakítása mellett a zene megszólaltatásához szükséges hangszeres és énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek átadására és minden zenei tevékenység tudatosítására.

3. A zeneoktatás a különböző zenei műfaj sajátosságait, a művészi megjelenítés módjait ismerteti meg a tanulókkal, miközben célja az is, hogy az önkifejezés eszköztárának gazdagításával a zene alkalmazására, befogadására készítsen fel.

A ZENEOKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEI, FELADATAI

A zenei műveltség megalapozása és fejlesztése.

A zenei képességek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs érzékenység, fogékonyság a dinamika és a hangszín különbségeire, zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység kialakítása).

A zenei olvasás és írás alapfokot meghaladó készségének megalapozása és fejlesztése.

A technikai készség, az improvizációs készség és képesség, az alkotó magatartás, a kreativitás kialakítása.

Rendszerezett zenei ismeretek, általános zenei műveltség átadása.

A zenei műszavak és jelentésük megismertetése.

A zene logikájának, a harmóniai szerkezet és a forma összefüggéseinek megismertetése.

A főbb zenei stílusok sajátosságainak, a zeneirodalom nagy korszakainak, népünk zenéjének, a zene történetének és a zeneirodalom nagy egyéniségeinek megismertetése.

A kortárs zene befogadására nevelés.

A tanuló rendszeres zenehallgatásra nevelése.

Az értékes zene megszerettetése. A tanulók zenei ízlésének formálása.

A tanulók életkorának megfelelő zenei tárgyú könyvek, ismeretterjesztő művek olvasására való ösztönzés. A társművészetek iránti nyitottság kialakítása.

A zenei élet eseményei iránti érdeklődés felkeltése, illetve részvétel a zenei életben.

Tehetséggondozás.

A zenei pályát választó tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra.

A tanulók rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra nevelése.

A tanuló aktív társas muzsikálásra nevelése.

Közreműködés az egyéb intézmények kulturális rendezvényein.

Az amatőr zenekarokban, kamaraegyüttesekben, kórusban történő aktív részvételre való előkészítés, ösztönzés.

Cserekapcsolatok létesítése hazai és – lehetőség szerint – külföldi zeneoktatási intézményekkel.

b) NÉPZENE

AZ ALAPFOKÚ NÉPZENEOKTATÁS CÉLRENDSZERE ÉS FUNKCIÓI

1. Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja keretében folyó népzenei nevelés alkalmat ad az érdeklődő és fogékony tanulók sajátos képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását.

A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Lehetőséget ad az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására. Az énekes és hangszeres népzene anyanyelvi szintű elsajátításával a hagyományos kultúra értékeinek tiszteltére, őrzésére, gyarapítására, továbbadására nevel.

2. A program lehetőséget nyújt az esztétikai érzékenység – nyitottság, igényesség, fogékonyság – alakítása mellett a zene megszólaltatásához szükséges hangszer- és énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek átadására és minden zenei tevékenység tudatosítására.

3. A zeneoktatás a különböző zenei műfajok sajátosságait és hiteles megjelenítési módjait ismerteti meg a tanulókkal, miközben célja az is, hogy az önkifejezés eszköztárának gazdagításával a zene alkalmazására, befogadására készítsen fel.

A NÉPZENEOKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYE, FELADATA

A népzene sajátos gondolkodásmódjának (logikájának), a dallam- és harmóniavilág és a formai szerkezet összefüggéseinek, a ritmus és intonáció szabadabb értelmezésének, a magyar nyelv sajátosságaival is összefüggő hangsúlyviszonyainak megismertetése.

Az önkifejezés eszköztárának gazdagítása, a népzene sajátos értékrendszerének felismerése, alkalmazása.

A technikai készség, a variációképző rögtönzőkészség kialakítása, személyiségfejlesztés és tehetséggondozás.

A korábban gyűjtött vagy még élő népzenei anyag segítségével (különös tekintettel a hangzóanyagok hallgatására, értelmezésére) a tanuló megismertetése a különböző népzenei műfajok, dialektusok, stílusok sajátosságaival, a népzene kutatás történetével, a népzene nagy előadó-egyénségeivel. A művészeti értékek befogadására, alkalmazására, a hagyományos kultúra értékeinek önálló, egységes szemléletű feldolgozására nevelés.

Az alkotó magatartás, a pozitív beállítódások és magatartási szokások kialakítása, az általános és speciális zenei képességek (hallás, ritmusérzék – különös tekintettel a népzene sajátos hangközeire és ritmusfajtáira – stílusérzék, intonációs érzékenység, zenei memória, fantázia, előadói és manuális készség) fejlesztése. Rendszerezett zenei-népzenei ismeretek átadása, az általános zenei műveltség megalapozása.

A zenei írás-olvasáshoz, az önálló lejegyzéshez és dallamértelmezéshez, az eredeti előadásmód alapvető jellegzetességeinek felismeréséhez és alkalmazásához, dallamfüzérek, zenei folyamatok, táncciklusok szerkesztéséhez szükséges alapok megtanítása.

Rendszeres, céltudatos, igényes, önálló munkára, értő zenehallgatásra nevelés, igény kialakítása a társas muzsikálásra.

Aktív közművelődési tevékenységre, koncerteken, fesztiválokon, táncházakon, táborokban, valamint gyűjtő utakon való részvételre ösztönzés, az egyházzenei élet segítése a népzene eszközeivel.

A tanulók hazai és – a lehetőségeknek megfelelően – nemzetközi programokban való részvételének, cserekapcsolatok kialakulásának szorgalmazása.

Nyitottság kialakítása a klasszikus zene, régizene, jazz, az értékes szórakoztató zene iránt, a zenei értékek élményt adó felismerésére és befogadására nevelés.

A zenei pályát választó tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra.

11.1.2. TÁNCMŰVÉSZETI ÁG

AZ ALAPFOKÚ TÁNCMŰVÉSZETI OKTATÁS CÉLRENDSZERE ÉS FUNKCIÓI

1. Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja lehetőséget nyújt a tanulók mozgásműveltségének és mozgáskultúrájának sokirányú fejlesztésére, fizikai állóképességének, ügyességének, cselekvő biztonságának, ritmusérzékének, hallásának, tér- és formaérzékének fejlesztésére, gazdagítására. Egészséges életmódra, magabiztosságra, határozottságra, érzelmi nyitottságra neveli. Hozzájárul, hogy a tanulók személyisége nyitottá váljon a közösségi alkotó tevékenység és a művészetek iránt. Kibontakoztatja a tanulók kreativitását, improvizációs képességét, készségét.

2. A program keretében folyó táncművészeti nevelés alkalmat ad a táncművészet különböző műfajai iránt érdeklődő és fogékony tanulók képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző művészeti szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását. Figyelembe veszi az életkorra jellemző fizikai és szellemi sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tapasztalataira, folyamatos technikai fejlődésére építve gyarapítja ismereteiket, fejleszti képességeiket és alakítja készségeiket. Az alapfokú és továbbképző évfolyamokon képességeiktől és a szorgalmuktól függően fejleszthetik tánctechnikai, előadói műveltségüket és különféle szakirányú területeken szerezhetnek jártasságot.

3. A táncművészeti oktatás célja, hogy felkészítse és irányítsa a tehetséges tanulókat a táncművészeti pályára, illetve az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra. A múlt és a jelen hagyományainak és táncművészeti értékeinek megismertetésével és megszerettetésével lehetőséget teremt a tanulók számára életkoruknak megfelelő táncművészeti kultúra és műveltség megszerzésére.

AZ ALAPFOKÚ TÁNCMŰVÉSZETI OKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEI

Fejlessze

- a gyerekek és fiatalok mozgáskultúráját,
- testi-lelki állóképességét,

– kapcsolatteremtő képességét.

Neveljen

– egészséges, jó tartású, jó mozgású tanulókat,

– táncművészetet értő közönséget,

– táncot szerető fiatalokat.

Készítsen fel

– a szakirányú továbbtanulásra.

Az alapfokú táncművészeti oktatásnak nem célja a hivatásos és versenytáncos képzés, de célja a tehetséges tanulók pályára irányítása, valamint az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra ösztönzése.

11.2. Az egyes művészeti ágak oktatásának cél- és feladatrendszere

FELMENŐ RENDSZER

11.2.1. ZENEMŰVÉSZETI ÁG

a) KLASSZIKUS ZENE

AZ ALAPFOKÚ ZENEOKTATÁS CÉLRENDSZERE ÉS FUNKCIÓI

Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja keretében folyó zenei nevelés alkalmat ad az érdeklődő és fogékony tanulók képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását.

A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Lehetőséget ad az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.

A program lehetőséget nyújt az esztétikai érzékenység – nyitottság, igényesség, fogékonyság – alakítása mellett a zene megszólaltatásához szükséges hangszeres és énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek átadására és minden zenei tevékenység tudatosítására, az önálló ismeretszerzés képességére, a hagyományos és az új típusú kultúráközvetítő eszközök alkalmazásával.

A zeneoktatás a különböző zenei műfaj sajátosságait, a művészi megjelenítés módjait ismerteti meg a tanulókkal, miközben célja az is, hogy az önkifejezés eszköztárának gazdagításával a zene alkalmazására, befogadására készítsen fel. Kiemelten fejleszti a közösséggel való együttműködés képességét, az érzelmi és társas intelligenciát.

A ZENEOKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEI

Kiemelt kompetenciák a zeneoktatás területén

Bemeneti kompetencia:

- Azok az adottságok és képességek, amelyek alkalmassá teszi az oktatásba bekapcsolódó tanulót arra, hogy elsajátítsa a zenetanuláshoz szükséges kompetenciákat.

Szakmai kompetencia

- A zenei képességek és készségek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs érzékenység, fogékonyság a dinamika és a hangszín különbségeire, zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység).
- A zenei olvasás és írás készségének megalapozása és fejlesztése.
- A hangszeres technikai készség, az improvizációs készség fejlesztése.

Személyes kompetencia

- Érzelmi intelligencia, művészi kifejező készség, szorgalom, önfegyelem, elhivatottság, kreativitás, ötletgazdagság, az alkotói magatartás, lelkiismeretesség, önbizalom.

Társas kompetencia

- Együttműködés képessége (közös munka, alkalmazkodás, irányíthatóság, tolerancia, kommunikációs készség) azon viselkedési formák tanulása, amely alapján konstruktívan be tud illeszkedni és aktívan részt tud venni a társas zenélésben.
- Esélyegyenlőség.

Módszertani kompetencia

- Tanulás tanulása, a tanulók rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra nevelése.
- Rendszerezett zenei ismeretek, általános zenei műveltség megalapozása.
- A zene logikájának, a harmóniai szerkezet és a forma összefüggéseinek megismertetése.
- A főbb zenei műfajok, stílusok sajátosságainak, a zeneirodalom nagy korszakainak, népünk zenéjének, a zene történetének, az előadóművészet és a zeneirodalom nagy egyéniségeinek megismertetése.
- A kortárs zene befogadására nevelés.
- A tanulók zenei ízlésének formálása, a tanuló rendszeres zenehallgatásra nevelése.
- A társművészetek iránti nyitottság kialakítása.
- Tehetséggondozás.
- Hátrányos helyzetűekkel való differenciált foglalkozás.
- A zenei pályát választó tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra.

b) NÉPZENE

AZ ALAPFOKÚ NÉPZENEOKTATÁS CÉLRENDSZERE, FUNKCIÓI

Az alapfokú művészetoktatás tantervi programja keretében folyó zenei nevelés lehetőséget ad népzenei tanszakok működtetése révén a nemzeti, népi hagyományok átadására, az egyetemes kultúra, az európai műveltség közvetítésére, az értékmegőrzés formáinak kialakítására, a klasszikus zene és népzene egymást gazdagító, organikus kapcsolatának kiteljesítésére. Tantervünkkel szeretnénk hozzájárulni nemzeti és etnikai kisebbségi közösségeink zenei önismeretének megalapozásához, e közösségek hagyományos zenei megnyilvánulásainak megőrzéséhez, szakmai fejlesztéséhez is.

Az alapfokú népzeneoktatás az életkori sajátosságok figyelembe vételével a hagyományos kultúra értékeinek egységes szemléletű feldolgozására nevel, fejleszti az alkotó magatartást, a variációképző–rögtönzőkészség kialakítását, az önkifejezést, megalapozza az általános zenei műveltséget.

Az énekes és hangszeres népzene anyanyelvi szintű elsajátításával a hagyományos kultúra értékeinek tisztelésére, őrzésére, gyarapítására, továbbadására nevel, lehetőséget nyújt a zene megszólaltatásához szükséges hangszeres és énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek tudatosítására, a kreativitás az esztétikai érzékenység alakítására.

Az oktatási folyamat – kihasználva a még élő tradíció nyújtotta pedagógiai lehetőségeket – megismerteti a tanulókkal a népzene sajátos gondolkodásmódját, a dallam– és harmóniavilág és a formai szerkezet összefüggéseit, a ritmus és intonáció értelmezésének a nyelvi sajátosságokkal is összefüggő hangsúlyviszonyait, a különböző zenei műfajok sajátosságait. Célja az is, hogy felkészítsen a zene emocionális és intellektuális befogadására, a társas zenei aktivitásra.

A népzene – és hagyományos közegében tanulásának folyamata is – alapvetően közösségi megnyilvánulás, ezért tanításában a kamarazenének, a hangszeres–énekes együttmuzsikálásnak kiemelt jelentősége van. A társas zenélés, valamint az ehhez gyakran társuló néptánc elmélyíti, megerősíti a tanulók megszerzett egyéni tudását, közösségformáló ereje által hat az emberi interakciók fejlődésére, megteremti a kapcsolatot a hagyomány és ennek a mindennapi életben történő alkalmazása között.

A NÉPZENEOKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEI

Kiemelt kompetenciák a népzeneoktatás területén

Bemeneti kompetencia:

- Alapfokú művészetoktatás keretében folytatott népzenei tanulmányokhoz előképzettség nem szükséges. A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Szakmai kompetencia:

- A zenei képességek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs érzékenység – különös tekintettel a népzene sajátos hangközeire és ritmusfajtáira.
- fogékonyság a hangszín és a dinamika különbségeire, zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység, stílusérzék, esztétikai érzékenység.
- A megfigyelőkészség a hallás utáni memorizálás fejlesztése.
- A zenei olvasás és írás készségének megalapozása és kifejlesztése, segítséggel eljutva az önálló lejegyzéshez és dallamértelmezéshez, az eredeti előadásmód alapvető jellegzetességeinek felismeréséhez és alkalmazásához, dallamfüzerek, zenei folyamatok, táncciklusok szerkesztéséhez.
- A hangszer- és énektechnikai készségek megszerzése, fejlesztése.
- A variációképző rögtönzőkészség kialakítása, az improvizációs készség fejlesztése.

Személyes kompetencia:

- Az érzelmi intelligencia, művészi kifejező készség, szorgalom, önfegyelem, elhivatottság, kreativitás, ötletgazdagság, az alkotói magatartás, lelkiismeretesség, önbizalom, nyitottság. Az énekes és hangszeres népzene anyanyelvi szintű elsajátításának megalapozásával a hagyományos kultúra értékeinek tiszteletére, őrzésére, gyarapítására, továbbadására nevel.

Társas kompetencia

- Az együttműködés képessége (közös munka, alkalmazkodás, felelősségvállalás, irányítókészség, irányíthatóság, tolerancia, kommunikációs készség) azon viselkedési formák tanulása, amelyek alapján a tanuló konstruktívan be tud illeszkedni és aktívan részt tud venni a társas zenélés különböző formáiban (szólistaszerep, kísérőfunkció, ének-, tánc kíséret, táncbázis).

Módszertani kompetencia

- Tanulás tanulása, a tanulók rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra, értő zenehallgatásra nevelése.

- Rendszerezett zenei ismeretek, általános zenei műveltség megalapozása, az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.
- A zene logikájának, különös tekintettel a népzene sajátos gondolkodásmódjának, a dallam- és harmóniavilág és a formai szerkezet összefüggéseinek, a ritmus és intonáció hajlékonyabb értelmezésének, a nyelv sajátosságaival is összefüggő hangsúlyviszonyainak megismertetése.
- A főbb zenei műfajok, stílusok sajátosságainak, a zeneirodalom nagy korszakainak, a zene történetének, népünk zenéjének, az előadóművészet és a zeneirodalom nagy egyéniségeinek megismertetése.
- a különböző népzenei műfajok, dialektusok, stílusok sajátosságainak, a velünk együtt élő népek hagyományának, a népzene kutatás történetének, a népzene jelentős előadó- egyéniségeinek megismertetése.
- Nyitottság kialakítása a klasszikus zene, a kortárs zene, a régizene, jazz, az értékes szórakoztató zene iránt.
- A tanulók zenei ízlésének formálása.
- Fogékonyság a művészeti értékek befogadására, alkalmazására, a korábban gyűjtött vagy még élő népzenei anyag segítségével a hagyományos kultúra értékeinek önálló, egységes szemléletű feldolgozására.
- Az önkifejezés eszköztárának gazdagítása, a népzene sajátos értékrendszerének felismerése, alkalmazása, aktív közművelődési tevékenységre, koncerteken, fesztiválokon, táncházakon, táborokban, valamint gyűjtőutakon való részvételre ösztönzés, az egyházzenei élet segítése a népzene eszközeivel.
- A társművészetek iránti nyitottság kialakítása.
- Tehetséggondozás.
- A zenei pályát választó tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra.

112.2 TÁNCMŰVÉSZETI ÁG

TÁRSASTÁNC TANSZAK

AZ ALAPFOKÚ TÁRSASTÁNCOKTATÁS CÉLRENDSZERE ÉS FUNKCIÓI

A táncművészeti ágak közül a legrégebbi hagyományokkal rendelkező társastáncoktatás nagy utat tett meg az ifjúság kulturált szórakozási formájától a művészetoktatásig. Az értékeket megtartva a tantervi program további lehetőséget nyújt az alapos, mélyebb tudás megszerzésére, a rendszeres munka igényének kialakítására, a megfelelő munkafegyelemre, az önkontroll alkalmazására.

Az alapfokú oktatás célja a társastánc iránt érdeklődő és fogékony tanulók képességeinek szakirányú fejlesztése. A főtárgyak és kötelező tantárgyak tanulása során a tanulók jártasságot szereznek a különböző társastáncokból. Megismerik azok történetét, a hozzátartozó viselkedés szabályait és a mindennapok magatartásformáit. A szabadon választható tantárgyak előkészítik a társastáncok tanulását, megismertetik a főtárgy előzményeivel a tanulót és bekapcsolódást biztosítanak a táncművészet más ágába valamint a társművészetekbe. A korán elkezdett testképzés előkészíti a társastánc tantárgy tanulását, majd a historikus táncokon keresztül a főtárgy előzményeivel ismerkedhetnek meg a tanulók.

A kötelezően választható tantárgy órái az összevont osztályokban történő tanulást segítik.

A tanszak komplex ismeretet adó, készségfejlesztő tanterve motiválja a tanulót az újabb tudás megszerzésére és ösztönzi a tanultak gyakorlati alkalmazására az élet minden területén. Közelebb viszi a tanulót a művészetekhez, ugyanakkor választott művészeti ágának értő művelőjévé, közönségévé válik.

A TÁRSASTÁNCOKTATÁS ÁLTALÁNOS FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEI

A társastánc tanszak célja, hogy törekedjen a társastánc minél teljesebb megismertetésére, megszerettetésére, értékeinek megvédésére. Sajátos eszközeivel segítse a tanulók személyiségének formálását. Késztesse a tanulót hatékony, önálló tanulásra, a tanultak gyakorlati alkalmazására az élet minden területén

Kiemelt kompetenciák a társastánc területén

Szakmai kompetenciák

A mozgás és a zene kapcsolatának kialakítása, összhangja

A helyes testtartás, a tudatos légzés megismerése

A társastánc alapjainak, technikai elemeinek ismerete

A kombinációk, etűdök, koreográfiák kivitelezése

A képességek (a ritmusérzék, a tér- és formaérzék, a stílusérzék, előadói készség, koncentrálóképeség) fejlesztése

A viselkedéskultúra alapszabályainak és magatartásformáinak elsajátítása, alkalmazása

Az idegen szavak, kifejezések kiejtése, alkalmazása

A táncok történeti háttérének ismerete

A historikus táncok ismerete

Személyes kompetenciák

Az esztétikai érzék fejlesztése

A tánc iránti szeretetet mélyítése

Lelkiismeret, önfegyelem, önkontroll kialakítása

A fizikai és lelki állóképesség fejlesztése

Az értelmi és érzelmi intelligencia szintjének emelése

A múlt és jelen értékeinek befogadására nevelés

Társas kompetenciák

A közösségi magatartás (közös alkotás öröme, alkalmazkodás, kapcsolatteremtés, aktív szerepvállalás, a társak elfogadása, tiszteletben tartása) formáinak kialakítása, gyakorlati alkalmazása

A táncos partnerkapcsolat kialakítása

Csoportos bemutatásnál a figyelmes együttműködésre nevelés

A táncművészetek iránti érdeklődés felkeltése

A környezet megóvásának fontossága

Az egymás megsegítése és saját egészségünk megóvása iránti igény kialakítása

Módszerkompetenciák

A nyitottságra, az ismeretek befogására nevelés

A tanulás tanulása (a rendszeres és igényes munkára, a hatékony, önálló gyakorlásra nevelés)

Művészi önkifejezés fejlesztése

Az esztétikai érzék fejlesztése a táncelőadások rendszeres látogatásával, táncelemzéssel

A kiemelkedő alkotók megismerése a hazai és nemzetközi társastáncmozgalomban

Az elsajátított viselkedéskultúra gyakorlati alkalmazása

Tehetséggondozás, a tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra

AZ INTÉZMÉNY HELYI TANTERVE

12. A választott kerettanterv

Az óratervek és az ezen alapuló tantervek a következő jogszabályok alapján készültek:

- 2011. évi CXC törvény a nemzeti köznevelésről (Nkt.);
- 5/2020.(I.31) kormányrendelet a Nemzeti Alptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012.(VI.4) kormányrendelet módosításáról
- 17/2013. (III. 1) EMMI rendelet A nemzetiség óvodai nevelésének irányelve és a nemzetiség iskolai oktatásának irányelve kiadásáról

Iskolánk helyi tanterve a Nemzeti Alptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 5/2020.(I.31) kormányrendelet a Nemzeti Alptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012.(VI.4) kormányrendelet módosításáról alapján a miniszter által kiadott kerettantervekre épül.

„Kerettanterv az általános iskola1-4. évfolyamára.”

„Kerettanterv az általános iskola5-8. évfolyamára.”

Kiegészítve:

„A német nemzetiségi nevelés-oktatás kerettantervei1-4., 5-8. évfolyamon”

Iskolánk a miniszter által kiadott kerettantervben szereplő választhatóság tekintetében az alábbi tantervek alapján tanít:

- Természettudományi tárgyakat7-8. évfolyamon diszciplináris bontásban
- A technika és tervezés tantárgy esetében felső tagozaton a „B” modul szerint

Az iskola helyi tantervében a kötelező tanítási órák keretében tanított tantárgyak tananyagai és követelményei megegyeznek a miniszter által kiadott kerettantervekben meghatározott tananyaggal és követelményekkel. **Az óraszámok 90%-át** a kerettantervekben foglalt **törzsanyag** elsajátítására, a fennmaradó **10%-ot** iskolánk pedagógusai a kerettantervben szereplő tananyag, követelmények **elmélyítésére, gyakorlásra**, a tantervben meghatározott **kompetenciák fejlesztésére** használják fel.

Iskolánk választható nevelési-oktatási programjai:

1) Alptanterv szerint haladó program

- 1.a alptanterv szerint haladó program

- 1.b alaptanterv szerint haladó (1-3. évfolyamon a szabadon választható órák terhére angolt tanuló) 5-8. évfolyamon emelt óraszámú angol programmal folytatva

2) Nemzetiségi oktatás

- 2.a bővített nemzetiségi nyelvoktató program 1-4. évfolyamon majd 5-8. évfolyamon nemzetiségi nyelvoktató programmal folytatva
- 2.b nemzetiségi nyelvoktató nevelés-oktatás 1-8. évfolyam

13. Az iskolában tanított kötelező és nem kötelező(választható) tantárgyak és óraszámok, az iskola óratervei

Iskolánk óratervei a Rendelet Melléklet II. rész II.2.1. pontjának kiegészítéseként megjelent II.2.1.1 táblázatban foglalt ajánlás alapján és a speciális képzési tartalmak figyelembevételével készült

- irányelvek a nemzetiségi oktatáshoz

A miniszter által kiadott kerettantervben meghatározott szabadon tervezhető órákat az oktatási formától függően a nyelvoktatáshoz, a magyar és matematika tantárgyak óraszámának növelésére használtuk fel. A felhasználás célja, hogy e tantárgyakból a készségfejlesztésre, az ismeretek gyakorlására több idő jusson.

A kötelezően választandó hon-és népismeret tantárgyat hatodik, a dráma és színház tantárgyat hetedik évfolyamon tanítjuk.

Iskolánkban a tanulók az idegen nyelvi órákon az angol nyelvet tanulják.

A kerettantervben szereplő tananyagok évfolyamonkénti bontását, az egyes témákhoz tartozó órakeretek meghatározását, illetve a pedagógiai feladatok megvalósítását a helyi tanterv mellékletében található tantárgyi tantervek tartalmazzák.

A választott kerettanterv tantárgyait és kötelező minimális óraszámait az alábbi táblázatok tartalmazzák.

ALAPTANTERV SZERINT HALADÓ OSZTÁLYOK / CSOPORTOK

Óraterv a kerettantervekhez								
Tanulási területek/ Tantárgyak	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	14		10		8		6	
Magyar nyelv és irodalom	7	7	5	5	4	4	3	3
Matematika	8		8		8		6	
Matematika	4	4	4	4	4	4	3	3
Történelem és állampolgári ismeretek					5		5	
Történelem					2	2	2	2
Állampolgári ismeretek								1
Hon- és népismeret						1		
Etika/ hit és erkölcsan	2		2		2		2	
Etika/ hit és erkölcsan	1	1	1	1	1	1	1	1
Természettudomány és földrajz	0		2		4		12	
Környezetismeret			1	1				
Természettudomány					2	2		
Földrajz							1,5	1,5
Biológia							1,5	1,5
Fizika							1,5	1,5
Kémia							1,5	1,5
Idegen nyelv			2		6		6	
Első élő idegen nyelv/Angol/				2	3	3	3	3
Művészetek	8		7		5		5	
Ének-zene	2	2	2	2	2	1	1	1
Vizuális kultúra	2	2	2	1	1	1	1	1
Dráma és színház							1	
Technológia	2		4		4		3	
Technika és tervezés	1	1	1	1	1	1	1	

Digitális kultúra			1	1	1	1	1	1
Testnevelés és egészségfejlesztés	10		10		10		10	
Testnevelés	5	5	5	5	5	5	5	5
Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					2		2	
Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					1	1	1	1
Kötelező alap óraszámok	44		45		54		57	
Kötelező alap óraszámok	22	22	22	23	27	26	28	28
Szabadon tervezhető órakeret	2	2	2	2	1	2	2	2
angol nyelv	2	2	2	1				
Magyar nyelv és irodalom					1	1	0,5	0,5
Matematika							0,5	0,5
Hon – és népismeret						1		
Maximális órakeret	48		49		56		60	
Maximális órakeret	24	24	24	25	28	28	30	30

**ALAPTANTERV SZERINT HALADÓ 5-8. ÉVFOLYAMON EMELT ÓRASZÁMÚ
ANGOL PROGRAM SZERINT HALADÓ OSZTÁLYOK/CSOPORTOK**

Óraterv a kerettantervekhez								
Tanulási területek/ Tantárgyak	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	14		10		8		6	
Magyar nyelv és irodalom	7	7	5	5	4	4	3	3
Matematika	8		8		8		6	
Matematika	4	4	4	4	4	4	3	3

Történelem és állampolgári ismeretek					5		5
Történelem					2	2	2
Állampolgári ismeretek							1
Hon- és népismeret						1	
Etika/ hit és erkölcsstan	2		2		2		2
Etika/ hit és erkölcsstan	1	1	1	1	1	1	1
Természettudomány és földrajz	0		2		4		12
Környezetismeret			1	1			
Természettudomány					2	2	
Földrajz							1,5
Biológia							1,5
Fizika							1,5
Kémia							1,5
Idegen nyelv			2		6		6
Első élő idegen nyelv/Angol/				2	3	3	3
Művészetek	8		7		5		5
Ének-zene	2	2	2	2	2	1	1
Vizuális kultúra	2	2	2	1	1	1	1
Dráma és színház							1
Technológia	2		4		4		3
Technika és tervezés	1	1	1	1	1	1	
Digitális kultúra			1	1	1	1	1
Testnevelés és egészségfejlesztés	10		10		10		10
Testnevelés	5	5	5	5	5	5	5
Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					2		2
Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					1	1	1
Kötelező alap óraszámok	44		45		54		57
Kötelező alap óraszámok	22	22	22	23	27	26	28

Szabadon tervezhető órakeret	2	2	2	2	1	2	2	2
angol nyelv	2	2	2	1				
Magyar nyelv és irodalom					1	1	0,5	0,5
Matematika							0,5	0,5
Hon – és népismeret						1		
Emelt szintű oktatás/angol/					2	2	2	2
Maximális órakeret	48		49		60		64	
Maximális órakeret	24	24	24	25	30	30	32	32

Az emelt szintű angol oktatás biztosítása:

5/2020.(I.31) kormányrendelet a Nemzeti Alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012.(VI.4) kormányrendelet módosításáról alapján:

„Az emelt szintű oktatás esetében 5. évfolyamtól a Nat-ban meghatározott órakeret legfeljebb heti 2 órával megnövelhető.”

NEMZETISÉGI NYELVOKTATÓ PROGRAM SZERINT HALADÓ CSOPORTOK / OSZTÁLYOK

A: 1-8. évfolyamon nemzetiségi nyelvoktató program

B: 1-4. évfolyamon bővített nemzetiségi nyelvoktató programunk, mely 5. évfolyamtól hagyományos nemzetiségi nyelvoktató programként folytatódik.

Óraterv a kerettantervekhez								
Nemzetiségi nyelvoktató program								
Tanulási területek/ Tantárgyak	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	14		10		8		6	
Magyar nyelv és irodalom	7	7	5	5	4	4	3	3

Matematika	8		8		8		6	
Matematika	4	4	4	4	4	4	3	3
Történelem és állmpolgári ismeretek					5		5	
Történelem					2	2	2	2
Állampolgári ismeretek								1
Hon- és népismeret	1	1	1	1	1	1	1	1
Etika/ hit és erkölcsstan	2		2		2		2	
Etika/ hit és erkölcsstan	1	1	1	1	1	1	1	1
Természettudomány és földrajz	0		2		4		12	
Környezetismeret			1	1				
Természettudomány					2	2		
Földrajz							1,5	1,5
Biológia							1,5	1,5
Fizika							1,5	1,5
Kémia							1,5	1,5
Idegen nyelv			2		6		6	
Első élő idegen nyelv/Angol/				2	2	2	2	2
Német nemzetiségi nyelv	10		10		10		10	
Német nemzetiségi nyelv	5	5	5	5	5	5	5	5
Művészetek	8		7		5		5	
Ének-zene	1	1	1	1	1	1	1	1
Vizuális kultúra	1	1	1	1	1	1	1	
Dráma és színház							1	
Technológia	2		4		4		3	
Technika és tervezés	1	1	1	1	1	1		
Digitális kultúra			1	1	1	1	1	1
Testnevelés és egészségfejlesztés	10		10		10		10	
Testnevelés	5	5	5	5	5	5	5	5

Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					2	2		
Közösségi nevelés/ osztályfőnöki					1	1	1	1
Kötelező alap óraszámok	44		45		54		57	
Kötelező alap óraszámok	22	22	22	23	27	26	28	28
Nemzetiségi órakeret	3	3	3	3	3	3	3	3
Szabadon tervezhető órakeret	2	2	2	2	1	2	2	2
angol nyelv								
Magyar nyelv és irodalom					1	1	0,5	0,5
Matematika							0,5	0,5
Hon – és népismeret	1	1	1	1	1	1	1	1
Maximális órakeret	48		49		60		64	
Maximális órakeret nemzetiségi	27	27	27	28	31	31	33	33

Nyelvoktató nemzetiségi nevelés-oktatás szerint tanuló osztályokban az Irányelvek 8§ (4) pontja értelmében *a)* a nyelv tanításával, az irodalom és a nemzetiségi népismeret témaköreinek elsajátíttatásával hozzájárul a nemzetiségi nevelés-oktatás céljainak megvalósításához,

b) hagyományos és bővített nyelvoktató formában valósítható meg:

ba) a hagyományos nyelvoktató nemzetiségi nevelés-oktatásban a tanítás nyelve a magyar nyelv, a nemzetiségi nyelv és irodalom tantárgyat tanítási óra keretében az első évfolyamtól kell oktatni,

bb) a bővített nyelvoktató nemzetiségi nevelés-oktatás célja a kétnyelvű nemzetiségi vagy az anyanyelvű oktatási formára való felkészítés. A nemzetiségi nyelv és irodalom tanulása, továbbá a nemzetiség nyelvén való tanulás egyidejűleg folyik, legalább három tantárgy nemzetiség nyelvén való tanulását kell lehetővé tenni, a nemzetiségi nyelv és irodalom, valamint a nemzetiségi nyelvű órák aránya a heti órakeret legalább harmincöt százalékát teszi ki.

Az órakeret kialakításánál figyelembe vettük a Nkt-ben és a Nat-ban biztosított kötelező és választható tanórai foglalkozások valamint a tanulók heti órakeretét, és a nemzetiségi oktatásra fordítható többletórát.

A nemzetiségi oktatással járó többletterhelés vállalásáról a szülők a beiratkozáskor az Irányelvek melléklete alapján nyilatkoznak. Ez a program végéig (nyolcadik évfolyam végéig), illetve írásbeli visszavonási kérelemig érvényben marad.

Az osztályok jogszabályban meghatározott átlaglétszámát és a szakos ellátottságot figyelembe véve csoportbontásban oktatjuk a nemzetiségi nyelvet és a nemzetiségi nyelven oktatott tantárgyakat, az idegen nyelvet, informatikát és matematikát.

A bővített nemzetiségi nyelvoktatást választók az ének-zene, a technika és tervezés valamint a vizuális kultúra tantárgyat tanulják német nyelven. A hon-és népismeret tantárgyat minden német nyelvoktató program szerint haladó német nyelven tanulja. A német nyelvoktató programok szerint tanulók a heti 5 testnevelés órából egy alkalommal német nemzetiségi tánc oktatáson vesznek részt.

14. Projekt módszer használatának beépítése az oktatásba

A módszer lényege az, hogy a tanulók egy-egy problémára megoldást találjanak, hogy a lehető legtöbb összefüggést és kapcsolódási pontját is felfedjék. A passzív befogadó és feldolgozó magatartás helyett diákjainknak lehetősége van saját meglévő képességeinek, viselkedési formáinak kipróbálására, és újak kialakítására.

A projektmódszer fő értéke, és egyben leginkább hasznosuló eleme, maga a munkafolyamat, a munka konkrét eredményei és végtermékei mellett. Vagyis a projektmunka során megvalósuló ismeretszerezés mellé fontosságban felzárkózik maga a gondolkodási folyamat, valamint az egyéb gyakorlati tevékenységek megvalósítása során szerzett tapasztalatok, élmények szellemi és érzelmi hatása.

Új kompetenciák, képességek:

- A projektmódszer alkalmazásakor a hierarchikus munkamegosztás helyett, a kooperativitás, az együttműködés kerül előtérbe.
- Mindenki saját élményei, képességei, tapasztalata alapján járul hozzá a csoport eredményességéhez, így tanulóink bekapcsolódhatnak a célorientált mozzanatokba.
- Minden tanuló az egész részeként cselekedve, csoportjának hasznos tagjává válik.

- A tanulók a munkavégzéshez és a mindennapi élethez nélkülözhetetlen képességeket fejlesztenek ki, úgymint a szolidaritás, együttműködés, felelősségvállalás, értékelés, az idegen nyelvi kommunikáció és az informatikai készségek, amelyek mind hozzájárulnak a munkaerőpiacon sikerességükhöz és érvényesülésükhöz.
- Projektmódszer kereteiben megvalósított projektjeink illetve témnapjaink a következő témák köré csoportosulnak: szüret, Márton-nap, Hunyadi-nap, víz, lakóhely stb.

15. A választható foglalkozások, továbbá ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai az általános iskolában

A tanórán kívüli foglalkozások megszervezése az osztályok számára előírt időkeret terhére történik.

Választható foglalkozások:

Tehetséggondozó foglalkozás		
Matematika	alsó és felső tagozat	heti 1 óra
Magyar nyelv és irodalom	alsó és felső tagozat	heti 1 óra
Iskolai sportkör	alsó és felső tagozat	legalább 2 óra
Madarász-szakkör	alsó tagozat	heti 2 óra
Felvételire felkészítő magyar nyelv és irodalom és matematika	8. évfolyam	heti 2 óra heti 2 óra
Kézműves szakkör	alsó tagozat	heti 2 óra
Nemzetiségi tánc	alsó és felső tagozat	heti 1 óra
Természetismeret szakkör	felső tagozat	heti 1 óra
Rajz szakkör	alsó és felső tagozat	heti 2 óra
Informatika szakkör	alsó és felső tagozat	heti 1 óra

Tanulói és szülői érdeklődés esetén - amennyiben a megfelelő végzettségű pedagógus rendelkezésre áll - nyitottak vagyunk újabb foglalkozások indítására.

A szakkörökre minden év májusában lehet jelentkezni, a részvétel egész tanévre kötelezettséget jelent, a hiányzást igazolni kell.

Iskolánkban a pedagógusválasztás egyben a szabadon választható foglalkozások választását jelenti. Egyéb tanórákon ezt a lehetőséget nem tudjuk biztosítani.

Az alapfokú művészeti oktatásban

A választható tantárgyak:

Az egyes művészeti ágak és azokon belül működő tanszakokon kötelezően- vagy szabadon-választható tárgyak listája és a választás feltételei (mikor kötelezően- vagy szabadon-választható egy tárgy) a Helyi Tanterv a képzés struktúrája, adott tanszakra vonatkozó fejezetében található. A tanuló (kiskorú esetén a szülő, gondviselő) a beiratkozásnál a Szülői Nyilatkozatban jelzi, hogy a következő tanévben milyen (kötelezően- vagy szabadon-) választható tárgy foglalkozásain kíván majd részt venni. A tanuló a választását a tanévben a művészeti intézményvezető-helyettes jóváhagyásával egyszer módosíthatja.

A pedagógusválasztás szabályai:

Abban az esetben, ha az alapfokú művészeti iskolában egy adott tantárgyat az adott évfolyamon több pedagógus is oktat, a tanuló (kiskorú esetén a szülő, gondviselő) az adott tanévre történő beiratkozásnál a Szülői Nyilatkozatban írásban megjelölve kérheti, hogy melyik pedagógushoz kerüljön beosztásra. Tanév közben – azonos tantárgy esetében – pedagógusváltásra a tanuló (kiskorú esetén a szülő, gondviselő) kérésére nincs lehetőség.

A tanulók beosztásáról az adott tantárgyat tanító, érintett pedagógusok, az alapfokú művészeti iskolával már jogviszonyban álló tanuló esetén a növendék (kiskorú tanuló esetén a szülő, gondviselő) kérelme indoklásának, valamint új jelentkező esetén a felvételi bizottság tagjai véleményének figyelembe vételével az intézményvezető-helyettes dönt, melyről a tanulót hivatalosan, írásban, a felvételi döntésekre vonatkozó határidőn belül, illetve azokkal együtt értesíti.

15.1. Az általános iskolai oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei

A hatályos tankönyvrendelet előírásai szerint.

A taneszközök kiválasztásánál a szakmai munkaközösségek a következő szempontokat veszik figyelembe:

- 3) az egyes évfolyamokon a különféle tantárgyak feldolgozásához szükséges kötelező tanulói eszközöket a nevelők szakmai munkaközösségei, illetve az adott tárgyat tanító tanárok határozzák meg, az iskola helyi tanterve alapján;

- 4) egy adott tanulócsoport tanulmányainak éveit alatt – lehetőség szerint – egyazon tankönyvcsalád egymásra épülő tagjait használja;
- 5) a választás során szempont a külalakjában vonzó, esztétikus, a gyermek életkori sajátosságaihoz igazodó megjelenés;
- 6) elvárás, hogy fokozatosan fejlessze a tanulók értelmi képességeit, gondolkodását, adjon lehetőséget a differenciált haladásra;
- 7) a tankönyvet, munkafüzetet feladatlap egészítse ki, amely a megerősítést, sokoldalú gyakorlást, önálló munkáltatást, lehetőség szerint az ellenőrzést szolgálja;
- 8) megfelelő tanári kézikönyv egészítse ki;
- 9) legyen tartós, árban megfelelő.

A kötelezően előírt taneszközökről a megelőző tanév végén tájékoztatjuk a szülőket.

Az alapfokú művészeti oktatásban alkalmazható tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei:

A tanulók magas tudásszintjének eléréséhez nélkülözhetetlen az igényes tankönyv és kottaanyag kiválasztása. Az anyagot metodikailag következetesen építkezve, a növendék életkori sajátosságaihoz igazodva választjuk meg, hogy az maximálisan segítse a növendék művészeti fejlődését. A választott anyagnak tartalmaznia kell a gyermek korához igazodó, és a már meglévő tudására épülő technikai, előadásbeli és stílári elemeket. A tantervi programok minden művészeti ág és tárgy, minden évfolyamára tartalmazzák a javasolt felhasználható irodalmat, melyből a tanár a növendék adottságainak megfelelően választhat. Alapfokú Művészeti Iskola a 27/1998 (VI.10.) MKM rendeletben meghatározott kerettantervekre épülő, általunk átvett és beépített, a helyi tantervben a különböző művészeti ágakon belül szakonként pontosan rögzített taneszközök és tanulmányi segédletek (kották, könyvek, audiovizuális anyagok, hangszerek, kellékek, berendezések) biztosítását kezeli elsődleges prioritásként.

Törekszünk a tanszakok közötti felszereltség és eszközellátottság-beli különbségek minimalizálására, az esélyegyenlőség megteremtésére. Igyekszünk kihasználni azokat a lehetőségeket, amikor elsősorban magyar szerzői kiadványokat, másodsorban külföldi kiadványokat kedvezményesen szerezhethetünk be valamely kiadói akció keretében. A taneszközök kiválasztásánál – a fenntartó, működtető által rendelkezésre bocsátott keret függvényében – törekszünk az időtálló, tartós, minőségi eszközök beszerzésére.

16. A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása

Az 1-2. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

Az alsó tagozat első két évében a tanulók között tapasztalható különösen jelentős egyéni fejlődésbeli különbségek pedagógiai kezelése.

- Fokozatosan átvezetjük a gyermeket az óvoda játékközpontú cselekvéseiből az iskolai tanulás tevékenységeibe.
- A képességek megismerése és fejlesztése, a készségek, ismeretek, tudástartalmak megalapozása.
- Mintákat adunk az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz, megalapozzuk a tanulók egyéni tanulási módszereit és szokásait.
- A mozgásigény kielégítésével, a mozgáskultúra, a mozgáskoordináció, a ritmusérzék és a hallás fejlesztésével; a koncentráció és a relaxáció képességének alapozásával.
- A tanulói kíváncsiságra, érdeklődésre épített motivációval fejlesztjük a kisgyermekben a felelősségtudatot, a kitartás képességét és érzelemvilágának gazdagodását.
- Megalapozzuk a tanuláshoz való pozitív viszonyt,(attitűd).
- A pedagógiai munka középpontjában a személyre szóló fejlesztés törekvése áll.
- Figyelünk a gyermekek szociális-kulturális környezetéből vagy eltérő ütemű éréséből fakadó hátrányok csökkentésére.

A 3-4. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

Az alsó tagozat harmadik-negyedik évfolyamán meghatározóvá válnak az iskolai teljesítmény-elvárások által meghatározott tanítási-tanulási folyamatok. Fokozatosan előtérbe kerül a Nat elveiből következő motiválási és a tanulásszervezés folyamat.

- Folyamatos fejlesztés, a tudás bővítése, megszilárdítása.
- Az önismeret alakításával, a fejlesztő értékelés és önértékelés képességének fejlesztésével, az együttműködés értékének tudatosításával a családban, a társas kapcsolatokban, a barátságban, a csoportban.
- A tanulásszervezés meghatározó szempontja a tanulók aktivitásának optimális kibontakoztatása, differenciálás a feladatok kijelölésében, azok megoldásában, a szükséges tanári segítségben, az ellenőrzésben, az értékelésben.
- A tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont: az életkori jellemzők figyelembevétele; az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása.
- A kreativitás fejlesztése; az írásbeliség és a szóbeliség egyensúlyára való törekvés; a tanulók egészséges terhelése, érési folyamatuk követése, személyre szóló, fejlesztő értékelésük.

- A személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozásával; helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával.
- A biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával; a mentális képességek célirányos fejlesztésével; az önálló tanulás és az önművelés alapozásával.
- Fokozatosan kialakítjuk, bővítjük az együttműködésre építő kooperatív-interaktív tanulási technikákat és a tanulásszervezési módokat.

Az 5-6. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A felső tagozaton folyó nevelés-oktatás feladata elsősorban a sikeres iskolai tanuláshoz, a tanulási eredményességhez szükséges kulcskompetenciák, képesség-együttesek és tudástartalmak megalapozásának folytatása.

- Célunk, hogy a nevelési-oktatási folyamat segítse elő a tanulók előzetes ismereteinek tudásának feltárását.
- Folyamatos fejlesztés, a tudás bővítése, megszilárdítása.
- Különböző tanulásszervezési módszerekkel elősegítjük a tanulás belső motivációinak önszabályozó mechanizmusainak fejlesztését.
- Fontosnak tartjuk, hogy a tanulók cselekvő módon végyenek részt a tanulásban, ezáltal fejlődjön önállóságuk, kreativitásuk, problémamegoldó képességük.
- Fontosnak tartjuk, hogy a különböző szervezeti formákban: osztálymunkában, csoportfoglalkozásokon, vagy teljesen egyéni nevelésében-oktatásában tudják alkalmazni az együttműködő (kooperatív) tanulás technikáit és formáit.
- A tanulás eredményességét növelő pedagógiai módszerek alkalmazása: a tanuló kiemelkedő teljesítményeinek, tehetséggeljeinek feltárása, fejlesztése a tanórákon, más iskolai foglalkozásokon.
- Egységes alapokon nyugvó tanulási követelmények, ellenőrzési-értékelési eljárások alkalmazása.
- Sajátos tanulásszervezési megoldásokat alkalmazunk a különleges bánásmódot igénylő, sajátos nevelési igényű gyerekek esetében a tanulási és egyéb problémákkal, magatartási zavarokkal küzdő tanulók nevelési-oktatási feladatainak ellátásában.

A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A felső tagozat hetedik-nyolcadik évfolyamán folyó nevelés-oktatás alapvető feladata - a változó és egyre összetettebb tudástartalmakkal is összefüggésben - a már megalapozott kompetenciák továbbfejlesztése, bővítése, az életen át tartó tanulás és fejlődés megalapozása, valamint az, hogy fektessen hangsúlyt a pályaválasztásra, pályaaorientációra. A gimnázium hetedik-nyolcadik évfolyamán folyó nevelés-oktatás alapvető feladata – a változó és egyre összetettebb tudástartalmakkal is összefüggésben – a már megalapozott kompetenciák továbbfejlesztése, bővítése, az életen át tartó tanulás és fejlődés megalapozása, valamint az, hogy fektessen hangsúlyt a pályaválasztásra, pályaaorientációra.

Feladatunk tanulóinkat a hatékony és önálló tanulás megfelelő szintjére eljuttatni:

Ez az alapvető készségek meglétét igényli, mint az írás, olvasás, számolás, valamint az IKT-eszközök használata. Ezekre épül az új ismeretek elsajátítása, feldolgozása és beépítése.

Fontos a saját, (egyéni) tanulási stratégia kialakítása,

- a motiváció folyamatos fenntartása,
- a figyelem összpontosítása,
- valamint a tanulás szándékának és céljának kritikus mérlegelése.

A tanulónak képesnek kell lennie a közös munkára és arra, hogy tudását másokkal megossza, saját munkáját tárgyilagosan értékelje, és szükség esetén tanácsot, információt, támogatást kérjen.

17. Mindennapos testnevelés

A Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény (Nkt.) 27. § (11) bekezdés:

„Az iskola a nappali rendszerű iskolai oktatásban, azokban az osztályokban, amelyekben közismereti oktatás is folyik, azokon a tanítási napokon, amelyeken közismereti vagy szakmai elméleti oktatás is folyik, megszervezi a mindennapos testnevelést legalább napi egy testnevelés óra keretében, amelyből legfeljebb heti két óra

- a kerettanterv testnevelés tantárgyra vonatkozó rendelkezéseiben meghatározott oktatásszervezési formákkal, műveltségterületi oktatással,
- iskolai sportkörben való sportolással,
- versenyszerűen sporttevékenységet folytató igazolt, egyesületi tagsággal rendelkező vagy amatőr sportolói sportszerződés alapján sportoló tanuló kérelme alapján a tanévre érvényes versenyengedélye és a sportszervezete által kiállított igazolás birtokában a sportszervezet keretei között szervezett edzéssel,
- egyesületben legalább heti két óra sporttevékenységet folytató tanuló kérelme alapján –

amennyiben délután szervezett testnevelés órával ütközik – a félévre érvényes, az egyesület által kiállított igazolással váltható ki

Három vagy 5 tanítási órát a délelőtti sávban órarendbe építve. Bővített német nemzetiségi nyelvoktató osztályainkban ebből egyet nemzetiségi táncra fordítunk.

A délelőtti sávban szervezett 3 órás változat esetén a fennmaradó heti 2 óra kiváltható az alábbiakkal:

- iskolai sportkörben való sportolással,
- gyógytestnevelés foglalkozással,
- a kerettantervben meghatározott oktatásszervezési formákkal: iskolánkban ez jellemzően társas tánc/illetve nemzetiségi tánc, illetve lehetőség szerint úszás,
- a tanuló kérelme alapján a tanévre érvényes versenyengedélye és a sportszervezete által kiállított igazolás alapján a sportszervezet keretei között szervezett edzéssel.

Az iskola tanulói számára a *mindennapi testmozgást* az alábbi foglalkozások biztosítják:

- az 1-4. évfolyamon a heti öt kötelező testnevelés óra,
- az 5-8. évfolyamon kötelező testnevelés óra és az iskolai sportkör szervezett foglalkozásai valamint a gyógytestnevelési foglalkozások
- 4-5. évfolyamon a heti 5 testnevelésórából fél évig 2 óra úszásoktatásban vesznek részt a gyermekek.

A mindennapos iskolai testmozgás programja

Az egészségfejlesztő iskolai testmozgás program célja a gyermekek egészséges testi-lelki fejlődésének elősegítése a testmozgás eszközeivel. Ennek érdekében, minden gyerek minden nap részt vesz a testmozgás-programban, a testnevelési órán, táncfoglalkozáson, a sportkörön, szünetben és szabadidőben minden testmozgásra kínált alkalmon.

Célja a mindennapos testmozgásnak

- a biomechanikai helyes testtartás kialakítása és fenntartása,
- a gerinc- és ízület védelme
- fittség és az izomerősítés
- A tanulók öröm- és sikerélményhez juttatása, a csapatmunka megtapasztalása
- a testmozgás-program játékokat és táncot is tartalmaz.

18. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Általános célok:

- Intézményi szinten az összetartó, szolidáris, hátrányos megkülönböztéstől mentes iskola működése
- Az együttműködések megtartása, fejlesztése a hátrányos/halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek, tanulók érdekében az iskola komplex tevékenységrendszerében
- Az egyenlő bánásmód biztosítása a hátrányos helyzetű tanulók számára
- A szociális háló működtetése, a mindenkori jogszabályoknak megfelelő juttatásokhoz való hozzájutás biztosítása
- A tervezett esélyegyenlőségi célok elérése érdekében kommunikációs terv elkészítése.
- A minőségi nevelés-oktatás biztosításával a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók oktatási és társadalmi integrációjának támogatása
- A közoktatási intézmény alapidokumentumainak módosítása az esélyegyenlőségi programnak. Ez az előírt véleményezési körök teljesítésével szolgálja az érintettek tájékoztatást, a tervek széles körű megismertetését.

Szakmai célok:

- Az egyenlő bánásmód elvének teljes körű érvényesülése a minőségelvű nevelő-oktató munkában.
- A partnerség továbbépítése, bővítése és kapcsolattartás a szülőkkel, segítőkkel, a szakmai és társadalmi környezettel.
- A pedagógusok szakmai képzettségének tovább emelése a módszertani kultúrát, tanítási gyakorlatot megújító, kompetencia alapú oktatást elterjesztésével.
- A tehetséggondozás folyamatában a hátrányos helyzetű tanulók részvételi arányának szinten tartása lehetséges növelése szakköri munkában, megyei/országos tanulmányi versenyeken, az iskolán kívüli segítő programokba.

Infrastrukturális fejlesztés céljai

- Akadálymentesítés
- A kötelező taneszköz jegyzékben előírt felszerelések beszerzésének folytatása az ütemezésnek megfelelően, az elhasznált, elavult eszközök folyamatos cseréje
- Az infrastrukturális fejlesztések, felújítások bővítések, korszerűsítések folytatása.
- B épület bővítése, átépítése. Korszerű és megfelelő mennyiségű tanterem és tornaterem kialakítása.

Intézkedések:

Évenkénti feladatok:

- A hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek, tanulók adatainak pontosítása egyeztetése, domináns területeken bontása és elemzése különös tekintettel a tanévvégi eredményekre.
- A 8. évfolyamos tanulók továbbtanulási mutatóinak elemző értékelése.
- A lemorzsolódás adatainak elemzése.
- Intézményi továbbképzési tervek megvalósulásának vizsgálata.
- Együttműködések felülvizsgálata a társszervezetekkel, társadalmi és civil szervezetekkel.
- Tanulók kontrollvizsgálatra küldésének figyelemmel kísérése.

Középtávú feladatok:

- A kompetenciaalapú oktatás-nevelés elterjesztésének támogatása
- A partneri kapcsolatok továbbépítése, bővítése és kapcsolattartás a szülőkkel, segítőkkel, a szakmai és társadalmi környezettel.
- A pedagógusok szakmai továbbképzése, a módszertani képzettség pedagógiai kultúra növelése.
- A hátrányos helyzetű és tehetséges tanulók segítőprogramokhoz való csatlakozásának támogatása.
- Az időben megkezdett fejlesztés biztosítja a gyermekek eredményes iskolai munkáját, a sajátos nevelési igényű, részképesség zavarral küzdő gyermekek fejlesztését.

Hosszú távú feladatok:

- A fent jelzett célok megvalósítása a napi munka részeként pedagógiai gyakorlattá válik, - az intézmény teljes körű befogadó szemlélettel rendelkezik.
- A tehetséggondozás folyamatában a hátrányos helyzetű tanulók részvételi arányának növelése.
- Akadálymentesítés.
- A kötelező taneszköz jegyzékben előírt felszerelések beszerzésének folytatása az ütemezésnek megfelelően, az elhasznált, elvavult eszközök folyamatos cseréje.
- Az infrastrukturális fejlesztések, felújítások bővítések, korszerűsítések.

18.1 A gyermekek, tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések az alapfokú művészeti oktatásban

Az esélyegyenlőségi program

Az esélyegyenlőségi program célja:

- Olyan pedagógiai környezet kialakítása, mely tiszteletben tartja a sokszínűséget, mentes a hátrányos megkülönböztetéstől, jogellenes elkülönítéstől, biztosítja a közoktatáshoz való egyenlő esélyű hozzáférést,
- biztosítani az intézményben a szegregációmentesség és az egyenlő bánásmód elvének teljes körű érvényesülését,
- elősegíteni a hátrányos helyzetű csoportok esélyteremtésének előmozdítását, szükség szerint egyének, társadalmi csoportok előnyben részesítése által az esélyegyenlőtlenség felszámolásának érdekében az alábbi tevékenységek során:
 - a beiratkozásnál, felvételinél,
 - tanításban, ismeretközvetítésben,
 - a gyerekek egyéni fejlesztésében,
 - az értékelés gyakorlatában,
 - tanulói előmenetelben,
 - a fegyelmezés gyakorlatában,
 - a tananyag kiválasztásában, alkalmazásában és fejlesztésében,
 - a továbbtanulásban és pályaaorientációban,
 - a humán erőforrás-fejlesztésben, pedagógusok szakmai továbbképzésében
 - a partnerség-építésben és kapcsolattartásban a szülőkkel, segítőkkel, a szakmai és társadalmi környezettel.

Esélyegyenlőség: az alapfokú művészeti iskolában

A fenti célok alapján tudatosan törekszünk az eredményes együttnevelés feltételeinek biztosítására, a sajátos nevelési igényű és a hátrányos helyzetű gyerekek/tanulók művészetoktatásba történő hatékony integrálására.

Támogató, szociális hátrányok enyhítését célzó tevékenységek:

- felzárkóztató, ill. tehetséggondozó programok: a fejlesztésre szoruló diákok számára felzárkóztató foglalkozások lehetőségét biztosítjuk.
- kapcsolattartás a szülőkkel,
- kapcsolattartás a szakszolgáltató intézménnyel.

Díjak és kedvezmények

Tanulóink a hatályos jogszabályok [2011. évi CXCV. törvény; 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet] alapján a fenntartó által meghatározott szabályok alapján térítési- és/vagy tan- díjat

fizetnek, attól függően, hogy hány tanórán, hány művészeti ágban kívánnak tanulmányokat folytatni, illetve betöltötték-e a jogszabályban meghatározott életévüket. Ez egyes családok esetében nagy terhet jelenthet. Az intézmény vezetője javasolja a díjak több részletben történő befizetése (részletfizetés) lehetőségének a megtartását.

Esélyegyenlőség a felkészülésben

A fenntartó / működtető által biztosított források függvényében, a vonatkozó jogszabály [2. melléklet a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelethez] alapján korlátozott számban lehetőség van a kézben szállítható méretű hangszerek tartós, a tanulói jogviszony ideje alatti kölcsönzésére.

Táncművészeti, illetve zeneművészeti ágon a kézben nem szállítható méretű hangszereken tanulónak, ha az intézményvezető-helyettesnél ezt a növendék legalább 1 munkanappal korábban kéri, az iskola nyitvatartási idejében, amennyiben a megjelölt tantermekben, adott napon és időben nincs órarendi tanóra, az intézmény legalább egy óra egybefüggő gyakorlási, próba lehetőséget biztosít. Ettől eltérni csak abban a különlegesen indokolt esetben lehet, ha a gyakorlásra felhasználható időkeretre túljelentkezés alakul ki a növendékek körében. Ebben az esetben a rendelkezésre álló időt az intézményvezető-helyettes egységesen osztja el a jelentkezők között.

19. Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái

- A tanuló munkáját a jogszabályoknak megfelelően a pedagógiai szempontok betartásával a pedagógusok és a nevelőtestület rendszeresen értékeli. A tanuló erről félévkor értesítőt, év végén bizonyítványt kap.
- Az általános iskola második évének végétől a bizonyítványban a nevelőtestület osztályzatokkal fejezi ki a tanulmányi teljesítményt.
- Az év végi osztályzatok: jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2) és elégtelen (1).
- A követelmények a helyi tantervben kerültek meghatározásra.
- A továbbhaladás feltétele a meghatározott minimum követelmények teljesítése.
- Az intézmény az osztályozás helyett dönthet a szöveges értékelés mellett.
- Ha a tanév végén legfeljebb három tantárgyból a tanuló elégtelen osztályzatot kapott, a következő tanév megkezdése előtt javítóvizsgát tehet az intézmény háromtagú bizottsága előtt. Elégtelen javítóvizsga esetén a tanulónak meg kell ismételnie a tanévet. Háromnál több év végi elégtelen osztályzat esetén a tanévet javítóvizsga nélkül meg kell ismételni. Az általános iskola első évfolyamát szülői kérésre ismételheti meg a tanuló.

- A magatartás és szorgalom minősítése az iskola pedagógiai programjában, illetve házirendjében foglaltak szerint történik. Az értékelés fokozatai: példás (5), jó (4), változó (3), rossz (2), nem megfelelő (1).

Tanév folyamán az értékelés három formáját alkalmazzuk:

10) a) Formatív értékelés, amely elsősorban a tanuló számára nyújt pontos eligazodást. Itt érzékeltetjük a tanuló egyéni adottságaihoz mért fejlődést vagy hanyatlást.

Ez lehet érdemjeggyel kifejezett, illetve nem érdemjeggyel kifejezett.

11) b) Diagnosztizáló mérés tanév elején, ami érdemjeggyel nem kifejezett

12) c) Szummatív, nagyobb egységek végén használjuk, érdemjeggyel kifejezett. Ezek a témazáró dolgozatok, félévi, év végi felmérések.

Az iskolai beszámoltatás lehetséges formái és az elektronikus naplóban szereplő érdemjegyek súlyozása:

<u>írásban:</u>	
- Írásbeli témazáró dolgozat	300%
- Záró dolgozat 3-5 tananyagból	200%
- Írásbeli röpdolgozat	100%
- Házi dolgozat	100%
- Év eleji, félévi és év végi felmérők	200%
- Házi feladat	50%
- Kis jegy	33%
<u>szóban:</u>	
- Szóbeli felelet /feleletek,	100%
- Kiselőadások egy megadott témakörből,	100%
- Memoriter	100%
- Beszámoló	100%
- Órai munka	50%
- Órai aktivitás	33%
<u>gyakorlatban:</u>	
- Manuális tevékenység	100%
- Gyakorlati feladat	100%

- Projektmunka	100%
----------------	------

19.1 Írásbeli feladatok és a szóbeli feleletek értékelése

1. **Az elméleti jellegű tantárgyak:** magyar nyelv és irodalom, nemzetiségi és első élő idegen nyelv, matematika, környezetismeret, természettudomány, történelem, állampolgári ismeretek, hon- és népismeret, fizika, kémia, biológia, földrajz ellenőrzésénél 2. osztály második félévétől érdemjeggyel értékelünk és osztályzattal minősítünk.

A nemzetiségi programban előírt népismeret tantárgyat a 2. osztály második félévétől érdemjeggyel értékeljük és osztályzattal minősítjük.

2. **Az Etika és a Hit- és erkölcstan** értékelésének szempontjai:

E tantárgy oktatásának eredményeként a tanulók fejlődésének és előrehaladásának mértéke nem mérhető a megszokott módon. Az etika és a hit-és erkölcstan oktatása során a tanulók tudását értékeljük, lelki előrehaladásuk azonban semmiként sem. A nevelőtestület döntése alapján ezért az értékelés nem szummatív módon - az ötfokozatú skála alapján – történik.

Az oktató-nevelő munkának igen fontos feladata tanítványaink munkájának folyamatos, rendszeres ellenőrzése és értékelése rendszeres szóbeli feleltetéssel, időnkénti írásbeli feladatokkal.

A konkrét tananyagi számonkérés az alkalmazott tananyag és a kerettanterv követelményei alapján történik a tanév során folyamatosan és motiváló céllal, differenciáltan. Kiterjed az ismeretekre, tevékenységekre, képességek fejlődésének ellenőrzésére. Ugyanakkor egyénre szabott és az egész személyiséget figyeli.

A célunk a tanulók sikerélményekhez segítése, a folyamatos motiválás, ezért az órai teljesítményt, aktivitást is figyelembe vesszük a tanuló formatív értékelése során.

A tanulót évközben, félévkor és év végén az iskolai dokumentumokban (osztálynapló, tájékoztató füzetében/ellenőrző, bizonyítvány, törzslap) a következő módon minősítjük:

Kiválóan megfelelt

- az a tanuló, aki rendszeresen felkészül az aktuális tananyagból;
- teljesítménye folyamatosan kiemelkedő;
- aktívan részt vesz a közösség életében;
- önként és rendszeresen végez szorgalmi feladatokat;
- példaként állítható a közösség elé.

Jól megfelelt

- az a tanuló, aki felkészül az aktuális tananyagból;
- teljesítménye jó, de nem kiemelkedő;
- a közösség életében részt vesz.

Megfelelt

- az a tanuló, aki képességei alatt teljesít;
- tudása, teljesítménye ingadozó;
- a közösség életében passzív magatartást tanúsít;
- önállótlan, irányításra szorul.

3. **A készség jellegű tantárgyak** értékelése 2. osztály második félévétől érdemjeggyel történik, félévkor és év végén osztályzattal minősítjük.

13) Az ének-zene, a vizuális kultúra, az digitális kultúra, dráma és színház, a technika és tervezés tantárgy értékelése gyakorlati tevékenységgel összekapcsolva történik.

14) A testnevelés követelményeinek elsajátítását—gyakorlati tevékenység révén ellenőrizzük.

15) A nemzetiségi tánc és a gyógytestnevelés értékelése a testnevelés tantárgy értékelésébe számít bele.

19.2 Az alsó tagozat tantárgyi értékelése

1. évfolyam

- A tanuló aktuális teljesítményét év közben szövegesen és százalékos formában értékeljük. A témazáró felmérőket, írásbeli feleleteket százalékkal értékeljük. Szóbeli feleletnél, tollbamondásnál, olvasásnál a tanuló produktumára rövid, lényegre törő észrevételt írunk.
- Félévkor és év végén szöveges minősítést készítünk. *Az év végi* minősítés: kiválóan, jól, megfelelően teljesített, vagy fejlesztésre szorul. (kiválóan megfelelt 5, a jól megfelelt 4, a megfelelően 3, fejlesztésre 2 érdemjegyekkel azonos minősítés)
- Készségtárgyak értékelése év közben: kiválóan megfelelt, jól megfelelt, megfelelt.

2. évfolyam

- Az első félévig szövegesen értékelünk az első évfolyamhoz hasonlóan.
- A félévi bizonyítványt szöveges értékeléssel adjuk. A második félévtől már érdemjegyeket adunk.
- Év végi bizonyítványban a kitűnő, jeles, jó, közepes, elégséges, elégtelen minősítést írjuk.

3. és 4. évfolyam

- A félévi bizonyítványba érdemjegyeket írunk.
- Az év végi bizonyítványban a kitűnő, jeles, jó, közepes, elégséges, elégtelen minősítést írjuk.

A tanulók tanulmányi munkájának, teljesítményének egységes értékelése érdekében a tanulók írásbeli dolgozatainak, feladatlapjainak, tesztjeinek értékelésekor az elért teljesítmény (pontszám) érdemjegyre történő átváltását a következő arányok alapján végzik el a tanítók:

Teljesítmény	Érdemjegy
0 - 30 %	Elégtelen (1)
31 -49 %	Elégséges (2)
50 -75 %	Közepes (3)
76 -89 %	Jó (4)
90 – 100 %	Jeles (5)

19.3. A számonkérés formái a felső tagozatban

1. A tanulók munkájának, előmenetelének folyamatos értékelése érdekében minden tantárgyból minden tanuló munkáját havonta legalább egy érdemjeggyel, illetve minősítő szöveges értékeléssel kell értékelni, kivéve az 5. évfolyamon szeptember hónapban az alsó és felső tagozat közötti átmenet megsegítése érdekében. Ebben az időszakban a tanulók lehetőséget kapnak a megajánlott érdemjegyek elfogadására.
2. A témazáró jegyek a félévi és év végi eredménybe nagyobb súllyal számítanak bele.
3. A tanulók a témazáró dolgozatot hazaviszik, és aláírva következő órára vissza kell hozniuk.
4. A tanulók ugyanazon a tanítási napon 2 témazáró (nagydolgozat) dolgozatnál többet nem írhatnak. A témazáró dolgozat időpontját egy héttel a megírás előtt közölni kell a tanulókkal, illetve egyeztetni kell az ott tanító kollégákkal. A hiányzó tanulóknak pótlólag is meg kell írnia a témazáró dolgozatokat. A dolgozatokat két héten belül értékelni, illetve javítani kell.
5. A tanuló által szerzett érdemjegyekről, illetve a szöveges minősítésről, a szülőt a tárgyat tanító nevelő értesíti a tájékoztató füzetben/ellenőrző, e-naplón keresztül, e-napló

bejegyzéseit az osztályfőnök havonta ellenőrzi, és az esetlegesen elmaradt érdemjegyek beírását pótolja.

Német nemzetiségi nyelvből és angol nyelvből a tudásszint mérésére hatodik évfolyam végén KER szintű felmérést végzünk. Angol nyelvből az emelt óraszámú csoportoknál minden évfolyam végén az éves munka alapján javasoljuk a tanulónak az emelt szintű csoportban való továbbhaladást. Amennyiben teljesítménye ezt nem teszi lehetővé, a következő tanévtől felajánljuk a tanulónak az alaptanterv szerint haladó csoportba való átvételét.

4.évfolyam végén iskolánk belső mérést végez német és angol nyelvből.

Német nyelvi mérés szabályai, követelményei

Iskolánk a 4. osztály végén német nyelvből házi vizsgát szervez, melynek eredménye a szülőknek és tanároknak tájékoztató jellegű, ezért százalékban fejezzük ki. A vizsga szóbeli és írásbeli részből áll, melynek anyagát a tantervi követelmények határozzák meg (lásd Pedagógiai Program).

A szóbeli vizsgán az objektivitás érdekében a kérdezők olyan pedagógusok lehetnek, akik nem tanították korábban a tanulókat. A vizsga megszervezéséért és lebonyolításáért a német nyelvi munkaközösség felelős

Beszédképesség:

- képekről szóban mondatokat alkotni
- tanári kérdésekre reagálni
- helyes kiejtést alkalmazni a mindennapi beszédben
- élményeket néhány mondatban elmondani

Olvasás, írott szöveg megértése:

- a szöveg lényegi információit megnevezni

Írás, szövegalkotás:

- egyszerű szöveget kiegészíteni vagy átalakítani
- gyakran előforduló alaktani és mondattani szerkezeteket megfelelően használni

Nyelvhelyesség:

- „haben” és „sein” ige biztos használata
- tanult igék ragozása jelen időben
- felszólítás a gyakran használt igékkel
- tagadás
- főnevek és névelők ragozása (AKK., DAT.)
- személyes névmások használata
- kérdő névmások
- birtokos névmások
- helyhatározás (hol, hová)
- melléknévfokozás
- kötőszók (und, aber, oder)
- mondatfajták

Angol nyelvi mérés szabályai, követelményei

Az alsó tagozatos nyelvtanulási szakasz lezárásaként az ebben a programban részt vevő tanulók számára nyelvi mérést szervezünk, amelyre a 4. osztályban felkészítjük a diákokat. A mérés írásbeli és szóbeli részből áll. A mérési anyagot az angol nyelvi munkaközösség állítja össze. A szóbeli mérés minimum kéttagú bizottság előtt zajlik, amelynek egyik tagja mindig a tanulókat tanító nyelvtanár. A mérés tájékoztató jellegű a tanulóknak, a szülők és a nyelvtanárok számára, értékelése százalékos formában történik.

A mérés tartalma egybeesik a Nemzeti Alaptantervnek, illetve a kerettantervnek, az általános iskolák 1-4. évfolyama számára megfogalmazott ajánlásaival.

Fogalomkörök:

Cselekvés, történés, létezés kifejezése: be ige biztos használata, állító, tagadó, kérdő forma

Birtoklás kifejezése: have got, állító, tagadó, kérdő forma, birtokos 's, birtokos melléknév,

Mennyiségi viszonyok: tőszámnevek 1-100, időviszonyok kifejezése: időpontok, a hét napjai

Minőségi viszonyok: színek, melléknevek

Helyviszonyok: hellyel kapcsolatos alapvető elöljárószók (in, on, under,...)

Felszólító mód

Jelen idejű kérdések: Do you? Can you?

Személyes névmások

Legfontosabb kérdőszavak (what, when, where, who)

ABC, betűzés

A szóbeli mérés témakörei: (ajánlott)-(Beszédkészség mérése)

Bemutakozás

Testrészek, külső jellemzés

Én és a családom

Az otthon: lakás, saját szoba bemutatása

Étkezés, kedvenc ételek, éttermi szituációk

Évszakok, időjárás, öltözködési szokások

Iskola, kedvenc tantárgyak

Állatok, kedvencek

Napirend

Szóbeli feladatok

1. Bemutakozó beszélgetés: a feltett kérdésekre helyesen reagálni

2. Téma önálló összefüggő bemutatása

Az írásbeli mérés tartalma

• Olvasáskészség mérése:

Rövid, a tanulók életkorának és nyelvi szintjének megfelelő, a tanult témakörhöz kapcsolódó szöveg értése.

Feladattípusok:

Táblázat kitöltése

Igaz-hamis állítások

Feleletválasztós kérdés

Egyszavas, kiegészítendő válaszok

• Íráskészség

Rövid, a tanulók nyelvi szintjének megfelelő szöveg helyes leírása. (Tollbamondás)

- **Hallás utáni értés készség mérése:**

Rövid, a tanulók életkorának és nyelvi szintjének megfelelő, a tanult témakörhöz kapcsolódó szöveg értése.

Feladattípusok:

Táblázat kitöltése

Igaz-hamis állítások

Feleletválasztós kérdés

Egyszavas, kiegészítendő válaszok

7. A tanulók tanulmányi munkájának, teljesítményének egységes értékelése érdekében a tanulók írásbeli dolgozatainak, feladatlapjainak, tesztjeinek értékelésekor az elért teljesítmény (pontszám) érdemjegyre történő átváltását a következő arányok alapján végzik el a szaktárgyat tanító nevelők:

Humán tárgyakból

Teljesítmény	Érdemjegy
0 - 40 %	Elégtelen (1)
41 -60 %	Elégséges (2)
61 -75 %	Közepes (3)
76 -90 %	Jó (4)
91 – 100 %	Jeles (5)

Reál- és természettudományos tárgyakból

Teljesítmény	Érdemjegy
0 - 30 %	Elégtelen (1)
31 -50 %	Elégséges (2)
51 -70 %	Közepes (3)
71 -90 %	Jó (4)
91 – 100 %	Jeles (5)

Nemzetiségi és idegen nyelvből,

digitális kultúra, vizuális kultúra, technika és tervezés tantárgyakból

Teljesítmény	Érdemjegy
0 - 30 %	Elégtelen (1)
31 -49 %	Elégséges (2)
50 -75 %	Közepes (3)
76 -89 %	Jó (4)
90 – 100 %	Jeles (5)

A megváltozott, speciális foglalkozást igénylő, de a többi tanulóval együtt nevelhető tanuló esetében – törvény adta lehetőség – a tanuló tanulmányi munkájának szöveges értékelése, amelyet csak iskolaváltáskor, illetve a 8. osztály befejezésekor kell a jogszabályoknak megfelelően, osztályzattal minősíteni.

A második évfolyam végén és a magasabb évfolyamokon félévkor vagy év végén a tanuló értékelésére- jóváhagyott kerettanterv vagy az oktatási miniszter engedélyével- az iskola pedagógiai programja a 2 bekezdésben meghatározottaktól eltérő jelölés szöveges értékelés alkalmazását is előírhatja. Ha az iskola nem alkalmazza az Nkt. 54. 1-2 bekezdésben meghatározottakat, de arra iskolaváltás vagy továbbtanulás miatt szükség van, vagy a szülő vagy a tanuló kérésére köteles a félév vagy az év végi minősítést osztályzattal is elvégezni. az iskola által alkalmazott jelölés, értékelés érdemjegyre, osztályzatra való átváltásnak szabályait a helyi tanterv határozza meg.

A tanulók értékelésénél a heti egy órás tantárgyaknál félévente minimum 3 jegynek kell lenni.

Nem kötelező, szabadon választható foglalkozások:

A nem kötelező foglalkozásokat, érdemjeggyel nem értékeljük.

Az 1.-8. évfolyamon a tanulók idegen nyelvből a szülő kérésére és intézményvezetői engedéllyel év végén osztályozó vizsgát tehetnek, melynek követelményei megegyeznek az adott évfolyamon tanított tantárgy követelményeivel.

A választott foglalkozáson a részvétel egész évben kötelező. Erről a szülő írásban nyilatkozik.

20. Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása

- Minden tantárgyból adható szóbeli és írásbeli házi feladat.
- Az írásbeli és szóbeli feladatok fontossága között nem teszünk különbséget.
- Házi feladatot a tanulók a hétvégére és a tanítási szünetre is kaphatnak, de mennyiségük nem lehet több a hét közbeni szokásos felkészüléshez szükséges terhelésnél.
- A házi feladat elvégzése átlagosan naponta egy-másfél óránál ne legyen több.
- Írásbeli házi feladat el nem készítése nem minősíthető elégtelen érdemjeggyel.
- A tanulókat egyéni választásuk, kérésük alapján szorgalmi feladattal segíthetjük, számukra szorgalmi feladatot javasolhatunk.

21. Az alapfokú művészeti oktatásban a tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módjai, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái, valamint a szorgalom minősítésének elvei

Az iskola pedagógusai a nevelő és oktató munka egyik fontos feladatának tekintik a tanulók tanulmányi munkájának folyamatos ellenőrzését és értékelését.

Ellenőrzés:

Az előírt követelmények teljesítését a nevelők, az egyes tantárgyak a helyi tantervben meghatározott cél és feladatrendszerének, valamint fejlesztési követelményeinek megfelelően, a tanulók szóbeli felelete, írásbeli munkája vagy gyakorlati tevékenysége alapján ellenőrzik. Az ellenőrzés kiterjedhet a régebben tanult tananyaghoz kapcsolódó követelményekre is.

A tanulók a szereplésben való jártasságot gyakorolhatják iskolánk különböző rendezvényein, ahol nevelőink tanév közben is ellenőrzik, figyelemmel kísérik fejlődésüket. Ilyen alkalmakkor nyújtott teljesítményük is befolyásolja a félév/év végén kapott osztályzatukat.

Értékelés:

A tanulók számára kialakítandó értékelési renddel szemben az alábbi követelményeket határoztuk meg a tanítás - tanulás folyamatában:

Az értékelés alapelvei:

- legyen azonos szempontokon nyugvó;
- preferálja a szorgalmat és a tehetséget, alkotókészséget;
- motiválja a tanulót a jobb teljesítmény elérésére;
- járuljon hozzá a tanuló személyiségfejlődéséhez;
- legyen folyamatos és kiszámítható, konkrét, érthető, objektív, igazságos, méltányos, személyre szóló, a fejlődésben megtett utat figyelembe vevő;
- emelje ki a pozitívumokat;
- legyen helyes önértékelést segítő;
- serkentsen további erőfeszítésre;
- tartsa életben az egészséges munkakedvet;

Az értékelés funkciói:

- a tanárt tájékoztatja munkája eredményéről
- a tanulót tájékoztatja a tanulásban elért eredményeiről
- a szülők informálása
- alakítja a közösség mércéjét
- szelektál
- motivál
- minősít

Az értékelés formái:

a) Diagnosztikus (helyzetfeltáró) értékelés

- végezhetjük a tanulók előzetes tudásának, készségeinek felmérésére;

- tanév közben célja lehet a felmerülő tanulási problémák feltárása, amelyet a helyzet elemzése és a korrekciós lehetőségek kidolgozása követ;

b) Formatív (formáló, segítő) értékelés

- mint leggyakrabban alkalmazott értékelési eljárás, visszajelzést ad a tanulónak az aktuális tudásáról, megerősíti, illetve korrekcióra készíti;
- célja az eredményes tanulás elősegítése, a tanítási - tanulási folyamat optimalizálása;

c) Szummatív (összegző) értékelés

- a pedagógiai folyamat nevezetes szakaszainak lezárásakor alkalmazzuk, amikor globális képet akarunk kapni arról, hogy a tanulók milyen mértékben sajátították el a követelményeket;
- az adott tantárgy helyzetét vizsgáló ellenőrzési folyamat egyik lehetséges módszere is lehet;

Az értékelés fajtái:

1. Szóbeli értékelés

A motivációs rendszerben kiemelkedő szerepe van a személyre szóló értékelésnek. Ennek jellege orientáló, tanácsadó, segítő, korrigáló lehet. Többféle módon jelenhet meg:

- A közösen végzett tevékenységekben megjelenő tudatos, rendszeres, szóbeli értékelés.
- A pedagógus hosszabb beszélgetése, helyzetfeltárása gyerekekkel, szülőkkel.

2. Írásbeli értékelés

A tanuló tudásának, felkészültségének megfelelően az elméleti tantárgyak havi érdemjegyei, félévi és év végi osztályzatai a következők lehetnek:

jeles /5/, jó /4/, közepes /3/, elégséges /2/, elégtelen /1/.

A tanulók tanulmányi írásbeli munkájának, felkészültségének egységes értékelése érdekében az elméleti tárgyakból a tanulók dolgozatainak, feladatlapjainak, tesztjeinek értékelésekor az elért eredményt tanáraik a helyes válaszokra adott pontszámok alapján határozzák meg.

Írásbeli értékeléskor a tanuló által beadott, majd kijavított írásbeli dokumentum eredeti példányát a következő tanév elejéig meg kell őrizni.

3. Gyakorlati értékelés

Követelménye: az adott évfolyamban a tantervi program követelményeinek megfelelően.

Célja: visszajelzés a növendék, a szülő részére.

A gyakorlati beszámoltatás esetén adható érdemjegyek, osztályzatok:

jeles /5/, jó /4/, közepes /3/, elégséges/2/, elégtelen /1/.

A tanuló tudása értékelésének és minősítésének követelményei:

5 /jeles/ – Ha a tantervi követelményeknek kifogástalanul eleget tesz: technikai biztonság, pontos kivitelezés, esztétikus, stílusos előadásmód és technikai tudás összhangja érvényesül.

4 /jó/ – Ha a tantervi követelményeknek csak néhány hibával tesz eleget, hasonló az 5 /jeleshez/, de apró bizonytalanságai vannak.

3 /közepes/ – Ha a tantervi követelményeknek pontatlanul, hibákkal tesz eleget, de alapvető anyagát jól elsajátította. Kisebb bizonytalanságot mutat, de a tanár és csoport segítségével korrigál.

2 /elégséges/ – Ha a tantervi követelményeknek súlyos hiányossággal tesz eleget, de a továbbhaladáshoz szükséges minimális ismeretekkel, jártassággal rendelkezik.

1 /elégtelen/ – Ha a tantervi követelményeknek nem tud eleget tenni. Még a minimumot sem tudja.

A tanulók szorgalmának értékelése

A szorgalom értékelésénél, minősítésénél tánc- és zeneművészeti ágban főtárgyból és kötelező tárgyból a példás /5/, jó /4/, változó /3/, hanyag /2/ érdemjegyeket, illetve osztályzatokat használjuk.

A szorgalom értékelésének és minősítésének követelményei:

Példás /5/ az a tanuló, aki:

- képességeinek megfelelő, egyenletes tanulmányi teljesítményt nyújt,
- tanulmányi feladatait minden tantárgyból rendszeresen elvégzi,
- a tanórákon aktív, szívesen vállal többlet feladatokat és azokat el is végzi,
- munkavégzése pontos, megbízható,
- a tanórán kívüli foglalkozásokon, versenyeken önként részt vesz,
- a tanórához szükséges felszereléssel rendelkezik és ezeket a tanítási órákra mindig elhozza.

Jó /4/ az a tanuló, aki:

- képességeinek megfelelő, viszonylag egyenletes tanulmányi teljesítményt nyújt,
- rendszeresen, megbízhatóan dolgozik,
- a tanórákon többnyire aktív,
- többlet feladatot, tanórán kívüli foglalkozáson vagy versenyeken való részvételt önként nem vagy ritkán vállal, de az ilyen jellegű megbízatást teljesíti.

Változó /3/ az a tanuló, aki:

- tanulmányi eredménye elmarad képességeitől,
- tanulmányi munkája ingadozó, a tanulásban nem kitartó, feladatait nem mindig teljesíti,
- nem gyakorol, készül rendszeresen az órákra
- önálló munkájában figyelmetlen, a tanórán többnyire csak figyelmeztetésre, felügyelettel dolgozik, kevésbé aktív és lelkes.

Hanyag /2/ az a tanuló, aki:

- képességeihez mérten keveset tesz tanulmányi fejlődése érdekében,
- az előírt követelményeknek csak minimális szinten felel meg,
- tanulmányi munkájában megbízhatatlan, figyelmetlen,
- feladatait többnyire nem végzi el,
- felszerelése hiányos
- a tanuláshoz nyújtott nevelői vagy tanulói segítséget nem fogadja el, annak ellenszegül.

Az értékelés helyi rendje

Az előképző évfolyamtól a pedagógus a tanulók teljesítményét, előmenetelét minden hónap végén rendszeresen érdemjegyekkel értékeli főtárgy és elméleti tárgyakból; mindkét művészeti ágon, minden tantárgyból félévkor és a tanév végén osztályzattal minősíti. Tanáraink a tájékoztató füzetbe történő bejegyzéssel értesítik a szülőt a főtárgyból és elméleti tantárgyakból havonta adott érdemjegyekről. A félévi és az év végi osztályzatot az érdemjegyek és a tanuló tanév közbeni nyújtott teljesítménye, tanulmányi munkája alapján kell meghatározni. A félévi osztályzatokat a növendék tájékoztató füzetébe írják be a pedagógusok. A félévi értesítőt a tájékoztató füzetben a szülő (gondviselő) köteles aláírásával ellátni. A tanév végén minden művészeti ágon, valamennyi tanuló bizonyítványt kap.

Az év végi osztályzat zeneművészeti ágon főtárgyból a vizsgán szerzett jegy és a havi érdemjegyek átlagát, táncművészeti ágon a nyilvános vizsga-bemutató előadáson, bizottság előtt szerzett érdemjegy és a havi érdemjegyek átlagát figyelembe véve kell megállapítani. A tanuló év végi szorgalmi osztályzatára a tanult tárgyak pedagógusai véleményének kikérése után a főtárgy tanár tesz javaslatot. A szorgalom osztályzatokat a tanulmányi átlag kiszámításakor nem szabad figyelembe venni.

Az egyes tanulók év végi osztályzatát a nevelőtestület osztályozó értekezleten áttekinti, és a pedagógus, az osztályfőnök, gyakorlati képzés szervezője által megállapított osztályzatok alapján dönt a tanuló magasabb évfolyamba lépéséről. Abban az esetben, ha az év végi

osztályzat a tanuló hátrányára lényegesen eltér a tanítási év közben adott érdemjegyek átlagától, a nevelőtestület felhívja az érdekelt pedagógust, hogy adjon tájékoztatást ennek okáról, és indokolt esetben változtassa meg döntését. Ha a pedagógus nem változtatja meg döntését, és a nevelőtestület ennek indokaival nem ért egyet, az osztályzatot az évközi érdemjegyek alapján a tanuló javára módosítja.

A zeneismeret tanszakon a tárgyakból havi rendszerességgel írásbeli és szóbeli felmérést tartunk. Ennek keretén belül értékeljük a tanulók tudásszintjét:

- írásban előre összeállított feladatsor megoldásával,
- szóbeli felelet formájában.

Elméleti tárgyakból a félév anyagát összefoglaló írásbeli felmérés a szaktanár által összeállított feladatsor megoldásával történik. Az év végi felmérést az utolsó órák egyikén – vagy kisebb részletekben több órán – írják meg a tanulók. Ezt követi „A” tagozaton az *év végi összefoglaló óra*, „B” tagozaton az *év végi vizsga*.

Korrepetícióból a tanulók érdemjegyet, osztályzatot nem kapnak.

A művészeti alap- és záróvizsga:

- Az alapfokú évfolyam utolsó évében a tanuló az adott tárgyból művészeti alapvizsgát tehet, melynek sikeres teljesítése lehetővé teszi a művészeti tanulmányok folytatását, lehetőséget biztosít a további tanulmányokra az első továbbképző évfolyamtól.
- Az utolsó továbbképző évfolyam végén a tanuló művészeti záróvizsgát tehet fő tárgyból és egy kötelezően választható tárgyból.

A vizsgáztatást minden esetben legalább háromtagú vizsgabizottság végzi. A művészeti alap- és záróvizsga értékelésének a részletes követelményeit és szabályait a Helyi Tanterv adott művészeti ágra, tanszakra és tantárgyra vonatkozó szakasza tartalmazza.

22. A tanuló jutalmazásával összefüggő, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek

A gyermeket, a tanuló a tőle elvárhatónál jobb teljesítményéért az intézmény házirendjében foglaltak szerint jutalmazni kell.

Pedagógusaink vallják, hogy nem lehet jelentős eredményeket elérni kellő motiváció, az eredmények és erőfeszítéseknek megfelelő elismerése nélkül. Ezért minden tanévben a bizonyítványosztáskor törekszünk arra, hogy megfelelő és méltó elismerésben részesíthessünk

minden képességeihez képest kiemelkedő teljesítményt, illetve átlagon felüli eredményt elért tanulókat.

Írásbeli dicséret:

A tanuló, amennyiben a pedagógus úgy ítéli meg, hogy haladását – pedagógiai célzattal – a jutalmazás elősegíti, mert képességeihez képest kiemelkedő szorgalom, illetve haladás jellemezte munkáját, ez esetben írásbeli dicséretben (oklevél, emléklap, szaktanári dicséret, igazgatói dicséret) részesülhet.

Tárgyi jutalom az átlagon felüli, jobb teljesítményért:

Feltételei:

- részvétel országos tanulmányi versenyen,
- sikeres művészeti alap- vagy záróvizsga teljesítése főtárgyból,
- művészeti szakközép- vagy felsőfokú- iskolába történt sikeres felvételi vizsga.

Amennyiben a tanuló a feltételeknek megfelel, jutalmazni minden érintettet egyénileg és egyenlő értékben kell, függetlenül attól, hogy csoportos vagy egyéni produkcióban vett részt. A jutalmazása a tanulmányaival szorosan összefüggő, a tanulmányok során felhasználható tárgyi jutalommal (akár eszköz, múzeumi-, színház-, koncert- belépő) és / vagy utalvánnyal kell történjen, minden esetben emléklappal kiegészítve azt.

23.1. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei

Iskolánkban a jogszabályi létszámhatárok figyelembe vételével csoportbontásban és évfolyambontásban is tanítunk.

Nemzetiségi program:

Az Irányelvek útmutatásai szerint a nemzetiségi iskolai nevelés-oktatásban a nemzetiség nyelvét és a nemzetiség nyelvén tanított tantárgyak oktatását a Nkt. 4. mellékletében előírt átlaglétsszám (23 tanuló) feletti osztályokban osztálybontásban kell megszervezni.

Csoportbontás kialakítása nemzetiségi nyelvből és angolból

- A nyelvoktatást érintő csoportbontás az első osztályban előre kialakított szempontok nélkül létszámarányosan a névsor szerinti történik.
- A nívcsoportos bontást alsó tagozatban a harmadik osztálytól az teheti indokolttá, ha a gyerekek tudásszintje között jelentős eltérés mutatkozik. Erre a szaktanárok tesznek

javaslatot az év végi osztályzat és az év eleji diagnosztikus felmérő alapján. Az év végi jegy duplán számít.

- Az ötödik osztálytól mindenképpen indokolt a minőségi csoportbontás, amennyiben ezt a létszám lehetővé teszi.
- A csoportok közötti átjárhatóságot folyamatosan biztosítjuk a szaktanár javaslata alapján.

Nívócsoportok kialakításának elvei MATEMATIKÁBÓL:

Szeptember első hetében az adott évfolyammal átismételjük az előző évi tananyag legfontosabb fogalmait, átsegítve őket ezzel a nyári szünet okozta „felejtés” nehézségein.

- A következő hét elején a munkaközösség által összeállított feladatsor megírására kerül sor. Ez a példasor nem szigorúan a tantárgyi tudást célozza meg, sokkal inkább arra szeretnénk választ kapni ezáltal, mennyire képesek tanítványaink logikusan gondolkodni, használni tudják-e a korábban tanultakat és képesek-e a problémamegoldásra.
- Ennek a feladatsornak a százalékos kiértékelése és az év végi jegy duplázásának az átlaga alapján kerül sor az egész évfolyamra kiterjedő sorrend felállítására és a csoportok kialakítására.

Ily módon három csoport kerülhet kialakításra (szaktanári ellátottság esetén):

- haladó,
- középhaladó,
- felzárkóztató jellegű csoport.

Ezáltal kívánunk lehetőséget nyújtani a haladó csoport tagjainak arra, hogy a tananyag gyorsabb elsajátítása mellett nehezebb feladatokat is megismerjenek, míg a felzárkóztató csoport tagjai a lassúbb munkatempó adta körülményeket kihasználva a minimum szintet teljesíteni képesek legyenek.

A csoportok összetétele rugalmas, így diákjaink fejlődése, ill. elbizonytalanodása a tananyagban módot adhat a csoportváltásra.

Az így kialakított csoportbontás a 6., 7., 8. osztályokat érinti.

Az ötödik osztályokban matematika felzárkóztató foglalkozással segítjük az alapok biztonságos elsajátítását.

A szükséges feltételek mellett, előzetes egyeztetéssel bármely tantárgyban megvalósítható az évfolyambontással kialakított nívócsoport.

A választható tantárgyak csoportjai:

A tanulói és szülői érdeklődéshez és igényekhez igazítva minden tanév elején szervezzük meg szakköreinket. Ebből a kínálatból, a vezető pedagógus és az időpont ismeretében választanak az érdeklődők. Ezt a választásukat a tanulók és a szülők aláírásukkal megerősítik, és tudomásul veszik, hogy a foglalkozásokból nem lehet kimaradni az adott tanévben.

Választható német nyelv szakkör

- Az angolt tanuló diákjaink számára kínáljuk azt a lehetőséget, hogy 5. osztálytól német nyelvet tanulhatnak.
- Az igények ismeretében hirdetjük lehetőség szerint csatlakozó időpontra ezeket a foglalkozásokat.
- Az értékelés, a mulasztás, továbbá a magasabb évfolyamra lépés tekintetében úgy kell tekinteni, mintha kötelező tanórai foglalkozás lenne, A tananyag megegyezik az idegen nyelv oktatás évfolyamain elvárt követelményekkel.

23.2. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei az alapfokú művészeti oktatásban

A művészeti iskolában csoportos tantárgyaknál a csoportalakításra, csoportbontásra, összevonásra a jogszabályi előírások, a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendeletre épülő Helyi Tanterv, 1993. évi LXXIX. törvény, 4. melléklet a 2011. évi CXCV. törvényhez alapján az adott évfolyamon a csoportos tantárgyat tanulók létszámának függvényében kerül sor. A csoportbeosztás elkészítésénél figyelembe vesszük a tanulók adott tárgyban megmutatkozó tehetségét, rátermettségét, életkori sajátosságait, érdeklődését. A csoportbeosztásról és csoportváltozásokról, a jogszabályok és szakmai elvek alapján az intézményvezető-helyettes dönt.

A Művészeti Iskolában működő művészeti csoportok, együttesek tevékenységében részt vehet az intézmény minden jelenlegi és volt tanulója, illetve bárki, aki az együttes munkájához csatlakozni szeretne. A kötelezően- vagy szabadon- választható csoportos foglalkozásokat a tanuló – a Szülői Nyilatkozatban – deklarált választása alapján megállapított növendék létszám alapján kell megszervezni.

Csoportlétszámok:

- I. Létszámhatárok (Á: Átlagléttség M: Maximális létszám)

g) alapfokú művészetoktatási intézményi oktatás

zeneművészeti ágban Á: 8 M: 15

művészeti ágban Á: 10 M: 20

- Felmenő rendszer (2013.09.01-től) - 4. melléklet a 2011. évi CXCV. törvényhez

	A	B		
1	Intézménytípus/Oktatási forma	Osztály- és csoportlétszámok		
....		BA minimum	BB maximum	BC átlag
11	Alapfokú művészeti iskola, zeneművészeti ág	6	15	8
12	Alapfokú művészeti iskola, egyéb művészeti ág	8	20	10

Az iskolai osztályra megállapított minimális és maximális létszámtól akkor lehet eltérni, ha nevelési, tanítási év során gyermek átvétele, felvétele miatt indokolt.

24. A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek

A köznevelésről szóló törvény 80.§ (1) bekezdése alapján országos mérés, értékelés keretében gondoskodni kell a tanulók fizikai állapotának és edzettségének vizsgálatáról.

A felméréshez, a tanulói fittségi tesztet (NETFIT) programot használjuk.

A mérés eredményeiről a testnevelő táblázatot vezet, és feltölt az erre a célra létrehozott informatikai rendszerbe, melyen a tanuló állapota és fejlődése évről-évre nyomon követhető.

A mérésre a tanulók érdemjegyet nem kapnak.

A mérés célja a tanulók egészsége megőrzésének, javításának, fenntartásának előmozdítása, és a tanulók egészségi állapotának nyomon követése a tanulók fizikai fittségi szintjének feltárásával.

Az eredményeket elemezzük az adott tanuló fittségi szintjének további fejlesztése szempontjából és megteesszük a szükséges intézkedéseket.

25. A tanulók magatartásának és szorgalmának értékelési elvei

A tanulók magatartásának értékelésénél és minősítésénél

az 1-8. évfolyamon a példás (5), jó (4), változó (3), rossz (2) minősítéseket, illetve érdemjegyeket használjuk.

A tanulók magatartását az 1. évfolyamon az osztályfőnök minősíti (példás, jó, változó, rossz minősítéssel) kikérve a betanító kollégák véleményét, és ezt a tájékoztató füzetbe havonta, illetve a bizonyítványba bejegyzí.

A 2-8. évfolyamon a tanuló magatartását az osztályfőnök az osztályközösség előtt értékeli, minden hónap végén minősítik, illetve érdemjeggyel értékeli.

A magatartás félévi és év végi osztályzatát az osztályfőnök az érdemjegyek, a minősítések és a nevelőtestület véleménye alapján állapítja meg. Vitás esetben, az osztályban tanító nevelők többségi véleménye dönt az osztályzatról.

A félévi és az év végi osztályzatot, minősítést a tájékoztató füzetbe és a bizonyítványba be kell jegyezni.

Iskolánkban a magatartás értékelésének és minősítésének követelményei a következők:

Példás (5) az a tanuló, aki:

- 16) a házirendet betartja
- 17) tanórán és a tanórán kívül példamutatóan, rendesen viselkedik
- 18) kötelességtudó, feladatait teljesíti
- 19) önként vállal feladatokat és azokat teljesíti
- 20) tisztelettudó
- 21) társaival, nevelőivel, a felnőttekkel szemben udvariasan, előzékenyen, segítőkészen
- 22) viselkedik
- 23) az osztály és az iskolai közösség életében aktívan részt vesz
- 24) óvja és védi az iskola felszerelését, a környezetet
- 25) nincs írásbeli figyelmeztetése, intője vagy megrovása

Jó (4) az a tanuló, aki:

- 26) a házirendet betartja
- 27) tanórán vagy a tanórán kívüli foglalkozásokon rendesen viselkedik
- 28) feladatait a tőle elvárható módon teljesíti
- 29) feladatokat önként nem, vagy ritkán vállal, de a rábízottakat teljesíti
- 30) az osztály- vagy az iskolaközösség munkájában csak felkérésre, biztatásra vesz részt

31) nincs írásbeli intője, megrovása

Változó (3) az a tanuló, aki:

- 32) az iskolai házirend előírásait nem minden esetben tartja be
- 33) a tanórán vagy tanórán kívül többször fegyelmezetlenül viselkedik
- 34) feladatait nem minden esetben teljesíti
- 35) előfordul, hogy társaival, és a felnőttekkel szemben udvariatlan, durva
- 36) a közösség, az iskola szabályaihoz nehezen alkalmazkodik
- 37) rendszeresen igazolatlanul mulaszt
- 38) osztályfőnöki rovása van
- 39) destruktív
- 40) rongálja a környezete értékeit

Rossz (2) az a tanuló, aki:

- 41) a házirend előírásait sorozatosan megsérti
- 42) feladatait egyáltalán nem, vagy csak ritkán teljesíti
- 43) magatartása fegyelmezetlen, rendetlen
- 44) társaival, és a felnőttekkel szemben rendszeresen udvariatlanul, durván viselkedik
- 45) viselkedése romboló hatású, az iskolai nevelést, oktatást akadályozza
- 46) rendszeresen igazolatlanul mulaszt
- 47) van igazgatói intője vagy ennél magasabb fokozatú büntetése
- 48) Vagyoni, erkölcsi kárt okoz

A magatartás elbírálásakor az egyes érdemjegyek, illetve osztályzatok eléréséhez a felsorolt szempontok közül legalább háromnak az együttes megléte szükséges.

A tanulók szorgalmának értékelésénél, minősítésénél az 1-8. évfolyamon a példás (5), jó (4), változó (3), hanyag (2) érdemjegyeket illetve osztályzatokat használjuk.

Az iskolában a szorgalom értékelésének és minősítésének követelményei a következők:

Példás (5) az a tanuló, aki

- képességeinek megfelelő, egyenletes tanulmányi teljesítményt nyújt
- tanulmányi feladatait minden tantárgyból rendszeresen elvégzi
- a tanórákon aktív, szívesen vállal többlet feladatokat is, és azokat elvégzi
- munkavégzése pontos, megbízható
- a tanórán kívüli foglalkozásokon, versenyeken önként részt vesz
- taneszközei tiszták, rendesek és ezeket a tanítási órákra mindig elhozza

Jó (4) az a tanuló, aki

- képességeinek megfelelő, viszonylag egyenletes tanulmányi teljesítményt nyújt
- rendszeresen, megbízhatóan dolgozik
- a tanórákon többnyire aktív
- többlet feladatot, tanórán kívüli foglalkozáson vagy versenyen való részvételt önként nem vagy ritkán vállal, de az ilyen jellegű megbízatást teljesíti
- taneszközei tiszták, rendezettek

Változó (3) az a tanuló, akinek

- tanulmányi teljesítménye elmarad képességeitől
- tanulmánya ingadozó, a tanulásban nem kitartó, feladatait nem mindig teljesíti
- felszerelése, házi feladata gyakran hiányzik
- érdemjegyeit, osztályzatait több tárgyból is lerontja
- önálló munkájában figyelmetlen, a tanórán többnyire csak figyelmeztetésre, felügyelettel dolgozik

Hanyag (2) az a tanuló, aki

- képességeihez mérten keveset tesz tanulmányi fejlődése érdekében
- az előírt követelményeknek csak minimális szinten felel meg
- tanulmányi munkájában megbízhatatlan, figyelmetlen
- feladatait folyamatosan nem végzi el
- felszerelése hiányos, taneszközei rendetlenek
- a tanuláshoz nyújtott nevelői vagy tanulói segítséget nem fogadja el, annak ellenszegül
- félévi vagy év végi osztályzata valamely tantárgyból elégtelen.

A szorgalom elbírálásakor az egyes érdemjegyek, illetve osztályzatok eléréséhez a felsorolt szempontok közül legalább háromnak az együttes megléte szükséges.

Az értékelés dokumentálása

- év közben a naplóban rögzítjük. Az osztályfőnök legalább havonta ellenőrzi a beírt osztályzatokat, Problémák esetén – szükség szerint, de mielőbb – értesítik a tanulók szüleit.
- év végén az törzskönyvben, a naplóban és a bizonyítványokban az előírásoknak megfelelően rögzítjük az értékelést.

Azt a tanulót, aki tanulmányi munkáját képességeihez mérten kiemelkedően végzi, a kitartó szorgalmat, vagy példamutató közösségi magatartást tanúsít, illetve hozzájárul az iskola jó hírnevének megőrzéséhez és növeléséhez az iskola dicséretben részesítheti, jutalmazhatja.

Az intézmény jutalmazza az iskolai, területi a megyei szintű különböző versenyek, az országos versenyek I–VI. helyezettjeit.

A kiemelkedő eredménnyel végzett együttes munkát, a példamutatóan egységes helytállást tanúsító tanulói közösséget csoportos jutalomban részesíti.

Solymár, 2023.08.31

Jóváhagyta:

Molnár Richárd
igazgató

1. Jelentkező tanuló:

- neve:
.....
.....
- neme: lány, fiú
- születési helye és ideje:.....
.....
- lakcíme:.....
.....
- tartózkodási helye:
.....
.....
- állampolgársága: magyar..... , egyéb
.....
- nem magyar állampolgár esetén a Magyarország területén való tartózkodás jogcíme és a

a tartózkodásra jogosító okirat megnevezése, száma:
.....
- társadalombiztosítási azonosító jele:
.....
- oktatási azonosító száma:
.....
.....

2. Szülő (törvényes képviselő) neve:

.....

telefonszáma:
.....

email címe:

.....

lakcíme:

.....

tartózkodási helye:

.....

3. Anyja születéskori neve:

.....

.....

lakcíme:

.....

.....

tartózkodási helye:

.....

4. Tanszak, amelyre a felvételét kéri:

.....

a tanszak évfolyama:

.....

5. Annak az iskolának a megnevezése és címe, melyben a tanuló a tankötelezettségét teljesíti:

.....

évfolyama:

Nyilatkozat

- Nyilatkozom, hogy gyermekem **nem jár** másik alapfokú művészeti iskolába
- Nyilatkozom, hogy gyermekem **másik alapfokú művészeti iskolába is jár.**

A másik intézmény:

neve.....

.....

címe:

.....

- *Térítési díj fizetése ellenében igénybe vett heti foglalkozások száma:*

.....

- *Tandíj fizetése ellenében igénybe vett heti foglalkozások száma:*

.....

- *művészeti ág megnevezése*

.....

8. Alulírott nyilatkozom, hogy

- gyermekem hátrányos helyzetű
- gyermekem halmozottan hátrányos helyzetű
- gyermekem testi, érzékszervi, középsúlyos és enyhe értelmi fogyatékos, autista

Tudomásul veszem, hogy fenti nyilatkozatomat jogerős határozat bemutatásával igazolnom kell.

9. Nyilatkozom, hogy a szolgáltatás megállapított térítési díját, tandíját az iskola által szabott időben és módon megfizetem, és tudomásul veszem, hogy a térítési díj vagy tandíj fizetésének engedély nélküli elmaradása az oktatásból való kizárással járhat.

10. Alulírott nyilatkozom, hogy hozzájárulok, nem járulok hozzá, hogy gyermekemről az iskolában, tanulás, játék, foglalkozás, ünnepség, szereplések közben, illetve kirándulások, séták, programok, versenyek során, a pedagógusok fényképet, illetve videó felvételt készítsenek emlékek megőrzésére, valamint az iskolánk internetes honlapján, illetve internetes közösségi oldalán való esetleges megjelentetése céljából.

.....20.....hó.....nap.

.....

szülő (jelentkező) aláírása

Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskola
2083 Solymár, Templom tér 26. Fax/Tel: 26 / 360-012 Tel: 26 / 560-811 OM:032454
Iktató szám:

Tárgy

Tájékoztató levél művészeti alapvizsgára történő jelentkezéshez

Tisztelt Szülők, Kedves Tanítványok!

A Köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény rendelkezik arról, hogy az alapfokú művészeti iskolában művészeti alapvizsgát kell szervezni a 20/2012. EMMI rendeletben meghatározott formai és a 27/1998. MKM rendeletben szabályozott tartalmi kritériumok szerint.

A nevelőtestület az iskolai helyi tantervben szabályozta a vizsga szervezési és tartalmi kérdéseit. A vizsga letétele első ízben attól a tanulótól kérhető, aki a 2004/05-ös tanévben kezdte meg tanulmányait az első alapfokú évfolyamon. Az Önök gyermeke ebben a tanévben tárgyból befejezi az alapfokú művészeti tanulmányokat. Ahhoz, hogy az adott tárgy(ak)-ból az u.n. továbbképző évfolyamba léphessen, művészeti alapvizsgát kell tennie. Ez a vizsga sok tekintetben hasonlít az elmúlt években már megszokott tanév végi beszámolóhoz: főként gyakorlati, elméleti tárgyból szóbeli vagy írásbeli vizsgát kell tenni.

Az elméleti vizsga írásbeli részét év hó napján órától, szóbeli részét pedig év hó napján órától tartjuk, melynek helyszíne a

A gyakorlati vizsgát bemutató formájában év hó napján órától tartjuk, melynek helyszíne A vizsga gyakorlati része nyilvános.

Kérem, hogy gyermekük a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével – legkésőbb év november 30-ig – jelentkezzen a vizsgára. A vizsgát a hatályos jogszabályok szerint nem kötelező letenni, de ez azzal a következménnyel jár, hogy tanulmányait az adott tanszakon továbbképző évfolyamon nem folytathatja.

Kérdésekkel az ismert elérhetőségeinken kereshetnek.

Solymár,

p.h.

.....
igh, AMI

Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskola
2083 Solymár, Templom tér 26. Fax/Tel: 26 / 360-012 Tel: 26 / 560-811 OM:032454 Iktató szám:

JELENTKEZÉSI LAP művészeti alapvizsgára

1. Alulírott..... jelentkezem a Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskolába a/.....tanévi művészeti alapvizsgára tárgyból gyakorlati / elméleti vizsgára.

2. a) Az elméleti vizsgát írásban/szóban* kívánom letenni.

b) Az elméleti tárgyból a vizsgát már teljesítettem.

3. A vizsga időpontjáról, és tárgyról, a vizsga megtartásának körülményeiről tájékoztatva lettem.

.....
tanuló aláírása

4. Kiskorú tanuló esetén, alulírott szülő (gondviselő) hozzájárulok, hogy gyermekem a Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskolában a/.....tanévben szervezett művészeti alapvizsgát tegyen.

.....
szülő aláírása

5. A vizsgára való jelentkezést tudomásul vettem, megszervezéséről, a tanuló felkészítéséről a szaktanárok segítségével, iskolai szabályozásunk szerint gondoskodom.

Solymár, p.h.

.....
igh, AMI

*a megfelelő részt kérjük aláhúzni

Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskola
2083 Solymár, Templom tér 26. Fax/Tel: 26 / 360-012 Tel: 26 / 560-811 OM:032454
Iktató szám:

Tárgy:

Tájékoztató levél művészeti záróvizsgára történő jelentkezéshez

Tisztelt Szülők, Kedves Tanítványok!

A Köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény rendelkezik arról, hogy az alapfokú művészeti iskolában a továbbképző évfolyamok elvégzése után a tanuló művészeti záróvizsgát tehet, a 20/2012. EMMI rendeletben meghatározott formai és a 27/1998. MKM rendeletben szabályozott tartalmi kritériumok szerint.

A nevelőtestület az iskolai helyi tantervben szabályozta a vizsga szervezési és tartalmi kérdéseit. A vizsga letétele első ízben annak a tanulónak lehetséges, aki a 2004/05-ös tanévben kezdte meg tanulmányait az első alapfokú évfolyamon. Az Önök gyermeke ebben a tanévben befejezi tanszakán a továbbképző évfolyamokat, így alapfokú művészeti tanulmányai méltó befejezéseként művészeti záróvizsgát tehet. Ez a vizsga sok tekintetben hasonlít az elmúlt években már megszokott tanév végi beszámolóhoz, de a gyakorlati rész mellett elméletből is vizsgát kell tenni.

Az Önök gyermeke..... (név) (szak) az utolsó továbbképző évfolyamot, ezért művészeti záróvizsgát tehet.

Az elméleti vizsgát írásban vagy szóban kell letenni. Az elméleti vizsga írásbeli részétév hó napján órától, szóbeli részét pedig év hó napján órától a II. emeleti szakteremben tartjuk.

A vizsga gyakorlati részére bemutató formájában év hó napján órától. A vizsga gyakorlati része nyilvános.

Kérem, hogy gyermekük a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével – legkésőbbév január 31-ig – jelentkezzen a vizsgára. A vizsgát a hatályos jogszabályok szerint nem kötelező letenni.

Kérdésekkel az ismert elérhetőségeinken kereshetnek.

Tisztelettel:

Solymár, p.h.

igh, AMI

Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskola
2083 Solymár, Templom tér 26. Fax/Tel: 26 / 360-012 Tel: 26 / 560-811 OM:032454 Iktató szám:

JELENTKEZÉSI LAP művészeti záróvizsgára

1. Alulírott..... jelentkezem a Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskolába a/.....tanévi művészeti záróvizsgára tárgyból gyakorlati / elméleti vizsgára.

2. a) Az elméleti vizsgát írásban/szóban* kívánom letenni.

b) Az elméleti tárgyból a vizsgát már teljesítettem.

3. A vizsga időpontjáról, és tárgyáról, a vizsga megtartásának körülményeiről tájékoztatva lettem.

.....
tanuló aláírása

4. Kiskorú tanuló esetén, alulírott szülő (gondviselő) hozzájárulok, hogy gyermekem a Hunyadi Mátyás Alapfokú Művészeti Iskolában a/.....tanévben szervezett művészeti alapvizsgát tegyen.

.....
szülő aláírása

6. A vizsgára való jelentkezést tudomásul vettem, megszervezéséről, a tanuló felkészítéséről a szaktanárok segítségével, iskolai szabályozásunk szerint gondoskodom.

Solymár.....p.h.

.....
igh, AMI

*a megfelelő részt kérjük aláhúzni